



### جميع الحقوق محفوظة للعتبة الحسينية المقدسة

الطبعة الثانية ١٤٣٤هـ – ٢٠١٣م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد لسنة ٢٠١٢ - ١٧٧٨



العراق: كربلاء المقدسة – العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية والثقافية – هاتف: ٣٢٦٤٩٩ imamhussain-lib.com info@imamhussain-lib.com

### سلسلة تراث كربلاء (٣)

فريق من الروحانيين ڪي ملاء

نشرة مشهرية تعنى بشؤون الدين والأجنماع

السنة الأولى ١٣٧٧هـ

قام بإعادة طبعها قسم الشؤور الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة

#### كلمةالقسم

الحمد لله الذي وفقنا لخدمة الثقافة والمثقفين، ونشر العلوم التي تحتم ببناء عقل الإنسان والصلاة والسلام على المعلم الأوحد المصطفى الأمجد محمد وعلى آله الذين التزموا لهجه ونشروا علمه وحفظوا دينه.

دأبت وحدة التزويد في قسم الشؤون الفكرية والثقافية للعتبة الحسينية المقدسة، بالبحث عن كل ما كتب في المجلات والدوريات لترفد الباحثين بما ينفع فتكلل بحثها أن ظفرت بأسماء المجلات التي اعتنت بنشر ثقافة الإسلام وتراثه، وكان من بينها مجلة (الأخلاق والآداب) هذه المجلة التي سطر كتابها مواضيعهم على مدى خمسين سنة ليرفدوا طلاب العلم بما لذ وطاب من الأخلاق والآداب التي تجسدت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام.

ولاهتمام قسم الشؤون الفكرية والثقافية المتمثل بوحدة التزويد فيه بنشر تراث أهل البيت عليهم السلام وتسليط الضوء على ما كتب في المرحلة الزمنية السابقة في محافظة كربلاء المقدسة بادر هذا القسم إلى طبع هذه المجلة لتعم الفائدة لما فيها من العلوم التي تعتني ببناء العقل والروح.

الشيخ علي الفتلاوي ر.ق. الشؤون الفكرية والثقافية فى العتبة الحسينية المقدسة

### آية الله السيد حسن الشيرازي صاحب مجلة الأخلاق والآداب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين تحتفل الأوساط العلمية في كربلاء كل عام احتفالاً مهيباً بمناسبة حلول الذكرى السنوية لاستشهاد السيد حسن المهدي الحسيني الشيرازي بمشاركة عدد كبير من الشخصيات العلمية والأدبية الكربلائية وشعرائها، وكان لي شرف المساهمة في إحدى تلك المناسبات، كما شارك عدد آخر من الكتاب والأدباء العراقيين والعرب الذين عرفوا الفقيد من خلال فكره الدينية وثقافته الأصيلة، فهو من الذين رفعوا راية الفخر بما دبجته براعته في نشر المعرفة والفكر والثقافة الإسلامية بحثاً عن فلسفة الحياة ومعانيها السامية.

وقد جمعت كلمات السيد حسن الشيرازي وبوبت فكانت بمجموعها تشكل عدة مجلدات وزعت في مكتبات الوطن العربي والإسلامي، منها على سبيل المثال لا الحصر: كلمة الله، كلمة الرسول الأعظم، كلمة الإسلام، كلمة الإمام الحسن.... الخ.

على أنه ليس من حاجة تدعونا هنا إلى الأدلاء بأدلة كافية وبراهين ساطعة على ما لكتاباته من تأثير قوي ينم عن ذوق رفيع وبراعة فائقة وبيان ساحر، فقد كان من دعاة الإصلاح الذين رفعوا راية الجهاد في العالم الإسلامي، وبذلوا الجهود الجبارة من أجل الوصول إلى طلب الحرية وتحقيق آمال وطموحات الشعب

المسلم وحمايته والذب عن كرامة الكيان العربي والإسلامي عبر مسيرة جهادية تموج بالأحداث والمواقف.

لقد سار في هذا الطريق اللاحب بعزم وحزم، فكان نابغة زمانه، والشاعر المغلق المتفنن الذي حاز على الشهرة الطائلة والصيت الذائع والمكانة السامية في أقصى المدن والأمصار وذلك بقاصده الملتهبة التي ألقاها في المهرجان العالمي لمولد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام الذي أقيم في مدينة كربلاء عام 1909 \_ 1977م، عيّر فيها عن كل ما يجيش في صدره من آراء وأفكار، وما يعتلج في ذهنه الوقاد من نزعات، ودعا فيها لخدمة العرب والإسلام ومعالجة المشاكل التي ترتبط بوطنه وأمته حتى نال شرف الشهادة.

أما مجلة (الأخلاق والآداب) فقد كانت مجلة دينية شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع، يقوم بإصدارها في مدرسة السليمية الدينية، وقد صدر منها أربع سنوات كانت على التوالي:

السنة الأولى: ١٣٧٧هـ.

السنة الثانية: ١٣٧٨هـ.

السنة الثالثة: ١٣٨٠هـ.

السنة الرابعة: ١٣٨٤هـ.

وكان في كل سنة يصدر منها (١٢) عدداً، ومما يجب أن يشار إليه أن إعداد السنة الأولى خلت مقالاتها من أسماء الكتاب، ذلك لأنها توخت الخلوص وعدم الظهور، لكنها هوجمت من قبل فئات عديدة، فاضطرت إدارة المجلة من ذلك أسماء كتابها في السنوات الأخرى، وقد شارك في المجلة فريق من أدباء كربلاء بأبحاثهم الشيعة وكتبوا فصولاً من المواضيع التاريخية والاجتماعية، والمواضيع

المتعلقة بالدين والتراث الإسلامي الرفيع بأقلام الآخرين من أعلام الفكر، ولا شك أن تلك المواضيع لها تأثير لدى نخب الجيل الجديد.

ثمة ملاحظة جديرة بالتسجيل واللافتة للنظر أن المجلة تعرضت لمضايقة السلطة مرات عديدة، وعطلت بسبب الروح الإصلاحية التي دعت إليها، وتوخي الحقائق وحرية الرأي، إلا أن السيد حسن استطاع أن يتغلب على تلك الصعوبات ويجتاز تلك العراقيل التي اعترضت سبيله بحكمته البالغة وقوة عزمه وبراعته، فنشر الوعى الثقافي الذي يساهم بدوره في الارتقاء بالمجتمع.

ولد السيد حسن في كربلاء يوم ٣ صفر سنة ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٤م، واستشهد في عصر يوم الجمعة ١٦ جمادى الثانية سنة ١٤٠٠هـ المصادف ١٩٨٠/٤/١٦م في بيروت، ونقل جثمانه إلى مدينة قم المقدسة فدفن بها.

لقد انصدعت القلوب لنبأ نعيه المؤلم، لما عرف عنه من الفضل والتقوى ودماثة الخلق والمكانة المحترمة في القلوب، مبتهلين إلى العلي القدير أن يتغمده برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته.

إننا من هذا المنبر لابد لنا من الإشادة لمن يبذل من جهود في نشر التراث الشيعي عامة وتراث مدينة الحسين عليه السلام خاصة ، بالرغم من قلة حجم المنشور من هذا التراث والعقبات التي تعتريها عملية النشر ، إلا أن الواجب يحتم على الجميع أن يثمروا عن ساعد الجد في نشره وإظهاره للأجيال اللاحقة ، وذلك للاستفادة منه: والله أسأل أن يوفق كل من يحرص على هذا العمل المضني الذي يتطلب وقتاً وجهداً ، وهو الموفق للسداد والهادي إلى الرشاد.

سلمان السيد هادي آل طعمة كريلاء ٢٠١٢/٧/٥

# الله الله والأوايب

حتى ارتنا بسمة الاراب تزهو بنشر مكارم الآداب أو (نشرةالاخلاق والآداب) طویت لدینا صفحه الاحقاب فتألقت انوار دین محمد هونشر از هار الربی ارخ بدا

1444

**"**フ・ハ・ス"

الطبعة الثانية

العدد الاول

جادي الثانية

السنسة الأولى ١٣٧٧

مَطْعِتَهُ النُّعُنُّ أَنْ- الجَعْفَ

لصاحبها: حسن الشيخ ابراهيم الكتبي

### 

#### -الاخلاق والاداب

طويت لدينا صفحة الاحقاب حتى ارتنا بسمــة الاراب فتألقت انوار دين محـد تزهو بنشر مكارم الآداب هو نشرازهار الربي \_ارخ\_بدا أو نشرة الاخلاق والآداب ١٣٧٧

### المقدمة

## بيناليالغالخان

نقدم هذه الكراسة: « الاخلاق والآداب » الى من يهمه شأن الفضيلة ، اهتمامه بتقويم البشر عامة ، إذ هى رسول الصلاح والوئام . فان الجامعة لا تصلح مالم تدخل قلب كل فرد من افرادها اشعتها ، المنبثقة من الوحدة الانسانية المحلقة في اجوا. الحق والحقيقة . وحينذاك تنعكس اضوائها الكثار على الأعضاء ، فتعيش في ارغد السعادة واهنأ الرفاهية !!!

فان رأيتم (فيها) ذلك فهي الغاية المتوخاة ، والسبقة المطارد لأجلها ، والضالة المنشودة « ولله الحد » ! . وإن كان الآخر ! فالمنرقب من المشاركات الوجدانية ، والوحدة التعاونية ، ايذان المصدرين بالفراغ المرموق سده ، والصدع الملحوظ شعبه كا ان الرسالة \_ على مايني ، اسمها \_ تعني \_ الى جانب الامر الأول (بالأدب) حسب وسعها ، قدر ما انطوت عليه اسلات يراع مباشرى اصدارها ، في اطار وعى الطيقات المسفة .

وقد اجمعت لجنة الاصدار على تقاضى المادة (المبتنى عليها هيكل كافة المشاريع)
المعادلة : « رع دينار » الذي يكلفها به طبع اثنتى عشرة كراسة ، المتعاقبة خلفة في
أوائل الشهور العربية مفتحة في شهر جمادي الثانية ، من سنسة ١٣٧٧ هو الله المستعان
تكون المراسلة بعنوان : كر بلاء \_ المدرسة السليمية \_
قلم مصدرى ﴿ الأخلاق والآداب ﴾



تتابعت السنون والاعوام ، وانطوى الدهر بما رحبه من خير وشر ، وظللنا نكابد عصرا عصف عليه الفساد حتى أخد أنوار الصلاح ، ومد الظلام رواقه الاسود على اقطار البلاد ، وساد عليها سكون رهيب « فلا تسمع الا همساً » !

كانت الفضائل والاخلاق حالا قائمة بالنفس، فلا تكاد تميزه عن الغرائز الفطرية . وكان المره يحب الخير الخير ، ويكره الشر الشر ، يعمل المعروف بنفسه ، وينكر المنكر لنفسه . يحكم عليه الضمير ، ويسود عليه الوجدان ، تمنعان صاحبها أن لم يقدم على شر ، أو يحدث نفسه به ، حتى إذا غلبت عليه نزوة من نزوات النفس، أحس في قلبه الما، ولمس من اعماق نفسه مضضاً يغص بريقه ، ويكدر عليه صفو العيش ويشوه ـ في عينية ـ بسمة الامل والحياة ا

كان الايمان ينبعث من صميم الفلوب بحرارة واغتباط ، كما يتدفق الشعاع الطهور من منبع الفجر ، وكانت الاجواء تزخر بتعاليم الاسلام ، وتعبق باشذاء الهداية والصلاح ؛ وتهب من رياض الشرع ، وازاهير الحق والسداد ، فتندثر به سدف الجهل ويتلاشى ضباب الفساد !

لايهم المجتمع إلا أمر الدين ! فاذا تضعضع شيء من اركانه تفاني كل فرد من أفراده عليه ، ونثر واحبات القلوب في سبيله ، وعلم كل منهم انه المسؤل عن مختلف شؤن الدين والاجماع ، فينفق جهوده بخدمة مخلصة ؛ وضمير صادق ، حتى إذا استقام

لايعبئون بعده بشيء من مشاكل الحياة ! فان الدين يكفيهم أهداف الحياة ، وسعادة الميش وهنائه ، وقد عرفوا ذلك بحق ! فما يعنيهم بعد ذلك ? وقوانين الاسلام تسود المجتمع حرة مطلقة ، وهم في جنة يحبرون ، بين احضان الرفه والاغتباط ، باحلام وديعة وقلوب مطمئة بالاعان .

وهكذا استطاع الاسلام أن يتقدم بخطوات واسعة ، وإن يجتاز التخوم ، ويتخطى البلدان ؛ وتطوى حجافلة الغبراء ، طى الكواكب الخضراء ، وان يغمر أكثر من نصف الكرة \_ في عدة سنوات \_ ذلك النبع الصغير الذي انبثق في ارض قاحلة جرداء ، وإن يخلق من او لئك النبي القليل ملوك الأرض وساسة البلاد ، وإن تبلغ به الغوة الجبارة الى حيث يقول : « والله لو منعوني عقال بعير لفا تلتهم عليه ... » !

والآن لو نر تقى ذروة الحقائق ، ونتطلع من عليائها على العالم كله ، ونستشف عنظار البصيرة الثاقبة ، ماورا ، التمويهات والأوهام ، ونتعدى الألفاظ والعبارات الى حيث الحقيقة والواقع ، لانرى المجتمع الاسلامي \_ بجميع معنى الكلمة \_ الاكشاة بين براثن الذئاب والانمار ، قد ضر به الدهر بضرباته ؛ ورماه بنكباته ، وأتاه الموت من كل مكان ، تتجاذبه الاهواء ، وتتاون به الاهداف الساقطة ، والاحلام الرخيصة وتختلف عليه العناصر المجرمة ، والايدي الآثمة ، حتى أصبح جنة للظالم ، وسيفا على المظاوم !

ذلك لانهم حاربوا جوهر الدين ، وروحه التي كانت تتنازعهم في اهدافهم ، وتمنعهم الوصول الى اغراضهم المادية الساقطة ! فاصبح جسما لاروح فيه ، واسماً لا معنى له ؛ فعبدوا تلك القشور والأوهام حتى عبادتها ، حيث اعالتهم على مرضاتهم !

لذلك نرى كل شيء قد انقلب الى ضده ، أصبحت الفضائل رذائل، وانقلبت الرذائل فضائل !

كان علما. الأخلاق يعدون تحت عنوان ﴿ الفضائل ﴾ أو ﴿ مكارم الاخلاق ﴾

هذه العبارات ، الكرم ، الشجاعة ، العفة ، الوفاء ، الايمان ، الاخلاص ، الصدق ؛ الرحمة ... 1

وكانوا يكتبون تحت كلمة ﴿ الرذائل ﴾ هذه الكلمات ، البخل ، الجبن ، الخيانة ، الغدر ، الطمع ، الظلم ...!

والآن حيث نرجع الى الآداب العامة ، نرى قد انقلبت الصفحة ، أو تغيرت العناوين ، فكتب موضع الفضائل الرذائل ، ومكان الرذائل الفضائل !!!

واعظم من ذلك : ان أحد الكتاب \_ الذين لهم المام بتلك الأشياء لا كباقي الكتاب الذين انجرفوا مع التيار المادى الى أبعد من ذلك \_ رايته يحرض الناس على السير مع الدوافع المادية ، والعوامل الاقتصادية ، وار تكاب الوان الاجرام في خوض معترك الحياة ، وبخصص مكارم الاخلاق بالعصورالغابرة اكانما خلق الله لكل عصر اخلاقا خاصة ، كما خلق له خلقاً جديداً ، وهل تختلف العصور إلا باخلاق الناس ? فان تشاكات اخلاق الناس تشاكلت العصور ، وان اختلفت اختلفت ا

إن الشمس التي تشرق ، والنجوم التي تحرس الظلام ، وكوكب الشفق ، ووردة الصباح ، والسحاب الباكي ، والزهر الباسم ، ومصب الحياة ، وحلقات السنين ، كلها واحدة ، لم تتغير مندذ خلق الله السموات والأرض ! فعلى م احتكار الفضائل لعصر واناس ، و نشر الرذائل في عصور واناسى ?

نعم خلق الله الناس امة واحدة ، وخلقنا المايز والفارق !

انزل الله القرآن تبيانا لسكل شيء ، فعمل به الاولون ، وتلوه آ ناء الليسل واطراف النهار ، فنجحوا ! وتركم الأخرون يدرج في كفنه الرقيق من نسج العنكبوت وغبار الفضاء فاخفقوا !

جعل الله الدين رمن الكرامة ، وسر العلاء ! فاعتنقه الماضون ، ولم يفادروا صغيرة ولا كبيرة إلا احصوها ، وعملوا بها ، وانزلوه من اعمالهم وأفعالهم منزلة الروح

من الجسد، فاخذوا مشارق الأرض ومغاربها ، وسادوا العالم عدة قرون !

وأما نحن فنبذناه وراء ظهورنا للعباد والمساجـــد ، وطمناه سبب السقوط والانحطاط ، ولم نقدر له قـدراً ولا وقرا ؛ فاسففنا في قرار الظلام ، نخبط خبط عشوا. حتى أخذت الامم الساقطة بعنائنا الى حيث تشاه !

وخلق الله الأخلاق الفاضلة ، لسعادة الناس ، ورغد العيش! فادرك السابقون حقيقتها ، فنالوا به يرد العيش، وارتووا من معين الحياة ، وهنائه المعسول ، وحلقوا باجنحة السرور وقوادم المرح طيران الحائم البيضاء ، في اجواء الفضاء !

وغن زعمنا : ان الاخلاق الكريمة لا تزيدنا الاكدرا في العيش ، وشقاءاً في الحياة ؛ فلم نو مائدة الحياة الا شرابا مسجورا ، ولم نسمع إلا نشيج الأسى ، وتأوه البلوى ؛ ولم نواجه حيث اندفعنا إلا اجواءاً صاخبة بالمناقضات والتضارب ، تتبخر فى جنباتها الأعمار ، وتزعق المنايا ، وتضج العواصف والوعود !

فاردنا النجاة ولات حين مناص ، حيث خانتنا الفرص ، وعمى علينا الهدى ، فسلكنا طريق الهاوية ، سبيل التدهور والسقوط ، توسلنا للنجاة من هـذه الحياة الى الانتحار ! ولو نعلم أن أول ما يلحقنا منه الخزي والعار ، وآخره العذاب والنار .

لانجد في تأريخ تلك العصور الخالية ، عصور الذهب والنور ، معشار ما نجـــده الآن في عصر نا ، عصر الظلمــة والركود ، من الوان العـــذاب ، النفسي ؛ والفردي ، والاجتماعي !

فالى م يطول بنا الرقاد ? أما آن ان نستيقظ ؟ الا نستفيق من تلك الرقدة العميقة ؟ إلى متى نرزح تحت نير الأوهام والهواجس ؟!

ان ضاقت بنا سبل حياتنا هذه فني وسمنا ان نخلق حياة فاضلة هانئة ، كحياة المأو لين .

هذه مناهِهم تتلى علينا \_ بالرغم منا \_ آ ناه الليل وأطراف النهار ، في الاذاعات

فلننهج على مناهجهم .

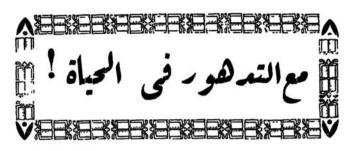
اليست حياتهم تلك اعذب من حياتنا هذه ؟

انا نعرض اجسامنا للقبور ، وأرواحنا لعذاب الله الله بلا ترو واناة ، فلنعرضها برهة لأوام الله تعالى ، ومناهج ابائنا السعداء !

فلنضرب شرق الارض وغربها ! ولننفض أعماق الفضاء المديد : ولنعـذب أنفسنا بالوان العذاب ! ولنخضع لعبيدنا وطلقائنا ! فلانجد تلك العيشة السعيدة المطمئنة التي وجدها آبائنا الاقدمون في ظـلال الدين المقدس !

لو نرجع الى احسابنا ، ونتبع آثارنا ، تندحر الجاهلية الثانيـــة التي نشكوها ؛ وتتضجر منها ؛ كما اندحرت الجاهلية الاولى بانوار الاسلام ومصابيحه !

شكوانا من اخواننا المسلمين الذين عاشوا طوال سنوات في أحضان الاسلام ونشؤا برعايته تلك النشئة الصالحة ، وتذوقوا لطافه ، وفيض أياديه ، ثم انحرفوا من غير شعور الى جحور الحيات والعقارب ، وتوسدوا شوك القتاد . . . فهم الذين نظن بهم عن كل رذيلة ومنقصة ، ونحذرهم عن أن يعرضوا مجدهم التليد ، لمهب العواصف الهوج ، ونرفعهم أن يخضعوا لأعدائهم ومناوئيهم ، ونحب لهم أن يدركوا مافات بما بقى ، عسى أن يجمع بهم الشمل ، وينصر بهم الاسلام ، (وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم) مك



دبت فينا الهمجية : واحتات الضائر النعرات الطائفية والأنانية البغيضة بالذات وشاع في المحيط مايبا ين مستوى حدود النبوغ والنضوج، واخذت الأساطير والخزعبلات المكان الأعلى في الأوساط بحيث لاعتب على اليراع والبيان ان كل ومل عن الذكر والتسطير.

فمن الثابت الذي لاجدال فيه: سرعان مانشاهـد في الجيل المقبل ( من دون اغراء ) مصيراً مظلماً وحياة مربرة ، وعيشا مضنى ووعراً .

وناهيك ! أن من العوامل المؤثرة في الوضع هو التيار المهدم الغربي الغاشم .

وأي تيار ! ذلك التيار الجارف الذي انجرف معه الكبير والصغير التيار الذي اتحفنا بهذا التمدن المزيف الذي ما أنتج فينا سوى الطغيان والظلم والأقتحام في الهرج والمرج وسفك الدم والفساد في الأرض وازهاق الحق وترويج الباطل والازدراء بنواميس الانسانية جمعاء.

فلا وقر ولا مروئة ولا انصاف ولا عدل ولا ود ولا حرية ولا عدل ولاثبات ولا تعاضد ولا اتحاد ولا نظام ولا تدبير بل استبداد صرف وشهوات محضة .

وحسبك: أن ترى النشيء العصري والمتمدن المتنور برى أول وحلة من عمدنه أن يحطم مبدئه السماوي وعقيدته المقدسة .

فيعرض عن تزكيـة الروح. ويشغـله النزبين الظاهري من الجسم

بلبس الجلاميب الملونة واستعال الزخارف المبهرجة ، والانتخاء والتبختر مين نبى نوعه ولله در ذلك الحبر والفيلسوف الأسلامي في العصر الحديث حيث قال :

ليس التمدن بالتبرنط لا ولا سدارة كلا ولا بالبهاوي أن النمدن نهضة أدبية تقضى على الفرضى بمنهاج سوي أجل: هناك عوامل كثيرة من المفومات الأثرية في الحال لا يتسنى المجال لذكرها . ومها بكن من شيء سأصغى المقال وخيره ماقل ودل .

قلت في الطليعة : دبت فينا الهمجية وكان الأجدر ان أقول عادت .

لأني رمت بها الهمجية الدابرة أي قبل بزوغ نور رسول الهداية والاصلاح بني الحرية والحق: في الجزيرة العربية 1

أجل: لما وأى صلى الله عليه وآله الناس عاكفة ليرانها عابدة لأوثانها نائين عن الانسانية ونواميسها. وبالغين من التوحش والهمجيب أقصى حدودها صدع (لذكره الشرف) بالدعوة الى دينه القدسي وقانونه الحر وقام بتطهير تلك الأرض المقدسة من الباطل بجميع معانيه من الشرك والالحاد والنهب والظلم والجمود والاستعباد والفجور و و و .

نشر العلم والحكمة ونهض لنزكية النفوس ورفعها من حضيض الذل والهوان الى أو ج الفقه والقرآن.

كما ذكر الله في كتا به العزيز ( هوالذي بعث في الأميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكه وإن كأنوا من قبل لني ضلال مبين ) فلما بلغ غايته ، وملأت دعوته ارجاء العالم وشعشعت كالشمس في رابعة النهار ارتاح الملمون وكانت لهم السلطة والعظمة على الأمم واديانها المزيفة . ولما دفى منه الوفاة وانتقل الى ربه واختطفت يد المنون واظلمت للدنيا بفقده وهنوا بعد تلك القوة والقدرة والبطولة ( اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم )

وانقلبوا على الأعقاب كما وصفهم كتاب الله الحسكيم ( وما محد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل افان مات أو قتل إنقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئًا وسيجزي الله الشاكرين ).

تحزموا على الانفلاب القاتل وأخذوا يتراكضون بالسير القهقرى ويتسابقون بالتدهور الهدام.

الى أن بلغوا هذا الحدوما زالت الحالة مستمرة بهم وهم لايشعرون وما اشبهم بالدودة النامية في الحنظل كما وصفوا لها حلارة العسل كذبتهم وقالت انه مرردى. حيا الله لى الحنظل.

والآن نشط فيهم الجهل وغلب على جنود العقل وذويه .

وربما اقتبسوا شيئًا من أشعة العلم والفقه والأدب انطبقت عليهم نظرية الحكيم ارسطاطاليس حيث قال: إذا تعلم الجاهل شيئًا من الأدب استحال ذلك الأدب في جهلاكما تستحيسل الدواء في جوف المريض داء وبقي هناك شيء: وهو أن في بعض الأحيان يشنف الاسماع من هنا وهناك طهر، أو دوي يعلو ويموج في الارجاء عهدا المعنى .

فسد الزمان ، فسد النظام ، فسد الأخلاق ، فسدت البشرية ، أين المسلحون أين المنقذون ، وهلم .

يدهشني في الجواب قول أحد العظاء وأظنه انيشتين أو تولستوي وهو كل بريد أن يصلح البشرية ولا أدري أحداً يقوم باصلاح نفسه ولقد أجاد .

وفي الحتام أفول: فرحم الله عقلك ياقيس المجنون حيث قلت فينا: وكل يدعي وصلا بلبلي ولبلي لاتقر لهم بذاكا اذا إنبجست دموع من حدود تببن من بكي ممن تباكي

## مقيقة الكذب

الكذب: هو مخالفة الكلام للواقع.

الكذب: هو أرذل الرذائل.

الكذب: هو الأصل الذي تتفرع عنه جميع الأخلاق الفاسدة والصفات الرذيلة الدنية .

الكذب هو رأسكل خطيئة.

وهو ينشأ منمساجرتك معأهل الكذب، فاياك وأن تتخذ الرجل الكاذب صديقًا لك .

ولا فرق بين الكذب بالألسنة والاقوال ، وبين الكذب بالافعال والاعمال ، فالكذب باللسان أن تخبر عن أشياء على خلاف ماهي عليه ، والكذب بالاعمال أن تظهر أعمالا على خلاف ماتسره .

بل الكذب بالاعمال أخبث وأشنع لان من يكذب بالاسان بمكن ان يفتضح بين الناس بكذبه ، ولا يكذب من بعد هذا ، بخلاف الكذب بالاعمال فانه يمكن أن يكذبك ويخونك الف مرة ولا تلتفت اليه فانه يتمثل بصورة متشتة ومتنوعة ، فالمتكبر كاذب لادعائه منزلة غير منزلته ، والفاسق كاذب لانه كذب في دعوى لا يمان ، والمنافق كاذب لانه ينطق بلسانه على خلاف مافي ضميره و و و .

وإذا نظرت في حقيقة الفسوق والفجور ترى بانها تشعبت كله من الكذب، وإذا تركت الكذب بهامه لا يصدر عنك أي فسق وأي ممصية، ولقد هان على الناس أمره بحيث يعدونه من الاعمال المباحسة المتداولة بينهم.

وإذا نظرت في سيرة السواد من الناس رأيت كلا منهم يكذب في كل صباح ومساء أكثر من مأة كذبة ، ولا يهمه أبداً ، ولا يعده من المعاصي ولا شك انه من المعاصي الكبيرة المهلكة بخلاف الصدق فانه من الصفات الحيدة الراقية .

فالكذب مفتاح الفجور وأفحشها ، قال الامام أبو محمد العسكري

عليه السلام: « جملت الخبائث في بيت وجعل مفتاحها الكذب » الى غير ذلك من أقوال الحكماء فيه .

ومن يتصف بهذه الصفة يخرج من الايمان ، قال الله تبارك وتعالى «إنما يفتري الكذب الذين لايؤمنون» وقال رسول الله صلى الله وآله وسلم عند ماسئل عنه : هل يكون المؤمن جبانًا ؟ زانيًا ؟ بخيلا ؟ شارب الحر ؟ فقال «ص» في جواب السائل : نعم نعم ، حتى وصل الى أن قال : هل يكون المؤمن كذابًا ؟ قال : لا .

وأشد أنواع الكذب ، الكذب على الله ورسوله مثلا أن تنسب قولا الى النبي «ص» ولم يكن «ص» قائله ، ولاريب انه من الصفات الموبقة ويعاقب الله تعالى عليه أشد العقاب .

فاياكوالكذب صغيرة كانت أم كبيرة ؛ إلا لمصلحة مهمة بان تكون المصلحة أهم من الكذب مثل أن تريد الاصلاح بين شخص وآخر ، كما روي عن رسول الله «ص» : « انه لم يرخص في شيء من الكذب إلا في ثلاث ؛ الرجل يقول القول يريد به الاصلاح ، والرجل في الحرب ، والرجل يحدث إمرأته والمرأة تحدث زوجها .

هذاوالسلام على من لتبع الهدىودين الحق ورحمة الله وبركاته ك

### ٥٠ هـ هـ هـ الحام أو الدعوة الحسنة في الدعوة الحسنة في الحراء

ادع الى سببل ربك بالحكمة والموعظة الحسنسة وجادلهم بالتي هي احسن! خاطب البارى جل وعلا، نبيه محمداً صلى الله عليه وآله، يأمره بالدعوة الى دينه الذي ارتضيه لعباده، رأفة بهم ورحمة عليهم من أن يسقطوا ويضمحاوا في المهالك التي أحاطت بهم، من جراء الجهل والكفر وانحطاط الأخلاق.

كان العرب حينداك في انحطاط كبير في جميع النواحي ، من ناحية الديانة والاعتقاد ، ومن ناحية الثقافة والحضارة ، ومن ناحية الخلق والاجتماعيات ، وخبير توصيف لتلك الحالة هو الذي وصفته سيدتنا فاطمة بنت رسول الله : (وكنتم على شفا حفرة من النار ، مذقة الشارب ، ونهزة الطامع ، وقبسة العجلان ، وموطن الأقدام تشر بون الطرق ، وتقتاتون الورق اذلة خاسئين ، تخافون أن يتخطفكم الناس من حولكم ) . هذه جزيرة العرب آنذاك ، أما باقي شعوب الأرض ، فلم تمكن خيراً من الجزيرة ، بل كانت أسوأ منها في أكثر الأماكن .

ففي فارس كانت الديانة الحبوسية ، وكان موت العدل بموت انو شيروان ،

فاذا الماوك نواب الآلهة ، والأغنياء مسيطرون على اموال العامة وارواحهم وإذا النظام قد فــد فيها ولم يعد صالحا للبقاء .

وروما التي كانت قد ا تشرت المسيحية فيها حديثا ، وهي لم تزل في صراع حاد مع الوثنبة الدين القديم حتى غلبتها ، واكن لم تستطع هي الأخرى أن تغير المقائد والأخلاق ، وتحسن الأخلاق ، فالشرك لم يزل هو هو ، إلاانه في هذا الدين في مظهر التثليث ، وعبادة الماوك كماكان سابقا إلا أن الموك في الدين الوثني القديم كانوا يدعون انهم من سلالة الآلهة ، وهم في هذا الدين الجديد قد جلبوا حولهم الكهنة ورقساء الدين ، فكانوا قيد أوام اهم ، فكانت الموك هم اصحاب السلطة الحقيقية للدين بالاضافة إلى السلطة السياسية . أما الشعب الروماني فكانت الفقراء منهم عبيد ، والأغنياء موالي ، ومعاملتهم مع العبيد والاسارى والحكومين ، كعاملتهم لاقسل الحيوانات . يدعونهم امام الوحوش الكاسرة والسباع الضارية ، ليتخبطوا في دمائهم وتتكسر عظامهم تحت اضراسها ، فبضحك السادة ويطربون . هل يوجد أوحش من هذه الاخلاق والطباع ؟ 1

هذا مع العلم بان المجتمع الروماني والفارسي هما المجتمعان المتحضران الوحيدان فكيف إذا باقي شعوب الأرض؟

هذه حال أهل الأرض قبل ثلاثة عشر قرنا، وهيهات الخالق الرحيم أن يتركهم سدى ، دون أن ينصب لهم اعلاماً ليروا الطريق الواضح . فبعث الله تبارك وتعالى نبيه محداً (ص) لهداية البشر الى الخير والصلاح ، وأمره في مواضع عديدة مر الفرآن الكريم بالدعوة الى الدين الاسلامي .

ومن تلك المواضع هذه الآية الكريمة ، إذ يأمره جل وعلا ، أن يدعو الناس الى سببله ودينه بالحكمة ، والمقصود من هذه الكلمة أما القرآن الحجيد ، لأن فيه الحكم والامر بالعدل والخير والنهي عن الشر (كما في تفسير الطبري) ، وأما المقصود أن

دخلوا في دين الله . وأما المعاندين منهم فقد أمره أن مجادلهم بالتي هي أحسن . ( تفسير البيضاوي ) .

ولقد قام رسول الله (ص) بما أمره ربه خير قيام ؛ ودعا الى ربه بالحكة والموعظة الحسنة ، ولاقى مالاقى في سبيل ذلك من العطب والاذى ، من المعاندين الذين ختم الله على قلوبهم وعلى معمهم وعلى أبصارهم غشاوة ، ما أن ذكره ليحتاج الى مجلدات ضخام ، فدونك كتب السيرة والتأريخ ، حتى اقام لذا هذا الدبر السمح الحنيف ، فلنظر كيف نحافظ على هذا الدين ? كيف نتعهد مجهود النبي العظيم محد(ص) والابرار من أهل بيته .

فلا شك، بل لا أظن ان هناك من يشك في أن الاية المقدسة السالفة لايخص النبي محد (ص)، بل يشمل المسلمين أجمع، بل البشرية جمعاء.

ر بنا وفقنا لنكون من المصدعين بأمرك السائرين على هدى انبيائك واصفيائك إنك سميع الدعاء .



حيث نلفت نظرة الى المجتمع البشرى، نراه شيئاً واحداً مركباً من الجرئيات \_ كما ان الفرد الواحد مركب من الاجزاء \_ فكل فرد من افراد المجتمع عضو مستخدم لأداء وضائفه المقررة ، والى جانب ذلك نلفت نظرة نحو « مجموعة الانبياء » ونقيسها بالمجتمع ، لنعرف مكانتها منه . وهناك نعلم ان الأنبياء قامت باعمال باهضة جداً ، وإن لما المكانة الاسمى ، وانها العنصر الوحيد للمجتمع الذي لولاه لتلاشي واندثر ،ادر اج عواصف الفساد والاجرام .

وتلك الحدمة التي أسدتها « الانبياء » الى المجتمع ،البشرى هي قيامها باصلاح روح البشر ، وشفائها من أمراضها المزمنة ، وقلع جذور العنعنات والقومية الحفاء من القلوب ، وأيقاض نزعات الحير فيها ؛ أي خلق محيط ثقافي صحيح ، وتربية البشر في احضانه ، كما يشاؤن ، وكما تشاء لهم الحياة ...!

ولا شك ان ذلك رمن الـكرامة الخالدة للعالم البشرى .

وبعد ذلك نعرف فضل « الانبياء » علينا ، ونعلم ان هذا الطب الروحي الذي طبقوه على تلك النفوس المريضة ، هو أعظم مايسديه العضو الواحد الى مجتمعة .

وإن شئنا أن نعرف حقيقة تلك النفسية الايجاية الثمينة ، التي خلقتها (لانبياه) في تلك الاجواء الموبوئة ، فلنقرأ شيئًا من طب الحسكاء والفلاسفة هؤلاء الذين ملاؤا العالم بصرخاتهم المدوية ، والذين يطبقون على انفسهم جميع الفاظ الكرم . والروئة والرحسة . . . لأنهم انقذو البشر من تلك الهوة العميقة ، الى ذروة السعادة الحالدة

### 

حررت الجهابذة ، وفلاسفة علم النفس ، والنوابغ من الحباء الروح كتباً قيمة ، ومعاجم جمة ، في علم الاخلاق ، والحردوا البحث فيه ومجمل التعريف فيه يجدد كيفية مشى الفرد في أيام حياته وسلوكه بين ابناء نوعه ؛ من مهده الى لحده !

وتصون مایکفیه من غرائزه الفعالة ، و به تمتاز حیاة الانسان وحضارته عن الحیوان ! هو دستور مجوی اصولا رصینة ، و یدعو الانسان لیثبت فیه ملکات فاضلة و مکارم مطبوعة ؛ بالفطرة والوجدان .

ومن تلك القيود الوفاء الذي هو من شيم الأحرار، وهو أفضل الصفات المرضية عند الله والناس، وهو عبارة عن الايفاء بالعهد؛ فهو الأصل الذي يشتق منه الفروع

فلننظر الى هؤلاء وخدماتهم! ولنقايسها الى خدمات « الانبياء » وأياديها البيضاء عند العالم البشري!

ان الحكماء مهما وسع حولهم ؛ وكثر طولهم العلمي الجبار ، لا يسمعون الا جابنا واحدا من جوانب الحياة ، ولا ينظرون اليها إلا ينظرة طائرة طائشة ، فريما يدفعون الفاسد بالافسد ، والزائل بالعضال ، ولا كذلك حكة ه الانبياء » فهي تسع مختلف شؤن الحياة ، واطوار البشر، بفكرة ثاقبة تستشف القلوب، وتكتنه الاسرار والضائر . ١٠ ولو أردنا إيمام البحث عن هذه الحقيقة لخرج بنا المقام الى نطاق أوسع ، فلنقف عندها .

والوفاء يرقى الانسان ويعظمه في الصدور ، ويوقره في الانظار .

وقد تواترت الآيات والأخبار في فضله وشرفه ، منها قوله تعالى في كتابه الكريم « والموفون بعهدهم إذا عاهدوا » الى قوله تعالى ( أولئك الذين صدقوا اولئك هم المتقون ) فوصف الله تعالى المتقون بهذه الصفة الحيدة وهو الوفاء بالعهد!

الوفاء كما يوجد في الانسان يوجد في بعض الحيوانات سما في الكلب ، كايقال: كان في بعض الايام رجل له كلب أراد أن يفلت نفسه منه ، أخذه في قارب وتركه في محل ، فلما أراد أن يرجع غرق في الماء ، ولكن غريزة الكلب نجته !

والوفاه ينقسم فى ذاته الىأقسام ، منه الوفاه بالعهد ، ومنه الوفاه بالصديق وهو مراعات حق الاخوان بعضهم لبعض ، فالصديق يجب أن يراعى حق أخيه ' من جلب منفعة أودفع مضرة أوغير ذلك من الحقوق الواجبة وينسب لأمير المؤمنين (ع) إذا ما المره لم يحفظ ثلاثا فبعه ولو بكف من رماد وفاه للصديق وبذل مال وكامان السرائر فى الفؤاد

ومن عجيب ما ينقل عن ابن المقفع .

مترجم كتاب كليـــلة ودمنة ، الذي يدرس الان في بعض الكليات . ان مروان الحار ــ الذي حارب العباسيين ؛ وفر الى مصر وقتل فيه ــ

كان له سكرتبر ، الموسوم بعبد الحميد ، كان عبد الحميد في حال الفرار من العباسيين حتى لجأ بابن المقفع ، وكان صديقه فلما بلغ العباسيين ، ارسلوا عدة عساكر ليقبضوا عليه ، فلما دخلوا الدار فاذا بابن المقفع من كثرة وفائه لصديقه عرض نفسه لمم وقال انا عبد الحميد فاشتبه الأمر عليهم واخذوا كليها حتى انكشف الامر وقتل وقتل عبد الحميد ا

الوفاء بين أفراد الشعب أهم العلاقات الاجتماعية ، الذي تربطهم وتجمل اهدافهم واحدة .

## العلم و تأثيره في نفسية البشر

إن البشر كافة حيث انه متمسك بسلك الانحراف التطورى ، ومغمور فى المستداذات والاهواء ، محتاج الى وسائل تبصره وتصيره الى حديز الوجود الشريف وتدفعه الى الرقي المرموق ، وتجعله مثالا للانسانية الكلملة ، ومنارا الفضيلة و . و .

وما الأم الوحيد والوسيلة الوثفى إلا العلم الذي هو الميزة الجلية له عن سائر افراد الحيوان .

ولفد عظم الشرع الاسلامى المفدس شأن العلم بورود الآيات والأخبار بحــد ينبو عن الحصر . ولنذكر نبذة وجيزة من الآيات .

فنها قول الله تمالى : « هل يستوي الذين يعلمون والذبن لايعلمون » وعليها قول السموئل : \_

سلى ان جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهـــول وقرن سبحانه وتعالى أولى العلم بنفسه وملائكته فقال: «شهد الله أنه لا آله إلا هو واللائكة واولو العــلم».

وقال ايضا: « يرفع ٰالله الذين آمنوا منكم والذين او نيا العلم درجات » وقال ايضا خاطبا لهيه آمراً له مع ما آتاه من العلم والحـكة : « وقل رب زدني علماً » .

فياللامف في زماننا الذي حل محله الفدر ، فالك ترى رجالا يماهدوك فلما يصلون الى مقاصدهم يدعوك في مهب الخياطر حتى تندثر ذكراك إدراج الافكار المتضاربة .

فهذه عاذج من فضائل العلم التي نبه الله عليها في كتابه الكربم. وأما ماورد في السنة فكثيرة أيضاً نكتفى باليسير منها .

قال النبي (ص): طلب العلم فريضة على كل مسلم: وهـذا جار، على ألسن سواد الناس بزيادة كلة بعد مسلم وهي ومسلمة: وإن ادعى بعضهم إلى التأويل في المعنى المراد من العلم: ولا يهمنا البحث عن ذلك .

وقال ( ص ) ایضاً : من خر ج یطلب باباً منالعلم لیرد به باطلا الی حقوضالاً الی هدی کان علمه کمبادة آر بعین عاماً .

فعلى ضوء هذا الحديث نتمكن أن نقدم كلة وهي : أنه قد استبان أن العلم مستدع لرفع المستوى العقلي وينبغي أن يعرف أن ليس جميع العلم موجباً للاتمار لشلا يضل السعي ولا يخمد الجد ولا يكون الدأب في التحصيل هباء منثوراً . بل المراد منه ما يستحق به رفيع الدرجات في العقبى مع جزيل الثناء في الدنيا . مخلصاً في طلبه و بذله الناس لأن يهدوا ؛ النية الله تعالى .

ؤبها يكون العمل جوهرة نفيسة لاعلم لقيمتها لعظم قدرها ومكانتها الجليه وإن كان القصد بذلك الأغراض الدنيوية الفاسدة التي تنتج الحذلان عند الله تعالى وتوجب المقت فدأ به كدأب الأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً.

وينبغي أن لايكون طلب العلم للنفس فقط بأن يضمه ويكنزه في صدره ويبخل في بذله فحينئذ يعاقب يوم المحشر أشد العقاب.

ويمكن أن الآية السكريمة تشير الى ذلك وهي : هذا .ا كنزتم لانفسكم فذقوا ما كنتم تكنزون : ولو انها نص في كـنز الأموال .

وقال (ص): العالم والمتعلم شربكان في الآجر ولا خمير في سائر الناس: وقال: أغدعالمًا أومتعلما أو طالبًا (ظ) أو محبًا ولا تكن الحامسة فتهلك: ومن

### النجأة فى الصدق

الصدق: من اشرف الصفات الفاضلة ، وأجمل السجايا المرضية ، واحسن الاخلاق الحيدة ، وأجل الفضائل النفسية ، به ترقى درجات المجد والعلم ، ويحلق في محاء المكارم والاجلال ، ويقتطف به زهور الآمال والحياة ، ولو نظر نا في حياتنا الاجتماعية ، لوجدنا الصدق ناموسها المقدس ، وسرها الفعال ، وحجرها الاماسي ولولاها لمزقت بدداً ، ولشتنا طرائق قدداً .

وهناك نعرف الى أي مدى بعيـد اصاب القرآن ، حيث حرض الناس على الصدق باقوى حجة ، واصدق برهان ، إذ يقول سبحانه : « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مــم الصادقين » (١) فامر عز وجل بالصدق ، حيثا أراد بقاء الاجتماع :

طريق الخاصة بالاسناد الصحيح الى علي بن موسى الرضا (ع) عن آبائه عليهم السلام عن النبي (ص) أنه قال: طلب العلم فريضة على كل مسلم قاطلبوا العلم في مظانه واقبسوه من أهل الحديث:

ويدل على عظمة العلم وانه يدعيه من لا يجسنه أي الجاهل: كما ورد عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب: كفى بالعلم شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه ويفرح إذا نسب اليه وكفى بالجهل ذماً أن يبرء منه من هو فيه » .

فهذه نبذة بما ورد في فضل العلم من الحديث إقتصرنا عليه إيثاراً للاختصار ومناسبة للموضوع فان خير السكلام ماقل ودل.

ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لسبيــل الرشاد وإلى أقوم طريق بمنه وكرمــه إنه على كل شيء قدير .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة <sup>ا</sup>لآية ١٢٠

وحفظه النوع الانساني في احضان الاجهاع الصحيح ، وحيث شاه الله تبارك وتعالى مدح نبيه اسماعيل عليه السلام ، با كرم صفاته ، أو يريه الناس باروع مظاهره ، ويجعله قدوة حسنة لمن كان يرجوا الله سبحانه واليوم الاخر ، وصفه بالصدق دون غيره من الصفات ، حيث قال جل جلاله : « واذكر في الكتاب اسماعيل ؛ انه كان صادق الوعد ، وكان رسولا نبيا » (١) وكذلك نرى النبي الأعظم صلى الله عليه وآله حيما يريد أن يخبر الناس ، بعظيم من عظاه الاسلام ، أبي ذر الففاري ، غفر الله له ، ويريد أن يلفه بهالة من الاجلال والاعظام ، ويكبره في نفوس الناس ، حتى ياخذ من نفوسهم ماخذاً عظيا ، يصفه بالصدق فيقول : ما أظلت الخضراه ، ولا اقلت الغبراه . على ذى ماخذاً عظيا ، يصفه بالصدق فيقول : ما أظلت الخضراه ، ولا اقلت الغبراه . على ذى ماخذاً عظيا ، يصفه بالصدق فيقول : ما أطلت الخضراه ، ولا اقلت الغبراه . على ذى ما لمجة أصدق من أبي ذر . . » قانه تراه . . حاملا في ردائه الرسول الاكرم ، وقد احاط به العدو ؛ والمفسد بن قد طفوا حوله ؛ قاصد بن قتل من انزل القرآن عليه ، وسألوه ما في ردائك ؟ قال : « محمد » غير مكترث ولا مبال والأخبار والأمثال ، في هذه الحقيقة علا كتب الأخلاق ، فلنقتصر على هذا النموذج

···>--->--->----

<sup>(</sup>١) سورة مريم عليها السلام آية ٥٥

			المحتويات					
	كربلا.	ابيات	الاخلاق والآداب	4				
	•		القدمة	٣				
	D	كإة	دمعةالاسف	٤				
	D	D	مع التدهور في الحيات	•				
	<b>»</b>	D	حقيقة الكذب	14				
	D	)	الدعوة الحسنة	10				
	)	D	الطب الروحي	14				
Ö	<b>)</b>		من شيم الاحرار «	19				
Ö	D	D	العلم وتأثير دفي نفسية البشر	71	Ö			
	<b>»</b>	D	النجاة في الصدق	74				

### فريق من الروحانيين ڪربلاه

# الأخلاق والأدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع



السنة الاولى ۱۳۷۷ هـ الطبعة الثانية الالف الخامس العـدد الثاني رجب

## بنالتالغلغان

### مقياس التمدير

التمدن كلة مقدسة ، استطاعت أن تجلب المشاعر ، وتنحت لنفسها معبداً في القسلوب ، ولكنها لم تستطع أن تستقل بنفسها ، فلا تتجاذبها الاهوا. وفي أثر اللك القداسة الممايلة ، احتدم صراع عنيف هنا وهناك منذ زمن بعيد .

ونحن حيث نسئل المتخاصمين حول هذه الفكرة: ماهو التمدن ? لايتجاوز قولهم: التمدن خلاصة الثقافات الصادقة ، والحضارات البالغة .

ولا شك ان في كل تمدن ضروب من البراعة الرائفة ، والمفاتن الخلابة ، وهي جميعها مظاهر رائعة ، للعقول الناضجة ، والافكار النيرة بيد ان كل من هؤلاء يزعم مدنيته تفوق المدنيات الاخرى ، في كونها نتيجة للفكر المستقيم ، والمنطق الصحيح ، الى جنب اختيارات آلاف من المفكرين ، قرون متطاولة ، وهؤلاء العظاء المتسلمة ، وتلك الاختيارات المتراكة ، هي التي تجدد ثقتهم بانفسهم ، وبمبادئهم وأهدافهم ، ولا يحائدون وانقامت المهم القمم المريعة ، أوفغرت لهم الفواغ و ترائت الوهدات السحيقة وكفنهم الاسى ، والحدهم الظلام ، فينفضون غبار العجز ، ويجاهدون دون مبادئهم وكفنهم الاسى ، والحدهم الظلام ، فينفضون غبار العجز ، ويجاهدون دون مبادئهم والشهر من جهادهم في تصوير الحياة ، وحقائقها ، والتطلع على غياباتها ، وكوفها ، والتسرب الى أسرارها ، وغموضها ، ومع ذلك فهم راضون عن انفسهم ، مدافعون

عن حهالانهم وأوهامهم ، ولو استطاعوا أن يتصوروا جميع جوانب الحياة ، وآلوانها المتباينة ، لجاء حكمهم صادقا قويما لا يختلف فيه اثنان ؛ واراحوا أنفسهم من شرور أهوائهم ، ونزوات ا فسهم ، ولجمهم الأفق الأمسين ، ولساد التماون ، ومات التطاحن ، في ملحمة الحياة ولم يقل « غيبون » : ( أن التاريخ لايعد وان يكون سجلا للجرائم ، وضروب الحق ، والمصائب التي نزلت بالبشر ... ١١١ ) ، بل كان سجلا حافلا بالمآثر والكرامات .

وحيث نلاحظ المتدن في نظر هاللغة » نجده مختصر جميع ماتحتاج اليه هالمدينة » من الروا بط الاجتماعية ، والعلاقات الفردية ، والقوانين الحكومية والاجرائات النظامية والاصول النفسية ... وما الى ذلك ، على وجه صحيح تعني بشؤون المجتمع ، وتوسع جزئياتها الصغيرة ، وموادها الخفية و... بحيث تربى الفطرة الشعرية الدينية ، على قوانين الرسل ، وكتب السماء ، وتنمى الروح المادى الصناعي في عالم الكال . وحيث نطلب هذا ه التمدن » الصادق لانجده على صفحات الوجود الافى ه دين الاسلام ».

ذلك لأن الاسلام لا يدعو الناس الى الجود عليه ، والاذعاف اللاشعوري باصوله وقواعده ، بل أن أول أثر من آثار الاسلام ، تحرير الأفكار من ربقة الجهل والتقليد ، فهو يأمر المجتمع أن يحكم عقله في شق معترك الحياة والى جانب ذلك يذكى الروح الانساني في النفوس ، ويوقظ المشاعر ، ويلهب الحيال ، والنشاط والعوامل الفعالة في المجتمع ، وبعد ذلك يؤسس قوانين رصينة ، جمة النشاط ، فخمة الاسلوب ، تستوعب جميع شؤون الحياة ، حتى نجوى الصدور ، وهو اجس الحيال .

وحيث نأتي الى باقي « المدنيات » \_ أو بالاحرى ما يدعى مدنيات \_ نجمدها

غير حافلة بكثير من شؤون الاجهاع، وإنما تستهدف جانبا وتهمل ماسواه، ولا انكر انها تسعى لايقاظ الضمير؛ والبصيرة في المجتمع، واذكاء مشاعره، وأرهاف آحاسيسه ولكنها لاتستطيع أن تثير في النفوس، عاطفة الحماسة والطموح؛ والثبات واليقين، الى حيث تهزء بالمقادير، وتقضى على هيهات الميول والاهواء، ويخلق من كل فرد منهم رائد المجتمع الى السعادة والكال، بنظرة ثاقبة تستشف الحقائق، وتدكمتنه الضائر والأسرار.

ولكن الأسلام يستخدم جميع المواد الثقافية ، والعناصر الفعالة في تكوير الضمير الناطق الحي للمجتمع ، ليحس عسؤلياته البشرية ، ويلمس من نفسه الحافز عن هـنده المسؤليات ، ليعيش حياة آمنة وديعة ، حتى ترى المثقف المسلم ازكى الممرات للبشرية الصحيحة ، أجل ، وهو الذي يفكر بعقله ، ويحس بقلبه ، ويسلك كانه المسؤل الوحيد ، عن ارتقاء العالم كه.

وفي الوقت نفسه ، لا يتغاضى الاسلام عن سمو الفكر في نظر التطور المادي ، والتمو ج الطبيعي ، فهذه المهضة الحاضرة ، هي .ن نتائج الحركات الاسلامية ، ومثلها العليا ، وليست جديدة على أفواهنا ، بل هي جهد أبطال التاريخ ، وعباقرة الاسلام ، جاشت بها افشدتهم ، وضحوا في سبيلها بارواحهم واموالهم ، ثم تركوها تراثا خالدا نجتني منها الاثمار ، ونسايرها الى الامام .

فقد اندفع الاسلام نحو التطور الفكري والمادي دفعه واحدة ، وهو أول من شق الطريق الى هذه العلوم ، فكما وضع علوم العربية ، والفقه والأصول ، والجسبر والمقابلة ، وترجم حكة « ارسطو » وطب ( جالينوس ) ورياضيات « اقليدس » ...

كذلك ابتكر علوم « الكيمياه » و « الفيزياه » و ﴿ جو الاثقال ﴾ واخترع (البندول) و ﴿ البوصلة ﴾ ، ﴿ بيت الابرة ﴾ وهـذا التاريخ بحدثنا عن ﴿ الساعة الدقاقة ﴾ التي أهـداها الرشيد الى ( شار لكان ) ملك فرنسا ، ففز ع منها سامعوها فزعا شديداً ، وزعوا صونها من الشيطان ، أو الجن ، أوالسح ... وهذه كتب ﴿ جابر بن حيان ﴾ تلميذ الامام جعفر الصادق عليه السلام في مختلف العلوم المادية الحديثة ، التي أصبحت اليوم منهلا رويا لروائع الطبيعة الفتانة ، التي يعتز بها الغرب ، رغم اختلاسها من الاسلام .

وقـد أبدع الاسلام نظرية التطور فكرة جديدة لم يعرفها العالم قبـله • وهي احترام الحياة كائنـة ما كانت ، للنبات أو للحيوان ، وقد حاول بجهوده الجبارة أن بجمل العالم عائلة واحدة كثيرة الروابط والامتزاج وبالغ في تنفيذ هذا القانون المفدس وتركيزه في النفوس ، حتى جعل العالم يجري نحو المزاج العالمي ، والوحدة الكبرى ، فجعـل الرجل يحس أن قوميته الصغيرة ، أصبحت عالمية ، وان افقه الضيق انفتق افاقار حيبة ، وأن الفارات الخس التحمت فكونت قارة وأحدة ، فالمثقفون منا ينظر الى المشاكل العالمية وكا ينظرون الى مشكلاتهم البيتية ، ويحدقون من مرايا الصحف الى الملاحم البعيدة ، فتنفجر زفراتهم ، وتنهمل عبراتهم ، كما يحمدقون الى مصارع ابائهم واخوانهم ، لا لأنهم محسون أن لهـنه الحوادث الأجنبية صدى في أوطانهم ، بل لأنهم يشعرون باننا جميعًا عائلة واحــدة ، نملك هذا العالم باجمعه ، وفي أثر هذا الشعور النابض انعقد الارتباط الاقتصادي ، رازدادت المواصلات ، وجميع هذه التطورات الاقتصادية , الصناعية ، ثمرات تلك الدوحة الغينا. ، والوحدة الكبرى

والمزاح النفسي ، الذي غرسه الاسلام ، في مشاعر الناس وحواسهم من حيث يشعرون أولا يشعرون .

وهذا الفن الرائع ، والسياسة الرشيدة ، بما لم يعرفه العلم لعير ( الاسلام ) حتى الاديان والشرائع .

ذلك لان الاسلام لم يكن ليمرف الارتقاء خطا سماويا يسير سيرا مطرداً الى فوق ، الى مالانهاية له \_ كا تعرفه السياسات الساذجة ، فينفق في سبيله الجهود السخية ، حتى إذا فغرت لها فجاج الموت ، رجعت القهقري ، لأنها لم تكن تعرفها من من قبل بل الاسلام يؤمن بان التقدم والارتقاء خط معرج ، فيه انحدارات رهيبة ، وربى وديعة ، واعلى هذه الذرى ذروتان تكادان تتساويان شموخا ، النجاح الروحي الاخروي والتقدم المادي الصناعي ، فهو لا يمل النظر اليها ، نظرة منقسمة لا محاباة فيها ، ثم ينهج الحطة الموصلة بين هاتين الذروتين وهو مؤمن بكل ماتلف من المواصف والارزاء ، فهو يندفع بعزم زاخر لا يتواني عن الدفاع عما يعتقد ، ولن يتخلف عن ركب التقدم مها اعترضته من عقبات ، ولن يتأخر عن تلبية نداء الحق ، والتجاوب مع دعاة الاصلاح مها اعترضته من عقبات ، ولن يتأخر عن تلبية نداء الحق ، والتجاوب مع دعاة الاصلاح مها غيل ان ظروفه الخاصة تفرض عليه الصمت .

ولا شك عندي في ان الاسلام أدرك بثاقب فكره معنى من اعمق المعاني ، ونفذت بصيرته الى كبد الحقائق ، فالتمدن له خطره وقدسيته ، ورسالة النفدن رسالة خالدة لا يتلقاها إلامن خشع قلبه ، واستنار ذهنه بنور اليقين ، والتمدن ان لم يكن رأس الفضائل جميما ، فهو منبع من اصفى منابعها .

وبذلك أقول: الاسلام عرف مقياس التمدن الصحيح ، ولم يعرفه غيره من

الأديان والسياسات .

والسر في ذلك: أن السياسات لم توضع الاحرصاً على نواميس المادة فحسب ولم يرسل الله تعالى الاديان الالاستكال السعادة البشرية ، وأرهاف القوى الروحية الخالدة ، ولم تستطع من تطبيقها على المادة ، حيث اعيتها القوة القاهرة ، ولم تخضع لها الملاك والامراه ... ولكن الاسلام وسع الجانبين ، وبلغ القمتين ، فهو التمدن الكامل الذي لابد منه في أي مجتمع بشرى ... !!! .



نشرة شهرية يصدرها فريق من الروحانيين في كربلاء بوجب موافقة متصرفية لواءكر بلاء بكتابها المرقم٢٦٦٦٣ والمؤرخ ٢٠١/٣٠

## السعادة البشرية

من البديهي أن الفرد يولد ويعيش بين الكثير من أبناء جنسه، إذ لم نجد في كل دور من أدوار التأريخ وعصوره فرداً إلا وهو جزء من مجموع ، لأنه مخلوق ميال بطبعه الى التا كف والتآزر والعشرة مع الآخرين ، كما وصف الحكيم اليوناني ( ارسطوطاليس ) : بأنه حيوان إجماعي ، أو اجماعي بالطبع أي انه يميل بفطرته إلى الانضام تحت راية الجاعة .

فه ها يجنح الفرد الى العزلة والانفراد ، فهو محتاج قطعاً الى من يتكل عليه في الامور المشكلة التي يعسر عليه حلها بنفسه .

وحينند لابد له فى معيشته من أن يدرك كثيراً من العلاقات الودية والاسس الاجتماعية ، التي تضمن حقوقه وواجباته تجاه الآخربن ، والتي نؤهله الى إتقان مهنة أوممارسة عمل يخدم به المجتمع من جمة ، و بذلك يمهد السبيل القويم الى الرشاد والسعادة من جمة اخرى .

لكن يتوقف نصيب الفرد من هذه الامنية على نوع الملاقة التي تربطه بزملائه ورفاقه . فان كان فظا ، غليظ القلب ، شرس الطباع ، مخلا بالآداب والمثل الاخلاقية إنفضوا من حوله وحارذوا الاتصال بعلاقة معه ، فياته تكون موحشة مقفرة من كل عاطفة كريمة ، واستحالت ملاقاته الاجتماعية الى سلسلة مؤلمة من حوادث الخصام والتنابذ ، وكثيراً مانلاحظ مثل هذا الشخص يشعر بعد ذلك بندم على مسلكه هذا ويتمني إصلاح ما أرتكبه من الأخطاء ولكن ما الفائدة في ذلك كما يقول الشاعر : \_ في ماتسع مبتغيه وخيم ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغي مرتسع مبتغيه وخيم

قالزمن لم يأبه بنحو هذه التحسرات والتمنيات ، واللبيب من يقدر العواقب ويدرك الأمور قبل فوات الأوان. وفي هذا وشبه يقول أمير المؤمنين (ع): «هلك امرة لم يعرف قدره » وأما إن كان عارفا خبيراً بلطف المعاشرة ، ودمائة الحلق ، كان باستطاعته أن يجتذب القلوب اليه ، وأن يوثق بينه و بينهم أواصر الحبة الحقيقية ، فبذلك يكون مصدر سرور ومحل اعتماد ونجده .

فينبغي على الشخص بصفته فرداً في مجتمع الاتصاف بمكارم الاخلاق ومحامد الآداب والاعتياد على أساليب الحياة ، إذ أن وجوده مؤثر في المجتمع حيث يتوقف رشاده ورقيه عليه ويتأخر بتأخره . فقوام رقى الحضارة يعود الى الفرد نفسه .

فان المجتمع بتألف من الاسر ، والاسرة تنتظم من الافراد ، فان عرف كل فرد قدر نفسه ، وقام بواجبه ، واستوحى فطرته في شئونه ، واستمد من منا بعالمصلحين الذين نظروا الى الانسان بعين الصلاح \_ وفى مقدمهم أرباب الشرائع ، وأصحاب الوحي \_ كان في سعادة ، ورفاهية و بلهنية و . و .

وَإِن كَانَ ( الآخر ) انقلبت داره جهنما ، واصدقائه اعداءاً ، وذوو قرابتــه بعداءاً . وبذلك يخسر نفسه أولا ؛ وعائلته ثانياً ، واصدقائه واقربائه ثالثاً !!

وها هو السعيد ، والشقي في مسرح نظر كل فرد . أن شاء تصديق ماز بر ناه فلينظر اليهما بنظر الاعتبار .

# التمديه الصحيسح

لاشك ان الموجودات الحية \_ وبالاخص الانسان الكامل \_ خلقت لغاية مهمة ومصلحة عامة . ولا بد لهذا الانسان العاقل أن ينهج على منهاج صحيح ، لكي لاتصادمه شوائب الافكار ، ولا تعترضه تزييفات أبالسة الضللة والعمى ، ألا وهو الطريق الذي سلكه الاذكياء من هذا النوع : وهم الانبياء ، والاعة (ع) حملة الوية الصلاح ، والهداية .

وإذا أمعنا النظر الى تلك الخطوات المتقدمة في هذا الطريق ، لها لنا ذلك التقدم العجيب انحو العلم والكمال . نحو الرقي والنجاح .

وكان تقدم البشرية تحت ظل لواء الاسلام ، بارشاد بني الانسانية الاسمى : محد بن عبدالله (ص) من أعجب ماحفظه التأريخ بين دفتيه . وقد أخذ ثلة من ذوي الألباب الناضجة ، والعقول الراجحة ، منهاجه المقدس \_ وفي طليعتهم الاعمة الهداة (ع) فساروا بقافلة العقدلاء سيرته (ص) لكن حيث ان الازمنة المتعاقبة لم تسمح لهم بالبقاء الدائم ، لذلك عينوا اناساً يتكؤن على سرير الاماره وفي طليعتهم نوابهم والعلماء من بعدهم ، لانهم كانوا يبذلون جهودهم الجبارة طيلة حياتهم في اناء الليل واطراف النهار في ارشاد الامة الاسلامية، ونظام المجتمع ، واخراجهم من الظلمات الى النور ، ومن الني ألى الرشد ، وأمهم بالمعروف ، ونهبهم عن المنكر وعن الشاعة الفاحشة التي تعبق الانسان عن سيره نحو التقدم الى الامام ، وتسمه بوسمة العار والشنار . كل ذلك في سبيل اعلاء كلة الاسلام ، ورفع مستوى الانسانية ، والتربية الصحيحة العامة ولذا ترى ان من تمسك بهذا المبدء القدس ، تمسكا حقيقيا \_ لا افظيا \_ يعيش في أرغد عيش ،

واهنا رفاهية ؛ وقد استوثقت روابطه النفسية : ١ - بين نفسه ونفسه ، ٢ - وبين نفسه والمجتمع ؛ ٣ - وبين نفسه وربه : فهم ناعم البال ، مستريح الحاطر ، مرتاح الضمير - في نفسه - لين العربكة ، اليف : يألف ويؤلف ، صدوق . وفي . سمح . يؤمن شره وبرجى خبره و . و . و . في المجتمع - يخاف الله تعالى . ويرجو ثوابه ويمبد ربه رغبا ورهبا . ينظر الى آثاره . ويلتذ بمليكه ، ويبتهج بخالفه . ومدير اموره و . و . و . في جنب بارئه - .

اليس هــــذا هو النمدن الصحيح ? ! اليس النمدن الذي يجعل التفس في أشد الاضطرابات والقلق ! والمجتمع في الخصام . والنضال ! والحالق منسيا : يقطع الصلة بينه وبين الشخص ! تمدنا زائفا ? !

يطوى . ( التمدن الاسلامي ) على ضاوع الحق والصدق والاجباع . و . و . و . و أكرم به من تمدن . و يطوى ( التمدن : المستعمل في لساننا اليوم : الذي أخذ مفعوله من أقصى الأرض الى أقصاها ) على الاضطر ابوالهمجية والسياسة : أي الكذب : أي كون الشخص ابن الوقت : أي بيع كلشي ، في سبيل الزعامة الموهومة : أي أي أي . أي . و يحن اذ ندء و الناس الى ( التمدن الصحيح ) نضع ببن أيديهم صفحتي التاريخ تاريخ ( التمدن الاسلامي ) و تاريخ ( التمدن المستعمل فعلا ) . وله الخيار ( بعد تحكم ضميره . لا تحكم رغباته الوقتية . و انانياته الموهومة ) في انتهاج أي المنهجين والساوك في أي الطريق .

« انا هديناه السبيل أما شاكراً وأما كفورا » ( وهديناه النجدين ) ! !

# العبد يقرع بالمصا والحر تكفيه الاشارة

أكاد أجزم أن أبا الطيب المتنبي يقصد بقوله : (العبد) ، اللئيم الذي لم يتحرر من قيود الصفات الذميمة ، ولم يتقيد بوجدان أو اخلاق ، وأنه لا يقصدا بكامته هذه إنسانا أصبح في إسار شخص آخر ورقه .

لقد نشأ من هذه الطبقة ، أعني طبقة الرقيق والمماوكين ، عظاء تبقى أسماؤه وجهودهم نشع وتنسير مدى الدهور . وناهيك بما لبعض هذه الطبقة من خدمات جلى ومواقف سامية في الاسلام ، أمثال بلال ، وسلمان وعمار وصهيب . . . وعشرات بل مئات غيرهم في العصر الاسلام الأول والعصور التالية له . . . ينها ظهر من الطبقة الأخرى أعني طبقه المالكين الذين اعتدنا أن نسميهم الأحرار ، من ستبقى أسماؤهم مدى الدهر ايضا ، ولكن لكي تصب عليهم اللهنات .

لقد تذكرت هذا (إسكندر) الفاتح المقدوني الشهير، هذا الذي اخضع ثلاثة أرباع العالم، ودمر حضارات، وأحرق مدنا باسرها اجابة لشهوته المتعطشة الى حب السطوة، تذكرته في مكالمته مع (ديوجين) الفيلسوف اليوناني العظيم، حين زاره في مسكنه الخرب فوجده مستلقيا على ظهره تحت اشعة الشمس. فلم يأبه له (ديوجين) ولم يقم احتراما له، ولا استوى جالسا، بل ظل على حالته مستلقيا على ظهره، يسئله ولم يقم احتراما له، ولا استوى جالسا، بل ظل على حالته مستلقيا على ظهره، يسئله (الاسكند) فيجيبه ولما أراد الاسكندر أن يخرج من عنده ترجاه قائلا: « أليس الكحاجة نسئلني فيها ؟ » فاجابه ديوجين: (وهل يسئل الانسان حاجة من عبد عبده)

فتمجب الاسكندر وقال: (وكيف؟) فاجابه الفيلسوف: (انت تفتح البلاد وتفتك بالناس إجابة لشهواتك ورغباتك. فانت عبد لها. وأنا قدتفلبت على شهواتي وجعلتها أسيرة خاضعة في فانت عبد لعبدي، وأسير خاضع لما هي أسيرى). ولكن الاسكندر أصر عليه قائلا: « لكني أريد أن اقضي لك حاجة ، وبذلك أكون قد خدمتك خدمة ». فقال الفيلسوف: (ان كان هذا فحاجتي اليك أن تتنح عني ولا تحجب عني اشعة الشمس). فخرج الاسكندر من عند الفيلسوف وهو يمشي القهقري ويقول: (لو لم أرد أن أكون اسكندر الفاتح لكنت أننى أن اكون ديوجين الزاهد)! العبد هنا في شعر أبي الطيب عبد الشهوات، عبد الصفات الرذيلة، الذي لايستنكف من أي عمل قبيح تمليه عليه غرائزه وميوله السافلة والحرهو المتحرر من الرذائل، السباق الى الفضيلة، الذي يستنكف أن يقال له: كن هكذا. أولا تكن هكذا ا

فالعبد: العبد الذي يتبع هواه ولا يقيم للفضيلة وزناً ، يجب ان يردع ويزجر بالسوط والعصا إذا لم ينفعالكلام معه ' ولكن الحر الفاضل يعمل الحسن ويفعل الخير من تلقاء نفسه ، وإذا بدت منه غفلة فتكنى لتنبيهه ( إشارة ) فقط .

# القرائه الكريم والفلاسفة

القرآن هو المعجزة الوحيدة الحالدة وهو من اعظم معاجز نبينا محمد (ص) جائه من عند الله ليثبت نبوته للمالم كي يتمسكوا بدينه ويقتدوا بهداه ويسيروا على نهجه وتعاليمه ليفوزوا بخير الدنيا والآخرة . إذ هو الدستور الكامل للبشرية جمعاء في حياته الجسمية والروحية ولم يدع من امور الحياة صغيرة أو كبيرة إلا وقد تعرض لها .

وقد حوى القوانين الاجماعية سياسية واقتصادية وطبيعية ونفسية ولمح الى خصوصيات ماوراء الطبيعة ولذا محاه الافرنج برق محد ، ومغناطيس محد : اشارة الى اضائة الطريق امام من ينتهج بمنهاجه وجلبه للقلوب ببلاغته وعلومه وابدع بعضهم في تصوير القران ومظهره وهو المستر ولز من مشاهير كتاب الانكليز إذ قال : الديانة الحقه التي وجدتها تسير مع المدنية انى سارت : هي الديانة الاسلامية وإذا اراد الانسان أن يعرف شيئا من هذا فليقرء القرآن وما فيه من نظرات عملية وقوانين وانظمة لربط المجتمع فهو كتاب ديني علمي اجماعي تهذيبي خلقي تاريخي وقال الفيلسوف الكبير (غوستاف لوبون) ان القران كتاب محماوي ولم يكن فيه القوانين الدينية فقط، بل فيه القوانين السياسة والاجماعية . وهو احسبر كتاب حوى مالم محو غيرة من الكتب .

وهكذا الدكتور شبلى شميل معجب بعبقرية القرآن وباسلوبه الرائق ولفظـه الريق ومعانيه الجذابة . ونظمه الرصين .

قائلا في قصيدته المشهورة :

دع من محد في صدى قرانه ماقد نحاه للحمة الفاياة

## الانسايه صفوة العالم

قال عز وجل: (ولقد كرمنا نبي آدم وحملناهم في البر والبحر. ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كشير ممن خلقنا تفضيلا) فقد فضل الباري جل وعلا وكرم الانسان على اكثر مخلوقاته: من النباتات، والجمادات، وسائر الحيوانات، بل على كل مخلوقاته، وفضله ليس بكثرة المال، ولا الذهب، ولا الفضه، ولا بكثرة الجماه، ولا بحسن اللباس والطيلسان، ولا بقوة الجسم، ولا بطول العمر، ولا. ولا. ولا. ولا بل فضل الانسان ( فضلا عن الصورة الحسنة، والقامة المعتدلة، والتسلط على بل فضل الانسان ( فضلا عن الصورة الحسنة، والقامة المعتدلة، والتسلط على

هل اكفرن بمحكم الايات ماقيدوا العمران بالعادات انی وان اك قد كفرت بدینه ومواعظ لو انهم عملوا بها الی آخر الابیات :

وبعد أن قال ناظماً : قال ناثراً :

« أن في القرآن أصولا أجماعية عامة ، وفيها من المرونة ما يجعلها صالحة للأخذ بها في كل زمان ومكان ... حتى في أمر النساء ... قدفتح أمام البشر أبواب العمل في الدنيا والآخرة بعد أن أغلق غيره من الاديان تلك الأبواب ... »

وهذه الاعترافات ، ونظائرها من الحكماء والفلاسفة ، لمن الشواهد على عظمة القرآن ، ومحو مقامه . ورفعة منزلته .

مافي الارض ، والتمكن من الصناعات ، والافهام بالنطق ، وسائر المخصصات البديمة ) هو بالعقل الذي يعرف به الحالق ، ويميز بين الحق والباطل .

ثم ان الانسان لا يولد فاضلا جامعاً لجيع الحسنات ، بل فيه قوة مودعة يتمكن بها من ان يوقى اعلى درجة الفضل ؛ حتى يكون اسما من الملائكة ، ويمكن أن ينحط درجته حتى عن البهائم ، بل وأقل منها ، فانالله تعالى خلق الملائكة وخلق معهم العقل وخلق البهائم وخلق معهم الشهوة ؛ وخلق الانسان وخلق معهم العقل غلب عقله على شهوته فهو أرفع درجة من الملائكة واعلى منزلة ورتبة ، ومن غلب شهوته على عقله فهو الحط من البهائم ، ويخرج من نوع الانسان ، وما هو الاصورة بمشلة أو بهيمة معكة كما قال تعالى : ( ان هم كالانعام بل هم اصل سبيلا ) حيث لم يساو بين هؤلاء الطبقة من نوع البشر وبين الانعام ، بل قال : اصل سبيلا ! ا

فن الواجب على جميع الطبقات من النوع البشري أن يهتموا بمتا بعــة العقل حتى يفوزا بقصب السبق في ميادين الانسانية .

### ديه, العقل

ان دين الاسلام دين علم وعقل ، فهو قبل أن يكلف اتباعه بتحصيل أيغرض من اغراض الدنيا يكلفهم بأن يكونوا عقلاء ، صحيحي الفهم ، ثاقبي الفكر ، جيدي البصيرة يتدبرون في الامور قبل الشروع فيها ، ويقلبون وجوه الرأي مواردها ومصادرها حتى لاتقــم إلا على مقتضى الحق والعدل ، وما يتطلبه الواجب ، كما وانه يكلفهم بان يكونوا علماء عارفين باسباب المصالح وطرق المنافع ، واقفين على الحقائق الكونية ، ملمين بتفاصيل التجارب العملية التي اهتدي اليها البشر في سابق ادوارهم ، ومختلف اطوارهم ممايتعلق بتصحيح العقائد والعبادات، وتقويم الإخلاق والملكات، واتقان أم المعايش والمعاملات، وترقية شأن الصناعات والتجارات، وتحسين سائر و نصائحه كان يقيم العقل حكمًا بينه وبينهم ، ويصفهم بالذم والتوبيخ على تركهم له ، وانصر افهم عنه ؛ مع نير برهانه ووضوح بيانه قال عز من قائل « افلا يتدبرونالقران أم على قاوب اقفالها » وقال «كذاك نفصل الآيات لقوم يعقلون » وقال « أن في ذلك لعــبرة لاولي الالباب » وقال « الهم قلوب يعقلون بها » فقد جعل العقل للدبن اصلا، ولمصالحالدنيا عماداً وقد ورد في الحديث الشريف. « ماتم دين انسان قطحتي يتم عقله » وورد أيضا : ( دين المرء عقله ومن لاعقل له لادين له ) فهو ملاك سعادت الانسان وقوامحياته ، وبوفوره تتوفر مراتبه ، وترتفعدرجاته ، وبفقدانه تفقد معنوية حياته وهوالهبة الالهية التي لاتضاهيها هبة، والخلعة الرمانية، والطريق الموصل الى الله والجوهر

# تأخر المسلمين

اذعن ( دنبوت ) وهو من أعاظم نوا نغ الغرب ، ان معظم العـــاوم الطبيعيــة والرياضية والفلسفية التي ملائت بلاد اوربا اقتبست في القرن العاشر من الاسلام .

وقال ( نابليون ) معجباً . ان هؤلاء المسلمين الذين فتحوا الدنيا في نصف قرن وتسيطروا عليها كيف آل أمرهم الى هذا التأخر والانحطاط وما هو الذي أوقعهم في هذا الوضع الذي اراه عليهم اليوم ؟! ...

وليس من الحني : انه وإن كانت الدواعي والعلــل التي دفعت المسلمين الى التأخر واوقعتهم في هذه المهالك كثيرة جداً ، وخارجة عن الحصر .

لكن من أهمها وأسرعها تأثيراً وتنفيذاً كما أقرت بذلك فلاسفة الافرنج وغيرهم من المفكرين وفطاحل التحقيق . هو كثرة الجهال والاغبياء والجامدين من المتنكسين : الذين يحرفون الكلم عن مواضعه ويفترون على الله السكذب ويكتفوا من الاسلام باسمه ومن القران بدرسه : من دون تفقه و تدبر فيه و تأدب بادا به وسننه . يعتنقون القشور دون المغزى، ويدخلون في الاسلام ما يتبرء منه و يبعد عنه بعد الأرض من السماء . ولا شك ان ضررهؤلاء الدجالين اعظم على الاسلام من نفعهم لان كل فرض

المم بن ، والنور المبين ، وسلم الرقي لجوار رب العالمين ، ومرافقة الملائكة المقربين ، ومصاحبة الأنبياء والمرسلين .

جعانا الله تعالى وجميع المؤمنين بمن يستضيء بنور هداه ويتبعه ويخالف هواه ويجعله مطية تقواه ويستعمله فيما ندبه اليه مولاه .

من الفرائض الاسلامية والآداب المحمدية: ماهي الانجم ينير الطريق أمام حياة سعيدة وانسانية ثابتة ، وحضارة ذات نظام ، وتمدن أصيل مجرد من الحرافات وغير مشوه بالنزاوير والحيل والتدليس والجود.

« والمصيبة العظمى » هناك « ولا سمح الله » إذا التفت اليهم الأجنبي المعاند والعدول العدول . فيكيل اللوم والطعن لهذا المبدأ المقدس وهو لايعلم . وليت علم أن الاسلام على جانب وهؤلاء على جانب آخر .

فالجاهل كما عرفه حكيم الاسلام وطبيبه النطاسي الامام علي بن أبي طالب عليه السلام ( لذكره الشرف ) حيث قال ( لا ترى الجاهل الا مفرطا أو مفرطاً ) .

اي يعرض عن النمط الأوسط. وهو معافراطه وتفريطه ولا شعوريته الهدامة يرتكب الجرائم ويعتاد بالعادات التعسة ما تقشعر منه الابدان ويشتعل منه الرأس شيباً.

فاذا قرع سمعه من المأثور عن النبي (ص) وقوله (ص) « احذروا الدنيا ولا تركنوا البها . وحب الدنيا وأسكل خطيئة » وغير ذلك من النصوص التي وردت في ذم الدنيا .

يتهيأ الى النرهب والاعتزال ولبس الألبسة الخرقة . والأطار القذرة وأهمــل التجمل والنظافة وغير ذلك من وسائل الحياة . ونزل المنازل الحربة والبلالع . ويعيش في اتعس حياة ، وارذل عيش .

ومن ضؤلة عقله ان يتخذ هذه الأمور لنفسه شعاراً ويعدها من فرائض الاسلام المحتومة عليه ( وما ارفع شانه وأجل قدره ) « أنظر » الى قران الاسلام وكتابه الحالد كيف سجل الحرية التامة للانسان في ايام حياته من ماكله وملبسه وغرائزه ومشتهاته ما لم بخرج عن حدود الانسانية ولم يجلب الضرر والفساد ( بقوله ) قل من حرم ذينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق . وقوله ان الله يحب التوابين وبحب المتعلم ين ( وبقول ) نبي الاسلام (ص) النظافة من الأيمان . و بني الاسلام على النظافة . ونظفوا

ساحاتكم ولا تتشبهوا باليهود . وأن الله يبغض الوسخ الشمث . وأعمل لدنياك كانك تميش أبداً وأعمل لآخرتك كانك تموت غداً .

وعن انس قال: ماشمت عنبراً قط ولامسكا ولا شيئا اطيب من ريح رسول الله. وعن جابر بن سمره انه (ص) مسح خده قال فوجدت ليده برداً وريحاً كانها اخرجها من جوفه عطار · وروى انه كان يتطيب بالمسك حتى يرى وبيضة في مفرقه . وعن الصادق (ع) انه قال كان رسول الله ينفق على الطيب اكثر مما ينفق على الطمام (وروى) كان يتجمل لاصحابه فضلا على تجمله لاهله و يقول ان الله يحب من عبده إذا خرج الى اخوانه ان يتبيأ لهم ويتجمل .

الى غير ذلك من الآيات والنصوص التي تحث على النظافة والتجمل والاهتمام لوسائل الحياة .

ولعمر الحق: انه لجدير إذا سمى بدين النظافة لاننا إذا الفينا النظر الى معظم قواعده المنضدة لوجدناه ديناً يدعو البشر الى نظافتين نظافة الروح و نظافة الجسد ( فالاولى ) امر بتهذيبها وتنظيفها عن الاقذار والخبائث المعنوية والصفات الرذيلة وتعطيرها بالاخلاق الفاضلة والآداب المحمودة ( واما الثاني ) فالامر بنظافة البدن ، و نظافة الدار ، و نظافة الشوار ع ، و · و · فعليك بالكتب المعدة لذلك لترى نظرية الاسلام وحثه على النظافة اليومية والاسبوعية للجسم وغيرها من الاوقات الخاصة ، لتري التراب في افواه اللاعين ·

#### الصير

إن كافة البشر على اختلاف طبقاته ، وتشتت احواله ، مطبوع على حب الجاه والمال ، فـلا يزال يطلبهما باحدى القوتين : النفس والعقل « والحرب بينهما سجال دائماً » وان النفس لامارة بالسوء ، وان العقل لحريص بالخير .

ولكل منها جنود . فجنود النفس الامارة : الجزع ، الـكبر ، العجب . . الخ وجنود العقل : الصبر ، التواضع ، الاخلاص ... الخ

فانغلبت عليه النفس ' اندثر التمدن ، وتلاشي الاجتماع، واصبح عضواً موبوءاً للمجتمع ، لايستطيع مجالدة الحياة !!!

فان ضاقت عليه الدنيا جزع، أو اقبلت عليـه تكبر، وتجبر، وعرف نفسه معصوماً ليس على اجراماته من بأس.

وإن غلب عليه العقل ، ماتت في شعوره هو اجس الخيال ، وتخلق بمحاسف الاخلاق ، ومكارم الصفات ، فاخذ من نفوس الناس أجمع ماخذاً عظيا ، ومفاماً رفيعاً ورفرف في رياض السعادة ، ومن اهر الاغتباط . فمن تلك الخلائق الفاخرة : الصبر مجميع أقسامه ، عن شهوات النفس ، واحلامها الزائفة ، وهو من الفضائل ، والسجايا الرائمة ، كالصبر ضد الجزع ، والصبر في كظم الفيظ ، والصبر على شهوات البطون والفروج ، هوأما من خاف مقام ربه ، و نهى النفس عن الهوى ، فان الجنة هي المأوى، به يرفع الى أوج الجلال ا به تجلوا غياهب الظلام ا به يستدل الى طرق الحسيرات والمبرات . ولو نظر نا اليه نظرة ثاقبة ، وعرفنا نتائجه الكثيرة ، وآثاره الجة ، علمنا

#### التوبة

جعل الباري جل وعلا التوبة ذريعة للوصول الى رضائه ، فاذا صدر من العبد ذنب فلا يقنط من قبول توبته ، بل يرجو العفووالمغفرة ، قال الله تعالى : (قل ياعبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا ) الزم٥٠ فالمذنب وان صدرت منه ذنوب كثيرة إلا أن باب التوبة مفتوح ، ولا تختص

انه أفضل المحامد البشرية وأجل السجايا النفسية ، ولذا قال النبي الاقدس صلى الله عليه وآله وسلم ، في جواب من سئله عن حقيقة الايمان ? « الصبر والسماحة » .

الكن ترى زماننا هـذا وقد حل محله الجزع ، والغضب ، ومتابعة نزوات النفس !! يصيب الرجل بلاه من عند ربه فكأنما أصابه حاصب من الدماه ، أو خسفت به الارض ، فيجزع ويتضجر من الحياة بما فيها ! ثم لايبالي ما قال وما فعل ! فكان ما نزل به يبرر له جميع المحارم السماوية ، والمفاسد الاخلاقية ، ولم يعلم أن المره لابد وأن يكون قوياً أمام الوأن الـكوارث والآلام .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «سيأتي على الناس زمان لاينال الملك فيه الا بالفتل والتجبر! ولا الغنى إلابالفصب والبخل! ولا المحبة إلا باستخراج الدبن واتباع الهوى ا فمن ادرك ذلك الزمان ، فصبر على الفقر ، وهو يقدر على الغنى! وصبر على البغضة ، وهو يقدر على العز! آتاه الله على البغضة ، وهو يقدر على الحبة! وصبر على الذل ، وهو يقدر على العز! آتاه الله ثواب خمين صديقاً ممن صدق بي !!! ».

اللهم ثبتنا علىدينك ، واجعلنا منالصا برين الذين يوفون اجورهم بغير حساب

بوقت دون وقت ، ولا بزمن الشباب دون الهرم ، بل كل من أناب وعزم على ترك الذنوب وتاب توبة من لايحدث نفسه بمعصية ولا يضمر أن يعود في خطيئة \_ كما قال جل شأنه : ( ياأيها اللذين آمنوا توبوا الى الله توبة نصوحا ) يعني بالنصوح مالارجوع فيها الى ذنب \_ فان الله تعالى بعموم لطفه ورأفته يقبل توبته ، ويعفو عن جرأته على نفسه كما قال عز من قائل : ( وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفؤ عن السيئات ويعلم ما تفعلون ) الشورى / ٢٥ . وقال : ( ومن يعمل سوء أو يظلم نفسه ثم يستغر الله يجد الله غفوراً رحيما ) .

قاذاً: ينبغي للانسان العاقل أن يبادر الى التوبة ؛ قبل حاول الندم ، وفوات الاوان ، ويستغفر ربه ، وبؤدى الى كل ذى حق حقه . فان كان الاخر \_ والعياذ بالله \_ لم ينفعه ندمه ، ولا بؤخر أجله لادراك مافات « فاذا جائهم أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون » .

وليفكر أحدنا في يوم وداعه الاهل والمال إذ « التفت الساق بالساق » الى المحكمة الكبرى ، الى حيث لارجوع ولا عتبي . كبف يحضر ذلك المحضر الرهيب عا احتقبها من المعاصي ؛ وقدمت يداه من الآثام ؛ فليستقل ـ الان ـ والوقت باق ، من المعاصي . كي تقر عينه يوم تشخص فيه الابصار ، وتضحك ثناياه حين تبكي المقل ولا يغرك بالله الغرور ، فتقول : العمر طويل ، والوقت امامنا ، إن فاتتني التوبة اليوم اتداركها غدا ، كلالا تعلم نفس أجلها ، وانقضاء امدها ، فالله الله في الاماني الزائفة ، والاحلام الطائشة « لا تدري نفس ماذا تصنع غدا » وفقنا وايا كم المتوبة وصالح الاعمال

···

#### آداب الخط: أو عوامل التنقيط

يرجى من الكتاب ، والمطابع الاهمية الكاملة لهذا الموضوع:

- (١) لايبد. أول الكلام من اول السطر ، بل يجعل قدر كلة من السطر خاليا ، ثم يبد. في السطر .
- (٢) اذا تمت الجلة في سط السطر ، يجعل بقية السطر خاليا ، ويشرع في جملة
   اخرى من وسط السطر .
  - (٣) توضع (٠) النقطه في آخر جمــلة تم معناها .
  - (٤) توضع ( ? ) أشارة الاستفهام في نهاية الجلة الاستفهامية .
- (٥) توضع (١) اشارة التعجب بعد الكلمات ، والجمــل التي تدل على التعجب ،
   او الامر ، أو النهى ، أو الفرح ؛ او الكدر ، او الحوف ، أو ماشا كلها .
  - (٦) الهلالان ( « » ) يستعملان لكل عبارة نقلت بنصها في ضمن الكلام ·
- (٧) توضع نقط التعليق ٢٠٠١) للدلالة على ان في مكانها كلا ما محذوفا ، لعدم الحاجة الى ذكره سواء اول الكلام ، اووسطهاو آخره، ويضاف ( الخ) بعد النقط إذا حذف من آخر الكلام .
- (A) توضع (،) الفاصلة بين الجل ، والمفردات المعطوف بعضها على بعض و توضع ايضا بعد المنادى .
- (٩) توضع (؛) الفاصلة المنقوطة للفصل بين جملتين مترادفتين ، اومترا بطتين فى عيارة واحدة .
  - (١٠) توضع (:) النقطتان للدلالة على أن بعدهما قولا ، أو تفسيرا ، أوعداً .
- (١١) توضع ( \_ ) الشرطة في المحادثات قبل كلام المتحدث للدلالة على تغـير المتكلم وتستعمل أيضا ، قبل الجملة المعترضة وبعدها •
- (١٢) يكتب في طرفكل ورق،ويجعل الطرف الاخر بياضا ، للسهولة على مرتب الحروف ، عند الطبع •

## الى عامة المسكتبات

من يرغب في بيسع نشرة « الاخـلاق والاداب » من اصحاب الكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بمنوان : المحراق — كربلا — مكتب نشرة « الأخـلاق والآداب »

« المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشر وطا بمدم التو قيم وأن لاتر تبط بالسياسة ، ولا تمس المو اطف . والنظر للجنة في النشر وعدمه كما وانها \_ برحابة الصدر \_ تقبل كل نقد صحيح .

#### « الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنـة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد « مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

#### « الرجاء »

ممن يحب شيوع « الاخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا ، وله الشكر الجميل .

#### فريق من الروحانبين ڪربلاء

# الأخلاق والأدايب

نشرة شهرية تدنى بشؤون الدين والاجتماع



السنة الاولى ۱۳۷۷ هـ الطبعة الاولى خمسة الاف العدد الثالث شعبان



# سلام عليكم

كلة طيبة بذانها ، موجبة للالفة والوداد ، تخرج الضغائن عن القلوب تورث الوحدة والأجتماع .

وقد ساد برهة من الزمن ، فامتلك الأفواه ، وكان الرباط الوثيق بين المسلم والمسلم ، يعرف به المسلمون من اقصى الأرض الى أقصاها . لكن لما قضى الله على الاشياء بالفناء ،كائنا ما كان ؛ فقد مضى وقته \_ فيما مضى \_ ولزم أجله ؛ وتصرمت مدته . وزعت التحيات الاخرى ميراثه ، وقسمت ممتلكاته . فبعض استبدل مكانه :

صباح الخير ، صباح النور .

مساء الخير ، مساء النور.

والجند استبدلوا به : رفع البندقية ، وضرب احدى الرجلين على الاخرى .

واصحاب التلفون ، جعلوا مكانه : « الو » « الو » .

وطائفة من المثقفين ؛ جعلوا التحية : رفع اليد الى حذاء الصدغ . وفريق من أصحاب القبعات ، يحيون : برفع القبعة . وجمع من الاعراب البدوية ، التحية عندهم : وجهك أصبح ؛ وجهك أفلح .

و ثلة من الكسبة ، تحيتهم : مرحبا ، مرحبا .

وقسم اخر من الناس ، « يتناطحون » \_باصطلاح بعض الظرفاء \_ وزمرة يحيون في الحمام : برفع كفين من الماء .

وأراح بمض الافراد نفسه ، فخرج عن هذا النير الثقيل : فلا يحيى أبداً . فهو إذا : لا إلى هؤلاء ولا الى هؤلاء .

وإذا نقيس هذا كله بـ « السلام عليكم » لرأينا الثاني برجح !! ؛ فن الجدير أن نلتزم به ، ونجمله تحيتنا الرسمية ونلتزم به دائما، ونكثر منـه في الدور، والاسواق ؛ والمدارس ، والمعامل ، و ...

« وإذا دخلتم بيوتا ، فسلموا على انفسكم ؛ نحية من عند الله مباركة طبية » .

ومما نرى في الخارج حساً: ان افشاء السلام، له الاثر العجيب في الحب والاخاء ؛ فان من يفشى السلام ويلتزم بهذه التحية ، يكون محبوباعند الناس، ويتبادل الحب، وحينذاك يميش فى جو هاني ووحدة صادقة . وعلى عكس ذلك : الذي يبخل بالسلام ، فانه ممقوت ، لايؤبه به ، ولا يعرف له في جامعة أصحاب الاخلاق الحسنة ذكر .

وربما يزعم بعض المتكبرين: ان السلام، ذل، وان تركه عز ١١

ليس هكذا ، بل السلام عز ، وتركه ذل ، وقد كان نبي الاسلام ، ورسول الاخلاق « ص » ببتده بالسلام ، حتى على الصبيان ، والسفلة ، فترى في كتب السير والتواريخ : يعدون هذا من فضائله ، وحسن أخلا قه وكبره وعظمته.

والى جنب ذلك، فقد اعد الله تمالى للمبتدء بالسلام ثو ابا كبيرا ، كما يعرف ذلك من له أقل المام بكتب الاحاديث.

## طاقة الحياة

« الطاقة البشرية » !!! نبع الحياة المتدفق ؛ و بسمة الامل المعسول ، و « القوة الحيوية » طاقة جبارة تأتي بالمستحيل ، وتكبل القدر الضاري ، والاهــداف الشاردة ، وتخضع لها قيم الحياة ، ولــكن ... لو أمكن استغلالها .

لاتحقر جرمك الصغير، و مواهبك الخلاقة ، ف « طاقة الذرة » اشدالطاقات و « البروتون السالب (\*) » اعظم القوي . فلم تخلق الحياة الالاجلك ، ولم يكن الوجود إلا لوجودك ، وفي وسعك أن تحكم في مقادير الزمان ، وتلعب بكرة الارض لعب الصبيان بالدى ، وإن تحقق لنفسك تلك « السعادة » التي يحسبونها موهومة ، فتصدح باحلامك قيثارة الكون ، وأو تار الدهور . . . وذلك لو ايقظت مشاعرك ، وأرهفت فواك .

عرفت فيمن عرفت ثلاثة من أصناف الناس ، تجري امورهم على غير

(\*) اذاعت الجهات العلمية في ٢٠ اكتوبر ( ١٩٥٥) ان لجنة الطاقة الذرية ، قد أعلنت ان الدكتور ( ايرنست لورنس ) قد توصل الى اكتشاف « المارد الذري » الذي يرهب العلماء منذ ٢٠ سنة . وهذا ( البروةون السالب ) يستطيع افناء المادة من الذي يرهب العلماء أمن وعمره قصير جداً لا يزيد على واحد من الف مليون جزء من الثانية . كما اعلنت اللجنة : ان السيطرة على هذا ( البروتون ) صعبة تتطلب علميات معقدة ، ومع ذلك يقول الدكتور « صامويل جلاستون » : سيأتي اليوم الذي يمكن الحصول فيه على تيار منه . ويمكن لفنبلة زنتها عشرة ارطال فقط افناالعالم كله ... الا

مجاريها ، وارى منهم موضع الغفلة والضلال ، فيما يرو نه موضع الحسكة والسداد ؛ ولعابهم يخادعون أنفسهم من حيث لايظهرون !

﴿ الاول ﴾ رجل لايهمه من الحياة إلا الفكر على مايحيط به من آرا. وخواطر ، فهو يرى العقل رمن الحياة ، وسركيانها الاوحد ...

فهذا رجل يرى الانسان « آلة تفكر » أو « حيواناً مفكراً» ، ولا يعلم : ان الانسان أعظم من يضمه نطاق معين ، أو يشغله جانب واحد من جوانب الحياة .

مع أن التفكير بما يلازم النساء و الرجال ، والشيوخ والاطفال ، في المرض والصحة ، والنوم واليقظة . فالدماغ يعمل كما يعمل القلب ، ينبض نبضات متنابسة في أسجته التي تقدد ( ١٤٠٠) غرام ، تسجل وتخزن الذكريات التي نامت في ضمير الازل ، وتفرض مالم بزل ينمو في أحشاء الأبد ، والحقول التي مشت عليها الفصول ، والشفق الساجي ، والضباب المورد ، والضياء الحزين ، وعش الهموم ، ومسرح الموت والقبور الجاثمة ، وزوابع الاشواك ، والصفحة الزرقاء ، وقلم الحياة ، وسطور النجوم ، وعبرة الليل ، وسكون الغاب ، وهيات الانسام ، ودوحة تحنو على ازهرة ، وعدوا مماك بقولة خشنة ، وبسمة استهزاء من هذا ، ونظرة شزراء من ذاك ، ونشوة ، وكابة ، واضواءاً ، وألوانا ، وجبالا ، وعواصفا ، وقصورا ، وانهارا . و . و . ا

فمن الضمف أن يستسلم أنسان كامل لهذا التفكير الذي لايفارق أحداً ، ولايخلو منه أحد ، في أي زمان ، واية حال .

﴿ الثاني ﴾ رجل ماجن جرى به نهر الزمان من عالم الخيال الى صفحة الوجود ثم فتح عينيه في بلاد مشيدة من الاحلام والانغام ؛ موحشة بالزهور والاشجار ؛ والاودية الخضراء ، والقمم السامقة ، التي حباها الله بكل منظر ساحر من مناظر الطبيعة الفتانة ، فجعل يساير الزمان جنبا الى جنب ، دون أن يجلق الى عالم النور ، باجنحة من الحكمة والروحانية ، ويعتبر عما ببن بديه من المثلاث ، والعبر الناطقات ، التي تحليها سبحات من الخيال الخصيب ، فعرف الجمال ، ونسى الجلال، وتلهى الظواهر ، وأنكر الاسرار . فالزمان يسير به سريعا ، وهؤلا و لا يفكر : من ابن جا ، و وإلى أين يذهب الايدري : أهو بعد في عالم الجد والعمل الم أم في دنيا البعث والجزاء المن يذهب الخشبة التي تجري بها القنوات من الرياض المزدانة بالازهار والرياحين ، حتى تلحدها في احدى مسبعات الحياة وهي لا تعقل شيئاً .

﴿ الثالث ﴾ رجل عامل مجتهد ولا يعرف وراء قوت يومه شيئًا ، قد ابهضه العمل وارهقه القنوط ، فاستسلم لجبار الهموم ؛ وقد خبت البسمات على شفتيه ، والتوهج في عينيه ، ولا تكشف له عروس الأمل عن ابتسامة سافره ، تؤمنه بمقبل زاهر ، ولا يعرف ماضيه من مستقبله ، وامسه من يومه ، ويندفع من عمل الى عمل ، من حيث لا يعنى شيئًا ، ولا يعقل أمرا . كالضباب الهائم المتدفع أيام الشتاء ، ويشق معترك الحياة ، ومجابه الناس ، ويناقضهم في مضاعفات شؤنه ، كالامواج المتلاطمة ، المتضاربة ، التي لا تعود \_ بعد ذلك \_ بطائل ، فاصبح يتهافت على المال تهافت الفراش على السراج المتقد ، ويقدره تقدير المخلوق المخالق ، ولا يهتم باصلاح نفسه ، وتهذبب اخلافه ، لا تهد في خلطائه مراة يرى فيها هناته وعيوبه ، حتى استحالت نفسه مادية جامدة لا تفهم غير المادة ، ولا تعنى سواها ، فانقلب رجلا فظا ، غليظ القلب ، مخدر الحواس والمشاعر ، ميت الافكار والعواطف ، لا يرحم بائسا ، ولا يرثى لمظاوم ، ولا يعطف على امة ، ولا يبكى على دبن ، ولا يشارك العامة في شأن من شؤون الحياة .

فاصبح لا يعرف نفسه الاكاداة من أدوات المعامل، ولا يعرف السعادة الا مهزلة الاثرياء والاقوياء، والحطباء والكتاب.

\* \* \*

انا لا أعترف لمؤلاء بشيء من الانسانية والكال ؛ حتى يكونوا من أفراد

هذا المجتمع الهائل؛ المناصل في ميدان الحياة ، ويصارعوا شظف الميش بعزم زاخر متدفق ، ويزاحموا العال بمناكبهم ، والحكاء بارائهم ، ولا ينسوا نصيبهم من الدنيا ويختبروا الاشياء ، ويجربوا الامور ، ويشاطروا الضعفاء في أموالهم وآلامهم ، ويمروا بجميع الطبقات ، ويذوقوا مرارة العيش وحلاوته ؛ ويشاهدوا مظاهر السعادة والتعاسة ويحمعوا نفات الاغنياء ، وزفرات الأشقياء ، حتى يشعروا بالام الضعفاء ، وينهضوا باعمال العظاء ، ويجلبوا سعادة السعداء، وينقدوا أفكار الامراء ، ولا يخضعوا لسفسطة باعمال العظاء ، ويجلبوا سعادة السعداء، وينقدوا أفكار الامراء ، ولا يخضعوا لسفسطة السفهاء ، فيعلون بالحياة ، وتعلومهم الحياة . . . !

فيا أبها الانسان ، كن عضوا نابضا ، تسمو ، ولا تكن عضوا جامدا ، تسقط فالرجل لا يكون عظيما حتى يكون شمساً مضيئة ، يستفيد منها جميع الظواهر الكونيـة ، لا عاملا يشغله عمل واحد .

يظهر الانسان على مسرح الحياة ، ومعه القدر والمجتمع ، فتحتدم الاقدار ، وتزحف القوي ، وتتصادم الاهوا ، بالاهوا ، فيضطرب قلب السماء بالهول ، وتنتثر صواعق البأساء ، وتلف الجميع عواصف الرعود ، فتصهر الافكار ، فينفجر من بعضها النور ، ومن آخر الدخان ، وتراق دما ، الفضيلة والشرف ، فيفرق من يغرق ، وينجو من ينجو ، وتلتهب نيران الضفائن والاحقاد ، فيحترق بعض الضائر ؛ ويزكو بعضها الاخر ، فيدوب الغش ، ويبقى الخالص نجماً متألقاً . . . ثم تتحرك السنين ، وتنتهي تلك الروايات المندعجة ، بعظاء لاتأتي عليهم النار ، ولاتفزع قلوبهم الاهوال والاحزان فيبرزون لترصع بهم اكاليل العظمة والعلاء ، وباخرين صرعهم الخوف ، وقضى عليهم النظلام ، فلم يلبثوا ان تساقطوا في هوة سحيقة ، طعمة للزوال والنسيان !

ينبت \_ في تربة واحدة ؛ وجو واحد\_ نباتان ، قوى ينمو ، فيخضر ويكبر ، فتصبح شجرة باسقة ، تفتت بجذورها جبهة الصخر ، وتزاحم بغروعها الرياح في مهامها وآخر ، ضعيف ؛ تسحقه قــــدم ، أو تقلعه عاصفة ؛ أو بكتسحه زلزال ، أو تذروه الرياح ، فيزول .

فني كل امة ومجتمع وزمان ، نجد اناساً ينتصرون على الشدائد ، ويثبتون امام التجارب القاسية ، ويناضلون الآفاق البعيدة ، وينفضون العجز ، ويتحلون بالمثل العليا وينتهجون خطه جديدة في دنيا انتقدم والارتقاء ، ويرون الواجب على الناس جميعا : أن يقتدوا بهم ، ويتبعوا آثارهم ، ويخضعوا لافكارهم وأهدانهم ، وفي مقابل هؤلا، نرى الكثير من الناس ـ لضعف ثقتهم بانفسهم ومقاصدهم ـ يتطلبون ناقة يستهوبهم أو قائدا يقودهم ، أو أميرا يتولي شؤنهم ، أو عالما يبدو الظلام أمام بصائرهم وأبصارهم فهم ينظرون باعين الناس ، ويسمعون باذانهم ، ويشعرون بمشاعرهم ، فما قال الناس قالوا وما فعل الناس فعلوا ، دون أن يستلهموا مشاعرهم ، أو يرهفوا حواسهم ، فهم في شك دائم ، واضطراب لازم ... ا

فاو لئك هم الذين ينهضون باعباء الناس، وهؤلاء يبهضون باعبائهم .

ان احلك الصفحات في كتبنا التاريخية ، صفحات تحفل بتاريخ أو لئك الذين آتاهم الله المشاعر الانسانية فاهملوها ، ومنحهم الله المعقول الوثابة ، فكبلوها باغــــلال التقاليد الباليــة ، فخارت في نفوسهم ثورة الفضيلة ، وانطوت من امامهم صفحة المعرفة الرحيبة ، حتى إذا غرقوا في محار الجهل ، تشبثوا بالغادي والرائح .

هذه سيرة الحياة ! ترفع العظيم ، وتضع الحقير ، واجلي مثل لذلك : اننا نرى الثرى يكرم ؛ والفقير بهان ، والعالم يعظم ، والجاهل يحقر ، والشجاع يعز ، والجبان يذل . . . فهذه من المظاهر البارزة للعظمة ، التي لها مكانتها في الحياة ، أينما كانت ، وفيمن وجدت ، وهنالك الوان خفية ، لها شأنها في الظواهر البشرية .

فمن الضعف جداً ان نتوا كل في أعمالنا ، ونخدر أفكارنا ، ونثبط عزا ممنــا

حتى نكون الساقط الوضيع ، وفي وسعنا أن ننهض باعبا. الحياة ، حتى نكون القوى الشريف .

يميش العامل والمهندس في معمل واحد ¡كلاهما يخدمان المجتمع! ولكن العامل ينفق جهوداً سخية في طاعة المهندس ، ثم يكون حاصله دراهم معدودة ، والمهندس يطرق المعمل كل يوم عدة دقائق ، يصرفها في الامر والنهي ، ثم تقدر له تلك الدقائق .

وإذا كنا نعيش في معمل الحياة ، فالاجدر بنا أن نكون ذلك المهندس السعيد ، لا ذلك العامل التعيس !

جمع الله فيك \_ أيها الانسان ! \_ العالم كله ، لتملأ العالم كله باعمالك وأقوالك وأفوالك وأفكارك ، لا لتكون من زواحف الأرض ، التي تطوى ما بين مهدها الى لحدها ، من حيث لايشعر بها أحد ، ولا يعلم بمكانها أحد .

أنت (جوهر الحياة )! وقلب العالم الحي ! فلا تكن حصاة رخيصة ، يستثقل الناس ظلما على الارض.

لايضعك الناس الاحيث وضعت نفسك ، فلا تنزل بقدرك ! واعل به ماشئت فالحياة تحتاج الى كل غال ! ولا يأبه لكل رخيص !

من قال: أكون كذا صدق 1 ومن قال: لا أكون كذا صدق 1 فانما المره رهن همه ، ولا يضع المره قدما الا في اثر همته ، فدع احلامك تتطاير من حولك طيران النسور حول الجيال ، ولا تقيدها باصفاد التقاليد الهمجية والعادات الفاسدة ، فاذا فعلت فانت المكبل الأسير !

لاتقل: لا استطيع! فاذا قلت ذلك، فلن تستطيع!

كن زعيم الناس بافعالك ان استطعت ! فان عجزت فكن زعيمهم بارائك ! وإلا فلا تحمل الذاس عبثك ! ولا تلتصق بهم ! فان فعلت كنت التابع الذليل ، وكان

غيرك الزعيم المزيز ! ثم الزعيم لايحمل بنفسه ثقلا ، وإنما يوزعه على التابعين ، فكان العبـــأ عليك ، والعزة لغيرك !

استابهم الاجواء التي تعيش فيها ، واستوح ضميرك ومواهبك : هل انا عالة على المجتمع ? لابد أن اعيش في ظل رجل ؟ أم في مقدوري أن اعيش حراً تأوى فئة من الناس الى كنفى ؟ فاذا ارنحت الى جواب ايجابي صادق ، فاصبر و ثابر مخلصاً طموحاً ، وحاول أن تكون لك الصدارة ؛ فان كفائنك البشرية لا تقصر عن أي شيء ! لا اقول صدارة الدكبر ، والرذائل . بل صدارة العز والعمل « واجعلنا للمتقين اماما » .

ان لك رسالة في الحياة لا بد أن تملأها بانتاجاتك ، وستبقى اما متعة للناظر بن أو اضحوكة للمستهزئين ، فجاهد ان لا تكون الثاني !



نشرة شهرية يصدرها فريق من الروحانيين فى كربلاء بموجب موافقة متصرفية لوا. كربلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والمؤرخ ٣٠ - ١٢ –١٩٥٧

\* \* \*

w is

## الصحف

التأريخ مرآت تنعكس فيها الأعمال، وصحائف تسجل فيها أفعال الانسان؛ وكيفية بيئته الاجماعية، والاخلاقية، والاقتصادية، و. و...

فاذا سرحنا النظر في موسوعاته حول العصور المنظرمة ؛ ودرسنا سطوره في القرون الدا برة . وقايسنا عصر نا الذي نعيش فيه ، وحضارتنا الفعلية ، بتلك العصور لعلمنا ان هذا العصر يمتاز على هاتيك القرون بأمور كثيرة ، وجهات شتى . ووجدنا انسان اليوم مندفعا الى التقدم وقابضاً على سلم الارتقاء ، وناهضا بقواه الفكرية · يتعمق ويتجسس فى خفايا منتوجات الطبيعة .

وعلى ضوء نهضته هذه بلغ حدوداً خطيرة ، لم يحظى بها انسان الأمس ، ولم يتصورها صحائف الخيال .

فانه فضلا على مكتشفاته ومبتكراته المدهشة ، ابرز بطولته على نشرالعلوم ونشو المعارف ، وقام بتــدعيم الثقافة التي هي للمجتمع البشري بمغزلة الروح للجــد ، فاذا تجرد عنها أي مجتمع ، لاصبح أفراده اجساداً بلا ارواح .

وفي طليمــــة تطوراته الثقافية . ( الصحف ) وضجتها الفعالة ، فاذا وقفت على تأثيرها في الفكر ، و تثقيفها للنفوس ' وقفت على مجر خضم ، واقيانوس متلاطم . ولفد ابدع شاعر النيل : ( احمد شوقي ) حيث عدها آية الزمان بقوله : لكل زمان مضى آية وآية هذا الزمان الصحف

لسان البــــلاد و نبض العباد و كهف الحقوق وضرب الجنب تسير مسير الضحى في البلاد اذالعلم من قفيه السدف فيا فتيــة الصحف صبراً إذا نبأ الرزق فيها بكم واختلف فان السعادة غــــير الظهور وغــير الثراء وغير الترف ولكنها في نواحي الضمير إذا هو باللوم لم يكتنف

غري الصحافة ، وحسبها أطراء ١١ ان تسمى بآية الزمان ، بعد ما بزهنت المشاهدات الحسية انها أحسن سبب ، و اكلوسيلة يهتدي بها الجيلويتثقف . ويروى من منهلها القريب والبعيد ١

وهي المسدرسة السيارة التي تهذب الفكر، وتنور الآراء، وتأخذ بيسد الامة وشبابها الناهض الذي هو الفلب النابض في كل دور ' وتدفعه الى مستوى الرقي والعمران.

وهي الألسنة الناطقة التي تكافح الجهل والحنود ، والصوارم المستلة على مفارق اعداء العدالة الإنسانية .

والنازلة الشـديدة التي يحرق لهيبها الظلم والطغيان ، وتجعاها هباء هـذه اعمال الصحف وتأثيرها في المجتمع ! ...

ولكن مادامت تعنى بشؤون المجتمع، وتقصد مصالح العباد، وتبث فيهم ( الأخلاق والاداب) !

ولم تخرج من أيدي الأغبياء والمستهترين ، ولم يصدرها دعاة الالحاد وسعاة الضلال ، ولم تمسها أقلام الحائنين المأجورة ؛ وأنا ملهم الحجرمة .

فالله ! الله ! للاقلام وما يسطرون ?

وعلى هذا فمن الواجب الحتم على كل انسان غيور ، تهمه صيانة نواميس الأنسانية ، والحجر الاساسي ، والواجب الاجتماع ،

# لايكون المحسن والمسيى عندك بمنزلة سواء!

هذا مقال فاه به امام البيان : اعني علياً (ع)

وفي الحقيقة كذلك ، لاينبغي أن يقارن الاحسان بالاسائة ؛ لانها ضدان لايجتمعا في صعيد واحد.

ويما أن الاحسان عمل طيب، شريف، وأنه من المزايا الفاضلة والصفات

ولا يجعل الأمر بيد طائفة يتقاضون المادة ، ولو بسكب آخر قطرة من دوح الأخلاق وصب بقايا شمالة من شرف الحق والحقيقة !!!

وإذاكان المصلحون يعلمون (علم اليقين ) ان النشيء اذا تهافت على المجلات ، وأنكب على قرائة الصحف التي هي قطعة من الخلاعــة و الأستهتار ، الحامـــلة للماثيل المثيرة للشهوات والصورالمأخوذة من المومسات والراقصات . و . و.

وتنشر ادآ. تسمم الألباب ، وتذبع ما ينافي العفة والدين والأخلاق . و . و . فيتكهرب بتلك الهواجس والأساطير التي تنتج الأنهبار . وينحرف الى مبادى تفضي الى الهـــلاك والدمار .

فلماذا ألقوا الأصلاح في سلة المهملات ? وجعاوا حل المجتمع على غاربه ? ولا ينفضون غبار الاهمال عن روح النشاط والعمل ? قبل أن يتسع الحرق على الراقع .

رحماك المام ! خذ بايدي المصلحين ؛ وبايدي المنجرفين ، قيض المصلحين للعزم والهمة والاقدام ، وامنع المنجرفين عن الانجراف أكثر من هذا ، وأرددهم الى ماكانوا عليمه من الصلاح والعفة والدين !!!

الكريمة ' يكون دائماً في الطابق الاعلى من الكمال · فلا يمكن الحكل فرد منا أن يصل اليه ، الا يمتاعب جمة ' وعقبات كثيرة .

﴿ فَالْحَسَنُ النَّبِيلِ ﴾ : هو الذي يسير دائماً في طريق التقدم والرقي ، ويبذل جل مالديه : من جهد جهيد ، وعزم قويم ثابت ، لمقاومة التيارات الهدامة الكيان الانسانية والقضاء على سوس الجهل الذي ينحز جسم المجتمع .

كما وانه ينفق ماعنده من النقود وغيرها ، في اقامة المبرات ، والمشاريع الخيرية التي تنتفع بها الامة جمعاء ، وفي تربية النشيء الحاضر ، والأجيال القادمة ، وفي اعلاء كلة الوحدة والاتفاق .

(وأما المسيء) فهو الذي لايسمى في الامور الراجحة ، ولايابه لانهبارها ، ويسلك دون سبيل الرشد ، وطريق الحق ، ويجتهد في اطفاء أنوار المدينة والهداية ، وايقاد نيران الهمجية والضلال ، وهدم صروح المجد والانسانية . (وشتان بين من يبني بدمه وروحه ، وبين من بهدم بدمه وروحه ) فعندئذ إذا أمعنا النظر بين هذا وذاك ، لالفينا بينها بونا شاسما ، ولا يسمح لنا المقل ان ننظر اليها بمين واحدة ، بل ينبني أن يجعل المحسن قدوة حسنة ، ومثلا اعلا ، ونبراسا منيراً نستضي، به ، ونقتني ينبني أن يجعل المحسن قدوة حسنة ، ومثلا اعلا ، ونبراسا منيراً نستضي، به ، ونقتني أثره ، وبذلك يكثر النهوض بالاعمال الخيرية ؛ والمشاريع الانسانية ، ونذكر أعمال المسيء ونجعابا في مطرح الحوان ، ليؤل أمره الى الشتات والانقراض ، يرجع بالخيبة والحدين ، وإذا عكمنا الامر بان ساوينا المحسن والمسيء ، زهد المحسن في احسانه وشعمه ، ويشجع المسيء في اسائته وغلو ئه ، ويبادى في أعماله المحزية ، ومبادئه الهدامة . وختاما نمود على مابدأنا به أولا : ( لا يكونن المحسن والمسيء عندك بمنزلة وخان ، فان في ذلك تزهيداً لاهل الاحسان ، وتدريبا لأهل الاسائة على الاسائة ) .

### مه مزایاًالدیپ الاسلامی

لماكان دين الاسلام خاتمة للاديان السالفه، وتعالميه ومناهجه الصحيحة القويمة هي البرنامج التي إذا عمل بها الانسان يسعد في دنياه وآخرته. اختص بمزابا كشيرة ومحاسن جمة لاتوجد في غيره من الأديان.

وقال : ( ولا تقف ماليس لك به علم ) .

وذم التقليد الاعمى بقوله تعالى : ( وَإِذَا قَيْلَ لَهُمْ تَعَالُوا الَّى مَا أَنْزَلَ اللهُ وَالَى الرَّهِ وَال الرّسُولُ ، قَالُوا : بَلْ نَتْبِعُ مَاوِجِدْنَا عَلَيْهُ آبَاؤْنَا ، قُلَ اوْلُو كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقُلُونَ شَيْئًا ولا يُهتدُونَ ) .

ومن تلك المزايا والمحاس: ان الاسلام يصرح: بان العبادة لا تكون لله ، وحده لاشريك له ولا شبيه ، وانه لامؤثر في الوجود الا هو ، وانه ليس بجسم ولا عرض ، ولاجوهر ، ولا يفتقر الى مكان . بينما ترى انسائر الأديان الفعلية ، المزعوم كونها مستندة الى الوحي ، تدعو الى تعدد الالهة ، وتقول : بالجسم ، والتشبيه ، و . و . وقد قال أحد اساتذة التاريخ في احدى الكليات ، في ضمن رسالة له بعد وصف الاسلام : يجب على كل صحيح عاقل أن ينقاد لهذه الحقيقة البسيطة الجليلة :

وهو توحيد الله الحالص ، لا كتوحيد اليهود الذين جعاوه الها خاصا لهم ولا توجد في الاسلام تعالم مثل ثلاثة في واحد ، أو ثلاثين مليونا من الالهة .

ومن تلك المزايا والمحاسن ان الاسلام : لم يفرق ببن الناس ولم يفضل احدا على أحد إلا بالورع والتقوى .

وأشار اليه الرسول الأعظم (ص) في خطبته: ( ان الناس من ادم الى يومنا هذا مثل اسنان المشط، لافضل للعربي على العجمي ، ولا للأحمر على الأسود ، الا بالتقوى) .

وهذه هي المساوات الحقيقية والتي تدفع بها نخوة الجاهلية الأولى: من التفاخر بالأنساب، والتطاول بالاوصاف والالقاب والكنى، والتكاثر بالأموال والاولاد، والترفع بابهة الملك، وغير ذلك . .

قال الله تعالى : ( ياأيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى ، وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عندالله اتقاكم ، ان الله عليم خبير ) .

وليس كذلك الاديان الرائجة فعلا: فان منها ماجعل ضروباً من الامتيازات الصنف من الناس على الاصناف الاخر ، حتى أفرط بعض الطبقات ، فاصبح يغفر ذنوب الاخرين ، ويتاجر ببيع الثواب والسعادة الاخروية ومنها مايفضل شعباً خاصاً ويحقر غيره من الشعوب والقبائل وما الى ذلك .

ومن تلك المزاباو المحاسن: ان الاسلام جعل العقوبات الصارمة للمجرمين: فجعل حد القاتل: القتل، كي يقتل، أو يعدم (ولكم في القصاص حيوة يا أولى الالباب). وحد السارق: قطع اليد، كي لا يتجر و بعد سارق على السرقة ٤ والسارق والسارقة : قاطعوا أيديها ». وحد المفسد: القتل ، أو الصلب ، أو قطع الايدي والا رجل، أو النفي حفظا الصلاح العام « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ، ويسعون في

### الرياء

لا يحضرني الان شخص اخسر صفقة ؛ و ابور سلمة ، واقصر فكرا ، واقل ادركا ، من الراثي الذي يعيش في ظل انظار غيره ، وتحت تاثير عوامل النفوس ، وهو اجس الصدور . فهى كالحطام الذي تذروه الرياح الى حيث تشاء . و تهوى به في كل وجهة تريد .

ان المراثي: يتطلب حب الناس له، لكنه يخسر في آن واحد استقلاله الذاتي والحبة من الغير، فانه لايني الاعلى نحو الحبة غيره، ولا يأكل إلا مايريده شخص

الارض فساداً: أن يقتلوا ، أو يصلبوا ، أو تقطع أيديهم وارجلهم من خلاف ، أو ينفوا من الارض » وكذلك سائر الحدود: التي لو طبقت لسكنت البلاد ، وهدأت العباد وراح النظام ، وساء الامن ، وارتفع الهرج. بيما ترى الادبان الرائجة الاخرى في غفلة عن هذا !!!

وها نحن ندعو الناس كافة: الى اعتناق هذا الدين المقدس ، وندعو المسلمين خاصة: الى تطبيق انظمته رقوانينه. وليكن كل فرد عاملا مساعدا لذلك ، حتى تصبح الدنيا جنة محتفة بالاخلاق الفاضلة ، والاداب السامية ، والعز الخيم ، والشرف الرفيع والوحدة والوئام ، والصدق السلام .

وبمقدوركل شخص: أن يطبق هذه المبادى على نفسه اولا ، وعلى اهله ثانياً وعلى الله ثانياً وعلى الله ثانياً وعلى المشهور وعلى السدقائه وذوى لحمته ثالثا ، ولا يبأس من روح الله ، وليتذكر المثل المشهور « أيقاد الشمعة في الليل المظلم ، خير من البكاء على الشمس الغائبة »

آخر ، ولا يهنب إلا في مذهب سواه ، ولا يعمل الالمقة فرد آخر : سوا. أكان عله عبادة من العبادات : كالصلاة ، والصيام ، و ... أم فصلا من الافعال كالتجارة ، والحياطة ، و .. ام غير ذلك : كالدرس ، و ..

و جذا تراه قد فقد استقلاله الذائي ، وشخصيته النفسية ، والى جنب الى ذلك لا يوسى بفعله غيره • فان ( رهنا الناس لا يملك ) !

ولو فرضنا ان فلانا الذي عمل له رضى بذا العمل و فهل يا ترى \_ يرضى به غيره ؟ كلا ! ثم كلا ! . فان الاداء المتضاربة ، والافكار المتناقضة ، لاتجتمع على شي و فهو يحسب أنه على شي و ! وليس على شي و ! ويرى أنه رضى غيره ! واستماله بعمسه ، ويضحك منه الواقع ، لانه لم يرض ضميره ، ولا رضى به غيره .

والى جنب هـذه الحسارة الفادحة ، يخسر المرائي شيئاً اعظم من هذا ! : هو رضى الله سبحانه ، قان العمل المأتي به رياءاً \_ ولو كان بناه دار \_ لا يسوى عند الله تعالى ، جناح بعوضة ، بل أكثر من هذا ! : وهو العقاب الاخروي ! !

فعن موسى الكاظم (ع) قال : قال رسول الله (ص) : يؤس برجال الى النار قال : فيقول لهم خازن النار : يا اشقياه ؛ ما كان حالم ؟! قالوا : كنا نعمل لغيرالله فقيل لناخلوا ثوابكم بمن علم له ١١١ وهكذا ورد عن أبي عبدالله (ع) : في قول الله عز وجل : « فمن كان يرجوا لقاه ربه فايممل عملا صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احدا » وإذا كان الرجل يعمل شيئاً من الثواب ، لا يطلب به وجه الله وانما يطلب تزكية النفس ، ويشتهي أن يسمع ، به الناس ، فهذا الذي اشرك بعبادة ربه وعنه (ع) قال : بقول ويشتهي أن يسمع ، به الناس ، فهذا الذي اشرك بعبادة ربه وعنه (ع) قال : بقول الله عزوجل : (انا خير شريك ، من عمل لي ولغيري ، تركته لغيري ١١١)

وفي القرآن الكريم : « فويل للمصلين ، الذينهم عن صلوبهم ساحون ، الذينهم يراؤن ، ويمنعون الماعون !!! »

### السخاء

يميش الانسان في مجتمعه ، وافضلهم انفعهم للمجتمع ، وشرهم غير ذلك . وإذا كان قيمة المرء خدمت للمجتمع البشري ، فافضل الناس ( الكريم ) الذي يخدم الناس باقوى العناصر الفعالة ، أعني : المادة التي عليها يبني كيان كل شيء في كل زمان .

وحيث نلاحظ تمايز الصفات الحميدة في الفضل والأفضلية ، نرى سبب ذلك الممايز : كثرة انتفاع المجتمع وقلته فما كان انفع يكون أفضل ، وماكان اقل يكون ادنى وإذا ننظر الى السخاء بهاته النظرة ، نجده أكرم جميع المآثر ، والفضائل ! فان همسن الخلق » مثلا ، ينفع المجتمع من حيث ان صاحبه لا يؤذيهم . و « الصدق » لا يوجب الهلاك للمجتمع . و « الوفاه » يوجب بقاء الثقة بين الناس و . و . الى غير ذلك من الفضائل النفسية ، والاخلاق الاجتماعية ، كلها تسعى لا بقاء الوثائق الاجتماعية ولكن ( السخاء ) يخلق الوثائق بعد ما انفصلت ، ومنقت تمزيقا .

فالكريم ياخذ بيد الرجل الساقط ، الذي كفر بالمجتمع ، ونضب في قلبه معين الرحمة والحنان ، ولا يطلب للمجتمع الا السقوط ، والانحطاط !! لانه يرى نفسه حقيرة في جبروتهم ، فلا يريد أن يكون لهم ذلك الشموخ والرفعة ؛ بل يتطلب خلاف ذلك

و قال النبي ( ص) اعظم ما اخاف عليكم الشرك الاصغر ؛ قالوا يا رسول الله ، وما الشرك الاصغر ؛ قالوا يا رسول الله ، وما الشرك الاصغر ؟ قال ( ص ) : ( الرياء ) الى امثال ذلك : من آت الآيات والأحاديث .

حتى يقامموه الآلام والاحزان، ويشاركوه في الكوارث والبلايا، وإذا كثر مشل ذلك في المجتمع، لابد وان ينخر جسده ، ويحطم هيكله القوى الرهيب، فيميل الى الانحلال والزوال، فالرجل الكريم ياخذ بيد هذا الساقط الضعيف؛ الى ذروة كاله البشري، ويوقظ في نفسه نزعة الخير، ويملاً فراغ قلبه المظلم بانوار الرحمة والحنان، فيعود كما كان عضواً حيا للمجتمع، لايطلب من الله تعالى الارقيه، وارتفاعه، حتى فيعود كما كان عضواً حيا للمجتمع، لايطلب من الله تعالى الارقيه، وارتفاعه، حتى المحلق باجنحته، ويستقى من منهله، والكريم يتقدم الى الخدمات الاجماعية؛ فيبنى المدارس، المقافة، والمساجد؛ للعبادة، والمعامل، المصناعة، والحجامع، الوعظ والحطابة ويجلب المطامع، الطبع والنشر والافادة والاستفادة، وما الى ذلك...

هذه القوة التي تحيى ميت الافكار ، والعواطف ؛ لانجدها في أى صفة ومأثرة. فالسخاء : يبني ماسقط ، وغيره يحاول أن لا يسقط . وفي أثر ذلك يقول النبي الاعظم (ص) : « أن السخي قريب من الله ، قريب من الناس ، قريب من الجنة بعيد من النار ... » .

ومن هنا نعرف سبب تشبيه الرسول الاسمى ( ص ) السخاء بشجرة أصلها في الجنة ، وغصونها في الارض، حيث يقول ( ص ) : « السخاء شجرة تنبت في الجنة فلا بلج الجنة الاسخى » .

على أن السخاء يورث السيادة الخالدة ، فإن الرجل البائس لا يزال يشكر طيلة عمره السخى الذي نجاه من الهلكة ، والمذلة ، وبذل له السعادة والعيشة الهائشة قال أمير المؤمنين عليه السلام : « من جاد ساد » . ويوجب تخليد الذكر ، ودوام الاجر يقول الشاعر :

وحاتم طى أن طوى الموت جسمه فنشر اسمه في الجود عاش مخلدا وأخيرا نهيب بالاغنياء ، وأصحاب الثروة ، ونقول لهم: أن أردتم البقاء والحلود

### احذروا النمام

هذه الأرض التي تقلنا ؛ والسماء التي تظلنا ؛ كم تدوج بيتهما العناصر الموبوئة التي تكدر الفضاء الوسع ، والأفق الرحيب ، وتلعب ، تقادير العقول الصحيحة المستقيمة وتصرها عن الصراط المستقيم الى سواء الجحيم .

كم نشاخد في بني نوعنا ، الظواهر الانساسة ، المنطويه على الشيطانية ؛ التي لم تحرف من الحياة إلا التباغض والتضارب ، ولا تحب إلا التفر بق والنمزيق ، والانهدام والانعدام ، فهي حياة تعبد الموت ، وضياء يحب الظلام !

هذه الجراثيم، لابد أن مجتنب عنها، ويتحذر منها حذرنا من الامراض المزمنة المسرية، بمقتضى الفطرة الحلقية. فمن هاتيك الجراثيم: الانسان النمام، المنفص هناء الاخاه والالفة بسمومه الفائكة، وتمكديره المرير.

ولذا نرى الشرع الى جانب المقل يحذر الحذر الشديد عن اولئكم الاشخاص فعن النسي الاكرم صلى الله عليه و آله و سملم ( الا أنبشكم بشراركم ؟

قعليكم بالاهتمام في (الكرم، والجود) وبذل الاموال الصامت الجامدة، المشاريع الناطعة الحية :كانشاء المدارس التربوية، وبناء المستشفيات، ولمبع الكتب الدينية والاخلاقية والاجتماعية؛ وما شاكل ذلك. فإن المال ينفى، وطيب الذكريبقى.

لكن . . حب ( الصفراء والبيضاء ) غالب على الترحم على الاشقياء والبؤساء ومكافح لدخول اشعة الفضيلة في الافشدة ، إلا إذا كان المترى ممن عصمه الله ، وقليل ماهم !!

قالوا : لمى يارسول الله ، قال : المشاؤون بالنميمة ، المفرقون بين الاحبة ، الباغون البراء المفاويين » وقال (ص) : «أحبكم الى الله أحسنكم اخلاقا ، الموطئون اكنافا ، الذين يألفون ويؤلفون . وأن ابغضكم الى الله : المشائون بالنميمة ، المفرقون بين الأحبة الملتمسون البراء العثرات » .

وقد طفحت منها على لسان الشعراء اشعار تحذر الناس منهم ، قطعاً لمواد تلك الجراثيم الهلكة ، وحرصا على صحة المجتمع . · . !

قال الشاعر:

(من يخبرك بشم عن أخ) (فهو الشاتم لامن شتمك)

(ذاك شيء لم يواجهك به) ( أنما اللوم على من اعلمك )

### وقال الآخر:

ان الذي انباك عنه غيمة سيدب عنك بمثلها قد حاكها لاتقبلون غيمة بلغتها وتحفظن من الذي ابناكها ...!

ومن روائع ماينقل عن رقبة بن مصقلة : انه كان جالسا مع أصحابه فذكروا رجلا بشيء ، فاطلع ذلك الرجل ، فقال بعض أصحابه : الا أخبره بما قلنا فيله لئلا يكون غيبة . قال : اتخبره حتى يكون نميمة .

قاياك: أن تنم عن الناس، أو أن تسمع الى كلام النمام، فيكدر صفاء الاخوة ويترنق صهريج الود والالفة، فتفقد في مرة واحدة أمرين: دينك، واخاك، واحدر النمام حدرك من الداء، وجنبه اجنما بك عن الوباء.

# احسنكم اخلاقا احسنكم ايمانا

ان الاخلاق: هي الاساس القويم ، والنظام العظيم ، الذي يكفل البشر سعادته ورفاهيته، ويتضاعف بتاعضفه ايمانه ، ويرجح برجحانه ميزانه ؛ فهو مقياس بني الانسان في سعادتهم وشقائهم ، وانحطاطهم وارتقائهم ، حتى قال بعض علماء الاجماع : (إنما تتفاضل الامم في حالة البداوة : بالقوة البدنية ، فاذا ارتقت تفاضلت بالعلم ، فاذا بلغت من الارتقاء غايته تفاضلت بالاخلاق) .

ان الله سبحانه انزل الشرايع السماوية ، لتكون واسطة في اسعاد نوع الانسان وسوقه الى المدنية والعمران ، وقد جعل الاخلاق الركن المتين لهذه الشرايع ، والسبب الاكبر في ظهور أمرها ، ودوام سلطانها ، ولذا قال النبي (ص) : ان الخلق وعاء الدين ) الخلق الحسن الى الدين ، كنسبة الاباء الذين يستقر فيه الماء ، فكا ان الماء لايقوم بنفسها ، ولا يدوم لايقوم بنفسها ، ولا يدوم سلطانه المام تكن في المتدين اخلاق حسنة ، تحوط تعاليم الدين ، وتحفظها من الضياع والدمار

وقد ورد عنه (ص) « ان الله حف الاسلام بمكارم الاخلاق، ومحاسن الاعمال » وجعل النبي الاقدس الغاية من بعثته الشريفة الى الخلق ، نشر مكارم الاخلاق فيهم ، بقوله : (إنما بعثت لاتمم مكارم الأخلاق). ولما أراد الله تعالى ان يثني عليه في القرآن الحكيم ، لم بتجاوز عن الفضيلة فقال تعالى وانك لعلي خلق

عظيم . ومن هــذه الاخلاق ، فقد كل شي. : من معنوية الحياة ، وروح الانسانية ، وان امتلك من الثروة والمال مالا يحصى .

وحاز من الحسن والجال قصب السبق، يقول الشاعر:

إذا اظلت اخلاقنا وتجهمت فيل نافع أن الوجوه ملاح

وعلى هذا فمن الواجب على كل عاقل: يجتهد في أكتساب الاخلاق الفاضلة ، ويجد في النجنب عن رذائلها ، يقول أمبر المؤمنين (عليه السلام): لا لا قربن كحسن الحلق) ويقول (ع) في كلمة اخرى تطفح بالحكة ، وتزخر بكيفية المعاشرة : (عاشروا الناس باخلاق أن متم بكوا عليكم ، أو غبتم حزنوا لفراقكم) وتراه (عليه السلام) يحدر عن سوء الحلق بابلغ بيان ، فيقول : « لمكل ذنب مغفرة ، الاسوه الحلق! فإن صاحبه كلما تخلص من ذنب ، وقع في آحر .

### مكتبة تاجر في لندن

نشرت مجلة ايرانية نبأ وفاة تاجر إبراني في لندن ، خلف خمة ملابين تومانا وخمسين الف لبرة قيمة ، ومكتبة تقدر مخمسة ملابين تومانا ، تضم هذه المحتبة (٩٠) الف كتاب عشرين الف منها مخطوطات ، والعبرة في هذه الحادثة ان هذا الرجل ترك بلاده قبل ٤٣ سنة وذهب الى انكلتر اللتجارة لا للدرس و المطالعة وظل يشتغل بالتجارة حتى جمع هذه الثروة الطائلة ولكن التجارة لم يصرفه عن المطالعة بل لم يزل مهما بالمطالعة حتى كان براسل أقاربه بالشعر فهذا يدلنا على ان ليس تناقض بين جمع المال والعلم اليس في هذا ما يحنز أثريائنا الى التخفيف من غاواه الحرص وجشع المال ? ويدفعهم نحو لرواه أفكارهم وعقولهم وأذوافهم من مختلف المعارف الانسانية والآداب السامية وبن المعلوم ان في كسب العلم رفعة النفس فالحقيق بالاغنياه كسب العلم م الي جنب كسب الثروة كي تسكير ففوسهم و تسعو روحهم و تدرجوا في طرق الانمانية

### الى عامة المسكتبات

من يرغب في بيسع نشرة « الاخـلاق والاداب » من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل المراق وخارجه ، فليراسلنا بمنوان : المحتب نشرة « الأخـلاق والآداب » العراق – كربلا — مكتب نشرة « الأخـلاق والآداب »

« المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنـة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشر وطا بعدمالتو قيم وأن لانر تبط بالسياسة، ولا عس العو اطف. والنظر للجنة في النشر وعدمه كما وانها \_ برحابة الصدر \_ تقبل كل نقد صحيـح .

#### « الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنسة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد « مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

### « الرجاء »

ممن يحب شيوع « الاخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا ، وله الشكر الجميل .

فريق من الروحانيين ڪربلاه

# الأخلاق وَالآرابِ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع



السنة الاولى ۱۳۷۷ هـ الطبعة الاولى خسةالاف العـددالرا بع دمضان

# الأخلاق والآدايب

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلاق والآداب ـ المدرسة السليمية كربلاء. العدد الرابع من السنة الأولى مضان المباوك عام ١٣٧٧

### الى الا مام …!

يجتمع الكثيرون تحت هذا النداء: الىالامام: الى التقدم والارتقاء. والغالب يقصد من وراء هذا النداء اهدافا شخصية سخيفة. فهل هناك اذن واعية ، تسمع القول فنتبع احسنه ، أم هرج شامل ، وهمج رعاع ? ?

تقع هاته الهتافات الفارغة ، في بعض النفوس ، ذات الميوعة والتلون السريع فتجاو بها بنشاط واندفاع ، كما تابي الامواج الصاخبة نداء الرباح الصارخة . حتى إذا نال الصارخ احلاله واشبع غرائزه ، أخذت اصواته تخبو قليلا قليلا، واخذت الجاهير تذرب من حوله ، ويجمد تيار الثورة في نفوسهم .

هذه سنة الحياة ، وسيرة الناس في كل عصر ومصر ، وزمان ومكان ، منذ ولدت « الاساطير » في أحضان « الاغربق »، لى حيث صعد التاريخ ربوة الاسلام وافل نجمه في « اوربا » الآئمة .

يةف المتخاصان في ملعب الدهر ، وتضطرب بينهما الشعوب ، اضطراب الكرة

في الملعب ، ثم لا يهلك أحد المتخاصمين ، و إنما تسكر الارض بدماء الشعوب .

ومن العجيب جداً: أن العلم كلا يتسع نطاقه ، وتتشعب فروعه وجذوره ؛ ويشق « الذرة » ويتطلع على النجوم ، تزداد الهمجية والاستهتار في الامراء ، ويستبد الحنوع والجود بالناس ، فهم في سكرة دائمة ، ونوم عميق !!

واعجب من ذلك: ان الرجل يحطم جميسه مقدساته المثلى ، ومبادئه السماوية ، ونواميس الاجماع ، في تلبية من يهتف باسم الحرية ، والاستقلال ، والصراع ، والنضال وما الى تلك ، من هاته الالفاظ الفارغة الجوفاه ، التي اصبحت اليوم رمن الذلة . والحتوع . والاستغلال الداخلي . والاستمار الخارجي . . . أما انا فلا تقرع صمعي هذه السكات الا ويمجها سمعي ونفسي وشعوري ، وألمح ورائها حبائل المستأثرين ، هذه السكات الا ويمجها سمعي ونفسي وشعوري ، وألمح ورائها حبائل المستأثرين ، ومكائد الاجانب وكل قارعة تصيب البشرية . . . وهؤلا ، يستسلمون لها بكل ماعنده من حول وطول ، دون أن تنتابهم الهواجس والاهوال . فهؤلا الايقلون عن اولئك الجنود ، الذين خلفوا في اوطانهم عيونا با كية ؛ وقلو بالاهبة ، وملثوا ساحات القتال ، الجنود ، الذين خلفوا في اوطانهم عيونا با كية ؛ وقلو بالاهبة ، وملثوا ساحات القتال ، حبث تصب الشمس اتونها في الرمال ، ثم تغنى « المومسات » في الأذاعات باناشيد حباسية \_ وهن في برد الميش ، ومترف السعادة \_ فيحمل الاثير اغنياتها الى آذانهم خاصة في دمائهم ازمات ثائرة ، وتنبعث في نفوسهم انتفاضات شعرية ، فيستقبلون فتعصف في دمائهم ازمات ثائرة ، وتنبعث في نفوسهم انتفاضات شعرية ، فيستقبلون الدافع والرصاص ، نا ين أن لهم اطفالا صفاراً في أرطانهم ! . . .

ان هؤلاء قد ارخصوا قيم الحياة الغالية ، لانهم لم يستخدموا مواهبهم ، ولم يرهفوا مشاعرهم ، فحانتهم العناوين ، وعرضوا شعورهم لمهب الفكر ، فطارت بلبهم الشعريات والحياليات ، طيران الرياح بذرات الهباء . وقد علم الاجنبي مايروقهم ، ويخدر أعصابهم ؛ من روعة الالفاظ ، وجمال العبارات ؛ فاخذ يسلب مقاديرهم ، ويهد كيانهم ، من ذلك الطريق المعبد ، وبذلك المعول الهذام الذي لا يأتي على شيء الا ويقضى عليه .

ولما اراد أن يحتسى حتى المالة ، من حيث لا ينازعه منازع ولا ينكر عليه منكر قضت سياسته أن يدخل من هذا الباب المفتوح ، ويعرض كلة خلابة تأخذ مكانتها في الفلوب والعواطف ، تلك الكلمة انتي تضم كل معنى من معاني التقدم والارتقاء ، والسير الى الامام ، والمستقبل الزاهر ؛ تلك الكلمسة التي تألمت اليها نفوس النها والعامة التي تعبد الشهوات ، وهي « حرية المرئة » هاته الكلمة اعتنقتها الدول الصاءدة ملى ما يزعمون \_ فكانت سر تقدمها ونجاحها ، ومنبع حضاراتها وثقافاتها ، ومانقى كل مكرمة في الحياة . وهذا المبدء الذي تقدره الاكثرية \_ تقدير الاشقياء السعادة كل مكرمة في الحياة . وهذا المبدء الذي تقدره الاكثرية \_ تقدير الاشقياء السعادة .

على انه يحتدم هناك صراع عنيف حول هاته الفكرة المسمومة ، ببن من محاربها بايمان صادق ، وخدمة مخلصة ، حرصاً على الاعراض ، للعلم بمفاسدها ومضارها ، وبين من يتطلبها ، لارضاء غرائزه الوحشية ، وتحقيق حربته اللاشمورية ، فيشتغل الجميع عن واجباتهم الاجهاعية والسياسية ، فينال العدو مايشاء بغبطة والممثنان ، وهو يعلم الناساء لوملكن الاور ، يسلمنها الى العدو ، بادني ارعاب أواطماع ، ودون ترو واذاة النصور مشاعرهن عن الاجراآت السياسية ، التي تحتاج الى من بد الفلظة والحشونة ، والثبات واليقين ، التي تلمسها الرجال من نفوسهم ، دون دافع وحافز ، وكلا قويت المرئة ، وكثرت مواهبها ، وجابهت التجارب القاسية ، ومشت على الخطوب والاهوال فهي أقرب الى الميوعة والرفة ، والجزع والانخاع ، وتقلب المواطف ، تجذبها بسمة وتدفعها وجمة ، فلو ملكت ازمة الامور لابد وان تجذبها الاعداء من يدها . ان

و تستقل بكل شي. وذلك بما سيكون لا محالة في اليوم القابل.

ويدل على ذلك: ان كل دولة انقرضت، وضمها التاريخ في صفحاته، كانت عوامله مختصرة في توغل الرجال في الشهوات، وعلك النساء شؤن لسياسة والاجتماع وكما برزت المرئة للقيام بحقوق الناس تمكل المقدمتان: « توغل الرجال في الشهوات» « علك النساء شؤن السياسة والأجماع » فتبرز النتيجة الصادقة: « فناء تلك الدولة » فهذه « حرية المرئة » و « قيم الحياة » تتصارعان في كل دولة ومصر ، وبيت فهذه « حرية المرئة » و « قيم الحياة » تتصارعان في كل دولة ومصر ، وبيت وقلب ، فتى سارت احديها ذهبت الاخرى ، وتلاشت في زوابع النسيان ، فانظروا ماذا تختارون لانفسكم ؟

واعلموا: ان « حرية المرئة » التي تهتفون بها اليوم ليست مقصورة على نساه الناس ، وسيتسع نطاقها الى نسائكم ! ، وان لهذه « الحرية » \_ التي تدعون اليها طمعا في فتيات الناس \_ دعاة يدعون اليها طمعا في فتيات ال ، وسيكون منهم الى امهاتهم وازواجهم وبناتهم !وكاركم جميعاً تطلبون وازواجهم وبناتهم !وكاركم جميعاً تطلبون هدفا واحدا ، وهو التبذل الخلقي ، والهمجية المشاعة ، وان كانت السنتكم تنطلق الى التقدم ، والارتقاء ، والكرامة ، من حيث تعنون غيرها !

ومن يجتر ان يقول: ان القوانين الاسلامية تكبل المرئة ، وتكبت مشاء ها وان الحجاب والعفة تفلفانها بالجهالة والجمود ؟ وهل نالت الفتيات المتحضر ات المصقولات في الغرب من «حرية المرئة » الا أن ينطلقن من ازواجهن الى من يشأن من الشباب فينهار كيانهن المزيف في مهاوي الفتنة ؟ وهل فرح الغرب بد (حرية المرئة) عند ماهبت المرأة للخطابة والصحافة ، و تقحمت المعامل والمصانع ، ثم ثارت للاضر اب والتظاهر ، فطالبت بحق « الانتخاب » و « النمثيل في البرلمان » ... فقاست الشموب في اثرها مآسى داخلية قلما نزلت بالبشر مثلها ؟ ؟؟

ان « حرية المرأة » خطوة تقيمها \_ بطبيعة الحال \_ خطوات متسلسلة . رضيت السياسة والمبادى، والرجال ، أم كرهت ? وحتى النساء لا يملكن أمهن بعد ذلك ! ان كيان المرأة يختلف عن كيان الرجل في اصول جوهرية : جسمية ونفسية . وفي أثر ذلك اختلفت رسالة المرأة عن رسالة الرجل ، ووظائفها عن وظائفه في الحياة في الحياة بكل التيسيرات \_ في جو آلاته في الحياة بكل التيسيرات \_ في جو آلاته وأدواته \_ ومنحته التكييف الملائم لوظيفته ! فها كسلكي الكهرباء ، محمل احدها تيارا ايجابيا ، والاخر تيارا سلبيا ، ولا يمكن تبدلها ! ويربد الناس أن محمل كلا من الرجل والمرأة وظائف الاخر ، ومتى كان في وسع المؤتمرات وقراراتها الخطيرة أن تبدل طبائع الاشياء ؛ فتجعل الرجل يشارك المرأة في الحل والولادة والارضاع . . . وتجعل المرأة تحس بوظائف الرجل يشارك المرأة في وسعها أن يجملها سواء في جميع شؤن الحياة ! وحيث يقصر البشر عن مثل ذلك ، فلا شأن له في التسوية ببنها ، وقد فرق الله بينها المحكة البالغة .

وان كنتم تفضون عن ذلك كلمه ، وتتلهفون الى « حرية المرأة » بعواطف عياه ! فودعوا اليوم الغيرة ، والشهامة ، والحس البشرى ، وكل معنى من معانى الفضيلة والشرف ، وانسلخوا عن الدير ، والمبادى السماءية ، وكل شي ، في الحياة ؛ ثم انهضوا ملى انياب العدو وبراثه ، حتى إذا أصبتم في شي من كرامتكم واعراضكم وعفتكم ، لا يكبر عليكم ذلك ، ولا تلتجؤا الى الانتحار ، ولا تفتكوا بالبنات ، فانكم دعوعوهن الىذلك ، يوم هتفتم بد « حرية المرأة » وردد عموها ملى الاشداق.

وما دام فيكم شعور ينبض باسم العروبة والغيرة ، وعالهة نبيلة تحبكيان المرأة واهــداف الحياة ، وقلب يخفق للدين والمجتمع ، فلا تذكروا «حرية المرأة » بخير الله ولا تستسيفوا هذه الثرثرة الفارغة ، والمساواة الآليـــة ا فانها حرية تحتها الف نير واستعباد ا ...

هـذه زفرات متقطعة ، طالما رنت في أحناه نفسي ، وتغلغت في شعوري ، وغرت خيالي ؛ وحاولت ان تطفح على فمى ويراعي ، ولكن . . ردتها لطمة قاسية من التيار اللاديني الرهيب قاصبحت موجة ضائعة في خضم الحياة ، ونغمة في عواصف الرعود ، وليست هي من اصلاح المجتمع في شيء \_ فان الامر أبعد من ذلك \_ ولكنها زفرات تنفجر و تتصاء له الله الماه ؛ هي الشكاري الى الله . وعبرات تتقاطر ، هي الدموع التي ارتسمت على هاته الصفحات ، علني ابعث الوعى في بعض النفوس ، حتى الايسايروا العدو فيما يضرهم وما لايضرهم ، ويبتعدوا عن تلك المصطلحات المزيفة ، والعناوين التي جدوا علبها من حيث لايشعرون ... اله

----

نشرة يصدرها شهرياً فريق من الروحانيين في المدرسة السليمية بكربلاء بموجب موافقة متصرفية لواءكربلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والمؤرخ ١٩٥٧/١٢/٣٠

### الانسانية

تقدم العلم في هذا القرن تقدماً ملموساً بحيث ادهش الكون ، فاتسقت وسائل الراحة للبشر بجميع معنى كلة الراحة ، ولكن \_ معالاسف \_ تاخرت الفضيلة تأخراً لم يو التاريخ نظيره ، حتى في الاطوار التوحشية ، وإلادوار البربرية !

اذا انبجست دموع في خدود تبين من بڪي ممن تباكي کا انتباكي ! اليك نموذجا من التباكي :

اليس الصدق من الفضيلة ? والكذب من الرذيلة ? اليس الصادق شريف ؟ والكاذب رذيل ? هل كانا نصدق ؟ كلا أم كلا !!

فلو ان أحدنا راقب لسانه في يوم واحدر أى ان عامة مايصدر منها كذب.

يكذب في البيع ، يقول اشتريته عائة واربح فوقها عشرين .

بوجدانك وشرفك هل اشتريته بمائة ? يجيب ضميره ــ وان سكت لسانه ــ: لا ، اشتريته خمسين واربح عليه سبعين ، هكذا كان صدفك ، وفوق ذلك : تحلف بكل مقدس ! لماذا ? اليس الصادقون يرمجون ?

انا معاهـــ ان تبني من هذه الساعة التي تنظر الى هذه الجل الشتيته : على

الصدق فان رأيت خسر انا فانت وشأك \_ ولا ترى خسر انا ابدا \_ فان النجاة في الصدق ؛ كما ان الهلاك في الكذب .

انحن مسلمون ? فما هذا الكذب؟ ام انا غربيون ؟ فابن الصدق ؟

نعم ـ : نسينا الشيتين !!

يكذب في البيع ؛ يقول : قماشي هذا أقوى الاقشة وامتنها ، قماش لندنى

أبها الصادق ! ! ! عليك بشرفك هل صدق ما تقول ? يجيب ضميره : لا .

فكيف تةول: مقالتك وتحلف بكل مقدس ?

الست تعلم : كما تدين تدان ? نعم : تغش المشتري ، ويغشك تاجر الجـلة .

اليس ما أقول حقا ? فان لم تقر بلسانك تقر بقابك.

لا نتكلم عن الدين ، ولا عن الغرب ، لكن أقول : هل وجـدانك يقضي بقبح ماتصنع ?

فان رأيت وجدانك يقضي مجسن صنيعك ، فانت بلا وجدان .

يكذب في البيع، يقول: هذا الشاي أفخر اقسام الشاي طعماً ورائحة و و ... اهذا، صدق ? يشهد بكذبك امتحانه .

الصدق: الشاي ملون لاطمم له ولا رائحة ! ! !

لسان الحال: نغش المشتري لنحصل كميــة من المال.

اهكذا دينك وشرفك ووجدانك ايها التاجر ? فسلامي عليك مادام الليل والنهار ، يكذب في البيدع ، يقول : الدهن العال العال : الدهن الحر : الدهن الصافي

بلا خليط.

صدقت أيها البائع ولكن ما أصنع بالتجربة ؟ أتريد الصدق ? كله دهن نباتي ( لا )

نصفه : دهن نباتي ، ربعه : بطيطه ، ربعه الاخر : الله اعلم

كان أحـــد التجار فى بعض البلاد الاسلاميه يأخذ دهن الحيوانات الميتة \_ وخصوصاً دهن بعض المواضع منها \_ ويخلطه بالدهن النباتي حتى علمت الحـكومة \_ بعد تسمم عائلة استعملوا من ذلك الدهن \_ فامرت بصلبه : ربعه الاخر : الله اعلم ؛

يكذب في البيع ، يقول : ليس الخيز الامن لباب القمح ، هل الكلام صحيح ؟ فلماذا ليس له لون القمح الخالص الذي هو اصفر ناقع يسر الناظرين ؟ فما هذا اللون الاسود ؟

فأ هذا الطعم يشبه طعم بعض الحبوب ?

يقول صانعه: ياخذ كيسا من الحكومة فينصفه ، فيبيع النصف ، ويخلطبالنصف الآخر طُحين الفول وغيره .

يكذب في البيع ، يقول : ليس الكباب الامن لحم الغنم الجيد الطري ، فلماذا يااستاذ كنت تشتري لحم البقر والابل ? ولماذا اشتريت قالبين من الثلج في الليلة الماضية ? اليس لحم البقر للكباب ? اليس الثلج لابقاء اللحم المشرف على النتن ؟ انت صادق فما هذان الشاهدان ? والله خير الشاهدين .

يكذب في البيع ، يقول : اللحم من الشاة . لحم جديد .

فابن ليتــه يا أبها النصاب ? لو لم يكن اللحم للمعز لم تكن تنصفه ، نصفا هنا ونصفاً هناك لوكان اللحم جديداً فلما ذا يحس المشتري ببرد الثلج الذي كان قرينه في الليلة الماضية ؟ تكذب في البيع ، تقول: اللبن خالص ليس فيه قطرة من ما، صدقت ايتها الحرة ، فلماذا يصدق على اللبن قول الشاعر: (جانوا بمذق هل رأيت الذئب قط) إذا كان اللبن بغير ما، فلما ذاتخفي عن الناس وقت الحلب ? لماذا تبيعين من تحت الثدي كل ربع عشرين فلساً وهذا اللبن الذي ليست فيهقطرة ما، ( بالعباس «ع») تبيعينه بعشرة فلوس ?

انا أقول: كانا صادق: رجلنا، وامرأتنا؛ كبيرنا، وصغيرنا، ووو ... يكذب في البيع، يقول: السمك جديد فلماذا لانرى في اذنه الحرة المعهودة لماذا تشتري الثلج كل عصر " من ابن صدت هذا السمك الجديد وها ثلاثة ايام لايأتي السمك ؟

يكذب في البيع، يقول: هذا لدواء قيمته في بغداد دينار. نحن لانعلم قيمة الدواء، نعم: ربا اشتريت دواءاً بدينار ثم اتفق ان صديقاً لي اشتراه من بغداد بنصف دينار، مجيب الصيدلي: نصف دينار اجور الحالة والسيارة !!!

يكذب في البيع الدفتر ستون فلساً على ولااخذ الربح ، فلماذا يبيعه صديقك المنصف خسين فلساً ? انت صادق في الدفتر والكاغد والقلم والحبروو .. فمن الكاذب؟ يكذب في الطبابه ؛ يقول : مرضك فلان وعلاجه دورة بنسلين والسلام

لوكنت صادقا ايها الدكتور! فلماذا مضت ستة اشهر من المرض، وعالجت باكثر من الف بنسلين ?

يقول: ليس هذا الدواء الا عند الصيدلية الفلانية.

فلماذا وجد عند غيرها ? نعم: كنت شريكا معها ( فبارك الله في صفقة يمينكما) حدث لي بعض الاطباء: ان صاحب صيدلية اتاني ، وقال: استوردت من الفلاني فحولوا علينا من هذا الدواء \_ على الحساب \_ !!

# العلم والعمل

لماذا تطلب العلوم ? وعلى م تنفق رواد الفضيلة جهودا سخية ، في جمع المعارف ولاي غاية يضعون اقدام الهمة والنبات ، على منهالق الحياة ? الجواب على هذه الاسئلة ان العلم يطلب للعلم .

يكذب في للعاملة ، يقول : أبني دارك في ثلاثة اشهر .

قد مضت تسمة اشهر والدار بعد لم تتم .

يكذب فىالمعاملة ، يقول : هذا اليوم ( لا ) ، غدا ( لا ) ، يوم السبت أعطيك ملابسك .

سلام عليكم استاذ! هذا يوم السبت ابن الوعد ? اعتذاراً . اليوم الآني أنمها . واما الكذب في المحامات والصحافة و و. . فحدث ولا حرج .

انا صاحب الكلمة ، هل صادق في جميع شؤني ١٦

من الصدق أن أقول : ﴿ وَمَا أَبُرُهُ نَفْسِي ﴾ ! فــ:

(كانا نطاب صيداً ) (كانا يمشي رويد ) (حتى صاحب المقالة ... )

من الان اعهدمع نفسك:

لا اكذب ١

واعهد مع نفسي :

لاا كنب!

ثم ترى ، ونرى : هل يضر نا ذلك ? فان ضرنا ، فالايام أمامنا !

ان هناك متعلمين لم تحلق بهم الافكار النيرة ، ولم تشرق عليهم أنوار الفضيلة الصادقة ، فيطلبون العلم المزهو والفخار ، أو الحصام والجدال ، أو للتفوق والاعتلاء ، أو لطلب الجاه والمال ، وانتشار الـكلمة . . .

واذاكان بعض الناس يطلبون العلم لهاته الاهـداف السخيفة ؛ فانا لا اعترف لمؤلاء بانهم طـلاب العلوم ، وإمّا هم تجار المقادير ولاموال ، وليس يقدرون على ان ينفعوا المجتمع ، ولا أن ينتفعوا منهم. والى جنب هؤلاء آخرون لا يطلبون العلم الا لتطبيقه مع العمل الذي وضع لاجله ، والا نتفاع في مواطنه ومواضعه .

وهؤلاء هم طلاب الحقيقة ، ورواد العلم للغاية الشريفة . مثلا :

علم النحو) لايفيد الانسان، الاحين تطبيقه على الكلمات والحروف، لئلا يلحن في القرائة، والكتابة.

و ( المنطق ) لايفيد البشر ، الاحين تطبيقه على القضايا بان يميز بين كل ما يورض عليه من فاسد القضايا وصحيحها .

و (الفقه) لايفيد الشخص ، الاحين تطبيقه على الاعمال الصادرة منه تطبيقاً حرفياً ، فمن كان حين العمل اضبط للقوانين والاحكام الشرعية ، فهو افقه بمن لايطبق القوانين على اعماله ، وان بلغ ما بلغ .

وكذلك كل علم من العلوم القديمه والحديثة : كالحساب ، والهندسة ، والكيمياء وعلم النفس ، ووو ... الى غير ذلك .

ولذا قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: (عالم بلاعمل كشجرة بلائمر) . والعلم المعاضد مع العمل: هو الذي يوصل الانسان الى اعلى درجة الفضل،

والعلم المعاصد مع العمل ؛ هو الدي يوضيل الا نسان الى الحق درجه الفصل ، ويسيره الى الح التقدم والرقي ، ويمكنه أن يدحض الشبه والاوهام من الاذهان ، وان يقاوم التيارات الهدامة المتناقضة الكيان البشرية .

## المرأة في الاسلام

لاشك ولا ربب أن للمرأة حظاً كبراً وافراً في تشكيل الحياة الاجتماعية . وهي الأصل في نشوء النسل ، وهي شريكة الرجل في سير حياته ومعيشته وتربية ثمرته التي هي الولد ، وقد اعطتها الشريعة الاسلامية حقوقاً ، فما اعطتها ان أوجبت على الرجل أن يقوم بواجباتها وحفظ حقوقها وحرمت عليه أن يقصرف بأموالها حتى مهرها الذي يدفعه اليها ، إلا بأذن منها ، كما نبيء عنه قوله تعالى : ( وإن أتيتم إحداهن قنطاراً ؛ فلا تأخذ ا منه شيئاً ! أ تأخذونه بهتاناً وإثماً عظما ?)

هذا بعض ماقرر لها الشرع المقدس، وكما أن الشرع أعطاها بعض الحقوق وضع لها ايضاً قوانين وأنظمة .

فأهم تلك القوانين أنه منعها عن التبرج والاحتلاط بالرجال الأجانب ونهاها عن التكلم مع الشخص الأجنبي إلا قدر الضرورة. وأن لا تخضع بكلامها كما قال

وهذا ممالايمكن الحل فرد من نوع الانسان ، الا بزحمات كثيرة ، ومتاعب جمة ، ومشا كل عظيمة .

وإذاً ينبغى لطالب العلم - ايما كان نوعه - ان يهتم بالتطبيق ، حتى لايذهب تعبه ادراج الاهداف التافية ، والاغراض الضئيلة ، وبكون مثله : مثل من يبني القصور للسمعة واظهار الثروة ؛ بدون أن يسكنها أو يسكن احدا فيها ، أو مثل من يجمع المال بكل جده ، فيكنزه في (القاصات) كي يعد من أصحاب الثراء ، ويشار اليه نحو الاشارة الى الاغنياء ، بدون أن ينتفع بما جمع ، ويرفه على غيره بما كمنز

تعالى: « ولا تخضعن بالقول. فيطمع الذي في قلبه مرض » وقال: (وإذا سألتموهن متاعاً فاسألوهن من وراء حجاب) ، وقال: (ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى). فيجب عليها الحجاب والتستر. كما أن العرب وضعت الحجاب. حيث كانت نسائهم تلبس المقنعة ، وهي لباس يستر الرأس. وكانت تلبس الجلباب ، وهو ثوب واسع تلبس المرأة على رأسها وتبقي منه ماترسله على صدرها ، ولم تكن العرب وحدهم أمة تلبسة المرأة على رأسها وتبقي منه ماترسله على صدرها ، ولم تكن العرب وحدهم أمة حجابية ، فقد كانت أمم المشرق والمغرب على السواء في عادة الحجاب ، وان اختلفت صورته بين أمة واخرى.

وقد نشأ في الأمة الاسلامية في هذه الأونة الأخيرة ، لفيف من (المثقفين) يريد \_ بزعمه \_ أن يدفع المرأة عن مقامها الباذخ ، وتمنعها دلالها الموهوب ، الى مساقط السفور ، ومنائق الاختلاط الجنسي الفاحش ، كي تخرج الفتاة العزيزة ، لا بسة تلك الاثواب القصيرة ، تختال في مشيتها اختيالا ، متزينة بانواع الحلى ، متجملة بضروب الجال ، حتى ينتفع بزهرتها ، ويقتطف ثمار شجرتها الشهية ، حسب ميوله ؛ بدون أي مسؤلية يبتية ، وحمل أي عبه عائلي ثفيل ا

بعدما اذعنت فطاحل الفكر ، وصيارفة العلم ، وحفظة النظام البشري : أن اصلحطريقة سطرتها القوانين الحرة للمرأة : هي ما نسجته الشريعة الاسلامية على هندامها فتراهم متزحلتين على جليد فرنسا، وبرد باريس ، يطلبون السفور المستهتر مع العلم انه الآلة الوحيدة لهدم صروح العفة والشرف ، فان في النظر والأختلاط مثار الشهوات، وفي الغض بمحاة لها ، فاذا ضرب بين النظر وبين المرأة بستار .

هدأو لعها ، واستقر حماسها الطبيعي ، وحدتها الداتيه وهل يخفى على احد الفساد الأخلاقي ، والانهيار لاجماعي الذي ينتجه السفور والتبرج ، وإباحة النظر المهيج في المجتمع .

يقول الشاعر:

فكلام ، فموعد ، فلقاء !

نظرة ، فابتسامة ، فسلام ،

فالسفورسبيل يسلك به الى الفتن عويلقح به الانهيار والاعتداء على الأعراض ومعترة في سبيل السعادة الزوجية ، والهناء العائلي .

ولنثبت هنا قصيدة ، قالها شاعر العراق الفقيد ، ولسانه الناطق الشهير : (عبد الحسين الأزري ) معارضا لقصيدة « المرأة في الشرق » .

أمنازل الحفرات بالزورا. قري فانك الفتاة اريكة لاتحزني مما رماك به الهوى اين الأسارة من عفاف طاهر

لازعزعتك عواصف الأهوا. ضربت سرادقها على النجبا. ظلماً وظنك معقل الأسرا. ابن المعاقل من كناس ظبا.

\* \* \*

النهج المحالف بيئة الزورا،
ان الحيال مطية الشعرا،
ان الذي حصروه عين الدا،
كالماء لم يحفظ بغير انا،
مما يجيش بخاطر السفها،
عن خدع كل خريدة حسنا،
فالعلم لم يرفع على الأزيا،
فالعلم لم يرفع على الأزيا،
يملان بالأعطاف عين الرائي
بتجاذب الأرداف والأثدا،

أكريمه الزوراء لايذهب بك أو يخدعنك شاعر بخياله حصروا علاجك بالسفور ومادروا اولم بروا ان الفتاة بطبعها من يكفل الفتيات بعدظهورها ومن الذي ينهى الفتى بشبا به ليس الحجاب بمانع تهذيبها أو لم يسخ تعليمهن بدون أن ويجلن ما بين الرجال سوافراً فكأنما التهذيب ليس بمكن فكأنما التهذيب ليس بمكن

وكانما الأصلاح عزبنائه ان السارح لا تدير شؤنها

مالم یشید مسرح بنساء من كلفت برعاية الأبناء

> مثل بها دود الفضيلة أنها وانظر الى شأن المحيط وأهله

تغنيك عن تمثيل دور أباء كيلا تفوتك حكمة الحكاه

للمسلمين تبرج العذراء نزهتهم من سيرة الجهلاء جيد المهاة وطلعة الذلقاء وزر الفؤاد وضلة الأهواء مافي الحجاب سوى الحياء فهل مرب التهذيب أن يهتكن ستر حياء لو اصدقت العلماء الجلساء اخلاقهن لصالح الأبناء أوما سمعت بطائر العنقاء لوكنت تأمن عفة الضعفاء بالقعر لايغررك سطح الماء عبث اللصوص بليلة ليلاه

نص الكتاب على الحجاب ولم يبح قل لي فماذا يصنع العلماء لو ماذا يريبك من حجاب ساتر ماذا يريبك من إزار مانع هرفيمجا لسةالفتاة سوى الهوى شيد مدارسهن وارفع مستوى والحصءن الأخلاق قبل حجابها هلا اختبرت الأقوياء خلاقهم اسفينة الوطن العزيز تبصري وحديقه الثمر الجني ترصدي

نافذة السر . .

أغضب صديقك تستطلع سريرته السر نافذتان: السكر والغضب ماصرح الحوض عا في قرارته من راسب الطين إلا وهو مضطرب الشاء الغروى

### التواضع

ان الهيئة الاجتماعية مؤلفة من قوانين وانظمة سلبية ، وايجابية لا يتم بدونها الاجتماع في شيء . فكما تحتاج الأمة الى التعاون والتعاضد والأقدام و . و . كذلك تحتاج الى عدم التكبر ، والتفوق والأعتلاه ، والغلواه و . و .

ولولا هاته العوامل السلبية استحال المجتمع مجتمعا حجرياً صلباً لايلامسها شي. الا ويقد ح منه النار ، كما تنفجر النار حينما تصتك الأجسام الصلبة ، فان المجتمع كالانسان الواحد ، وكالجسم الواحد ، يحتاج الى « استار رقيقة » و « موادحديدية » و « شعرية » وخلايا ٠٠٠ وغيرها .

وها نحن نجد أكبر هذه العوامل السلبية في تكوين المجتمع هو : (التواضع) ولا نعني به الذلة ، والخضوع السخيف ! ولكنه عدم الانفة ، والتكبر .

وفي النظرة الثاقبة نراه سيد الفضائل، ومنبع الأخلاق! فان المتكبر الفخور لا يرخى أن يرهف سمه لا نين الضعيف، فلا يرحمه! وان تمكبح نفسه امام العظيم فلا يوقره! وبحب أن يرد اللطمة بلطات! والشمتة باضعافها! فيظلم! ولا يتحمل البوادر من صديقه فيغضب عليه، ويفارقه، فيصبح كتلك الصخرة التي لا يصدمها شيء الا وتنفجر منها النيران! ومتى أصبحت امة كهذا ، لا بد وان محتدم هناك صراع عنيف يكدسها من على وجه الأرض!!.

و ارى عكس النتيجة حيث ساد التواضع في امــة من الامم فانها تصبح وكل يخفق قلبه لغيره ، و ينفق جهده لسواه . فيحدث في اثر هذه الصفة النفسية صفة اجتماعية

عامة ، لا يلسها أحد الا وينقلب الى ذلك المجتمع .

وفي نظرة ادق من هاته نرى التواضع مغناطيس سائر الأخلاق، ومضاطيس القاوب . انا نرى تواضع الأنبياء عليهم السلام والصلحين فعل بنفوس الناس مالا يفعله أي شيء ، حتى كان يصبح اعدى أعدائهم ، أقرب الناس حباً لهم .

وحيث كانت هذ، النفسية بالفة هذه الرتبة الشامخة الرفيعة ؛ كانت جديرة بان تختص بها ايات من الذكر الحسكيم ، يخاطب الله تعالى النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم : « واخفض جناحه لمن اتبعك من المؤمنين ».وفي آية اخرى يصف الله عباده باروع صفاتهم ، وأكرم من اياهم : « وعباد الرحن الذين يمشون على الأرض هوناً . وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً ! » .

ويقول في آية ثالثة : « ولا تمش في الأرض مرحاً ! انك ان تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا » ·

ومن الطبيعي ان تحدث هذه السجية الراقية لصاحبها عظمة راسخة في النفوس وهيبة صادقة في القلوب ، قان من تواضعت له لابد وأن تشغل فراغاً من قلبه ا ومتى كان لك في قلب كل فرد من أفراد المجتمع فراعا لحبك ، قانت \_ ولا ربب \_ عظيم من العظاه الأفذاذ . وإلى هذا اشار رسول الاجتماع صلى الله عليه وآله وسلم حيث قال : « ماتواضع أحد الا رفعه الله » وقال ( ص ) : « أربع لا يعطيهن الله الا مر يجه : الصمت : وهو أول العبادة ، والتواضع كل على الله ، والتواضع . والزهد في الدنيا » . وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « أن التواضع لا يزبد العبد الا رفعة . فتواضعوا الرحكم الله اله . .

ولست البـلاد التي أنبــتنك و لــكنما انت ما تفعل إذا كنت من بــلد خامل وفــزت فأنت الفتى الافضــل إيليا ابو ماضي

### طب الا بدائه

يقول الله تمالى : «كلـوا واشر بوا ولا تسرفوا ! » .

لم يزل عرفاء الامم يعتقدون: ان البشر يجب عليه تكيل الفضائل. واجتناب الرذائل · فالفضيلة محبوبة الجميع · والرذيلة مكروهة لديهم . واذا عددت الفضائل فضيلة فضيلة وجدت (القرآن) متكفلة لها . ومن جملتها (حفظ الصحة) فقد أشار الى حجره الاساسي بقوله : كلوا واشر بوا . ولا تسرفوا.

وقد اعتمد الاطباء على هـناهالقاعدة منذ عهد قديم فانها تنهى عن الافراط والتفريط ولأن الأكل قليله يورث ضعف البدن وكثيره يسبب الأمراض العسيرة العلاج وخير الأمور اوسطها كافي الآبة وفي الحديث: «كل وأنت تشتهي وأمسك وانت تشتهي ومن غراره قول علي عليه السلام «كل وأنت جائح وقم وأنت جائع واليك كلمة بعض الاطباء في هذا المساق ويقول: الجوع هو ذلك الشعور الخاص الذي يشعره كل فرد عند ما يحتاج جسمه الى الفذاء ويكون الجهاز المضمي بحالة الراحه التامة وجاهزاً لتلقى الوجبة الطعامية واستئذف عمله والمضمي بحالة الراحه التامة وجاهزاً لتلقى الوجبة الطعامية واستئذف عمله و

والشبع : هو ذلك الشعور الحاص الذي يشمره كل فرد · عندما يصل الحافز المنبى ، باكتفاء الجسم بتلك السكمية من الغذاء التي استوعبتها المعدة .

ان الافراط بهذين الشعورين ، وسوء النصرف تجاه كل منها وخيم العاقبة بدون أي شك ، وان الاكل الكثير أكثر من قابلية البدن مولد للتخمة بدبهية لاحاجة لاثباتها كنتيجة مباشرة للافراط .

### الصدق والكذب

المحذب مخزاة ومنقصة ، وفيسه خسر أن للدنيا والآخرة ، قال الله تعالى : « أما يقتري المحذب الذين لا يؤمنون » وقال : « فاعقبهم في الدنيا نفاقاً في قلوبهم الى يوم القياءة ، بما اخلفوا الله وعده وبما كانوا يكذبون » . وقال النبي : « اياكم والمكذب ، فانه يهدي الى الفجور ، والفجور يهدي الى النار » ويقول الشاعر : لبعض جيفة كلب خير رائحة من كذبة المر ، في جد وفي لعب نسبة الصدق والكذب الى حياة الشخص وقيمته الأجماعية والأدبية ، كنسبة

أما النتائج غير المباشرة ، فكشيرة آتي على اهمها : وهو سوء الهضم المزمن : ذلك المرض المسبب من اجهاد الجهاز الهضمي ، وخاصة المعدة والكبد، بالأكل الكثير وعدم مراعات الشروط الصحية .

والسمنة ، وهي علة العلل ، إذا كان الجهاز الهضمي صالحا لحد ، و فرط صاحبه في الاكل ، ينتقل بالمواد الشحمية التي يضطر الى ترسيبها في محلات غير طبيعية : كدضلة القلب والكبد التي تعتبر من أخطر المواضع ، ومن نتائج السمنة : عجز القلب الذي قد يؤدي الى عجز الكلي ، ومن النتائج الاخرى : ارتفاع الضفط الد وي ، الذي قد يؤدي الى تصلب الشر ائين ، وانفجار بعضها في محلات خطرة : كالدماغ ، ومن التأثيرات المرضية الاخرى هي بعض امراض المفاصل المزمنة «كالمقرس» وغيرها ، هذه بعض الامراض المفاصل المزمنة «كالمقرس» وغيرها ، هذه بعض الامراض السببة عن الافراط في الاكل ، أما نتائج هذد فحدث ولا حرج عن خطورتها » .

الأساس الذي يشيد عليه بناء القصر ، فاذا كان الأساس محكم الوضع متيناً ، استقام البناء ، وأوى الناس الى ظله مطمئنين ، واذا كان غير محكم ولا متقن ، أخذوا الحذر منه وتباعدوا عنه ، ثم لايلبث أن ينهار ، وتعفوا منه الآثار ، فالمر ، إذا اعتاد الكذب وعرف به ، زهد فيه كافة الناس ، وتباعدوا عنه وماوا مجلسه ، وكرهوا معاملته ، وأخذوا لا يأغنونه ؛ واذا تكلم ولو بالصدق لا يصدقونه يقول الشاعر :

اذا عرف الانسان بالكذب لم يزل لدى الناس كذاباً وإن قال صادقا

فبالكذب ينهار مستقبل الأنسان ويعدم وقاره الذاتي ، ويحطم نجاحه المادي والمعنوي ؛ إذ تكون حاله من حيث المادة وسير المهيشة على خطر عظيم ، لأن التجار لا يرغبون في مبايعته ، لما عرفوا فيه من الكذب فيزهدون في معاملته ؛ وربما استنعوا عنها ، والزبائن كما اطلعوا على كذبه أخذوا يتباعدون عنه ولا يأمنون غشه ، ولا يطمئنون الى أسعاره . واذا قال النبي (ص) (الكذب يمنع الرزق) وإلى جنب ذلك كما فشي كذبه و تكاثر ، تضائل قدره ؛ وتقلصت قيمته ، وزهدت فيه اتباعه ، وتفرق عنه ذوو عشرته ومله جلساؤه وندماؤه ، وبدى ضعف نفسه وقلة أدبه . يقول الشاع :

لا يكذب المره إلا عن مهانته أوفعله السوء أومن قلة الأدب فيجب على كل ذي عقل سليم: أن يتغزه ويطهر نفسه من هذا الداء العضال والخطر الكبير، اذ أن الكذب رأس الخطايا ومفتاح الشر. قال الامام العسكري: ( اتقوا ( جعلت الخبائث في صندوق وجعل مفتاحها الكذب). وقال علي بن الحسين: ( اتقوا الكذب صغيره وكبيره، فان الرجل اذا كذب الصغيرة اجترأ على الكبيرة).

فينبغي للانسان أن يترك السكذب في كل حالاته ، مع الصفير والسكير والقريب والبعيد وأن لايسمع منه اطفاله أو أهله كذبة ابدأ ، فانه ان كذب عنسدهم

### الصيام

الاوامر المنزلة من الحكيم المبدع عز شأنه ـ بواسطة الرسول الامجد ـ لازالت مشفوعة بالمزايا الصحيحة ، ومقرونة بالنواحي الحلقية والاجتماعية ! .

وهذه الاوامر ليست مختصة بزمان دون زمان ، وامة دون غيرها \_ كما يزعمه بعض بنى الانسان ، ويقول : دعنا عن هذه الاوامر والنواهي ، فانها خلقتا للاقدمين دوننا . بل مازالتا مستمرتين الى يوم الانقضاء : « حلال محمد ( ص ) حلال الى يوم القيامة ، وحرام محمد ( ص ) حرام الى يوم القيامة ، وحرام محمد ( ص ) حرام الى يوم القيامة ،

ومن تلك الاوام،: الصوم في شهر رمضان كما قال الحكيم: «ياا بها الذين امنوا كتب عليكم الصيام ، كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » . ترشدنا هذه الآية السكريمة على ان الصوم كما را ، كان مفترضاً على الامم الغابرة السالفة ، فكذلك واجب علينا .

قلت قيمته لدبهم، وهان عليهم ومع ذلك فقد عودهم على الكذب وصيره لهم عادة ودأبا فعم شقاؤه غيره، وأحرق بناره من عليه اشفاقه ومن يبذل عليه كده وأتعابه، ينها يحتم عليه الواجب تهذيب اخلافهم وتقبيح الصفات الذميمة لهم الأن ربة البيت والطفل والخادم اذا محموا من رب البيت خداعا أو كذبا جاروه في هذا المضار وغنوا على هذا المزمار و فعند ذلك يفقد كل واحد منهم الثقة بكلام الآخر ، فقسوه اخلاقهم وتتفرق وحدتهم و تقشت كلتهم . يقول الشاعر :

اذا كان رب البيت بالدف مولمًا فشيمة أهل البيت كلهم الرقص

وليس يخفى لدى كل ذي لب، ان في وجوب هذا المشروع مصلحة عامة ، وأجراً وافراً ، وهل يسع أحداً أن ينكر تلك المصلحة العظيمة الدامجة في الصوم ? كلا فان هيكل الانسان لايقل - طبعا - عن هياكل المكائن الراقية العظيمة ، التي تتكون ادواتها وآلاتها من الحديد! ان لم يفقها ، لانناكلا تقد منا في سيرنا الحثيث ، وأجلنا في عالم المكائن والمطابع الاتوماتيكية تلك المكائن التي ادهشت العقول بمتانتها لا لفينا ان تلك ليست باعجوبة وانها مصاغة على طبق اعضاء وانسجة الانسان الداخليتين فالانسان الحبوبة في نفسه ، المجوبة في اجهزته ، المجوبة في خالقه وصائمه .. وهذه المكائن كلاكانت مجهزة باحدث الوسائل ، وأقوى الروابط الداخلية ، إذا استمرت في علها المتنامع ، ولم تاخذ راحتها برهة من الزمن لكي تتنظف ، ويدخل الهوا، في اعماقها ، حدثت من اصطكاكاتها حرارة في الماكة ؛ و تتزايد الحرارة حتى تعدم ، أو تحترق الم من الاتها ، فتقف عن العمل .

هكذا تكون اجهزة الانسان الداخلية \_ تلك الاجهزة الدقيقة \_ فاذا استمرت في شغلها المتواصل ولم يمسك الانسان عن الطعام والشراب مسدة ، آل الجسم الى الانحلال فالانهدام ، أو فناه جزء من اجزاه البدن ، لأن استمرار العمل من ناحية ، وتراكم الكثافات والحوضات المكونة من الاطعمة والاشر بة من ناحية اخرى ، عنعان سلامة الجسم وصحته وتسببان الامراض الداخلية المزمنة \_ لاسمح الله \_ ولذلك ترى الاطباء ينصحون الامة جمعاه : بالامساك عن الطعام والشراب في بعض الاحيان وجبة أو أكثر .

ومقالاتهم حول فلسفة هـذا الموضوع لاتكاد تحصى . وكلما ازدادت العلوم والاكتشافات تقدماً في هذا العصر :ازداد تجلي عظمة قول الرسول الاقدس (ص)قبل مئات السنين : (صوموا تصحوا) ! هذا من ناحية الصحة البدنية . وأما من الجهة الاخلاقية والاجهاعية ، فاذا صام الشخص المثري ، الذي يرى شخصيته نازحة عن غيره ، ويجد مستواه ارفع من مستوبات الغير ، وخضع لا وام خالقه ، وامتنع عن اللذائذ والمستهبات مدة ، وبالاخص عند آخر لحظة من نهار صومه حيما غير الجوع والعطش الشديدين محياه الكريم ، تراه آنذاك يفقد ألم الجوع ؛ ويطأطأ برأسه الى الارض ، ويستحي من الفقير ، ويقول : أما انا فبعد هنيئة اهنأ كولات والمشروبات ، وما يصنع الفقير الذي لا يملك قوت يومه لفسه ولعياله ، فعندئذ ترى ذلك الشخص الذي كان يتكبر ويترفع بغناه ، يبيط من سماه مجده وعلو مرتبته ، وتهزه العواطف والا ريحية ، فترسله نحو الفقراء والمساكين ، وياخذ في تفحص أحوالهم ، وبزودهم بعض الحاحيات من الاطعمة والاشر بة والالبسة ، لكي لا تجرفهم أمواج الفقر والفناه .

ماالذي تشاهد أنت أبهاالقارى، المنصف، من هذه الاوام التي تصلح الانسان محة واخلاقا ? هل ترى فيها الاالصلاح ? الا تقدماً نحو التعاضد و التكاتف ؟ الا تربية المجتمع بالتربية الصحيحة ? الا . الا .

أبهاالسلم الغيور المصلح، هلم معي، وشجع المجتمع على تنفيذ هذا المشروع القيم المجيد، كي لا يسلكوا سبل الانانية والهمجية، واذا وجدت أحدا يريد أن يشق صفوف المسلمين، فانصحه وقل له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى، والله يجزى المحسنين. اللهم وفقنا لصيام شهرك، وقيام لياليه، وتلاوة آياتك آنا، الليل وأطراف النهار!

دخل اعرابي على جماعة وقت الظهر وكان جائماً ؛ فانتظر الطعام طويلا · لكن الجماعة كانت غارف في الحديث عن القرآن وسوره . فلما ألح به الجوع خرج من عندهم غاضباً وهو يقول :

قد حفظوا القرآن واستمرضوا مافيه الاسورة و المائدة »

## الى عامة المسكنبات

من يرغب في بسع نشرة « الاخـلاق والاداب » من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بمنوان : المحتب نشرة « الأخـلاق و لآداب »

#### « المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشروط بعدم التوقيع وأن لانر تبط بالسياسة، ولا عس العواطف. والنظر للجنة في النشر و عدمه كما وانها \_ برحابة الصدر \_ تقبل كل نقد صحيح .

#### « الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنسة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد « مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

### « الرجاء »

ممن يحب شيوع « الاخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا ، وله الشكر الجميل .

### فريق من الروحانيين ڪربلاه

# الأخلاق وَالآرابِ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع



السنة الاولى ١٣٧٧ هـ العـددالخامس شوال

# الأخلاق والآدايب

المراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب \_ المدرسة السليمية كربلاء العدد الخامس من السنة الاولى شوال عام ١٣٧٧

## مسئولبة الاكديب

كان الأدب قربانا الى الأمراء والرأي العام البشرى ، وكانت الأدباء تحاول ان تلمس أوتار العواطف والقلوب ، لتبني لها كيانا في الفن والحياة . وفى أثر ذلك أصبح الادب متعة وجمالا ، والادبب من ادوات القصر ، وتجار المقادير والاموال فكانت تنتهي مهمة الادب عند مايصل اديب الى قلب السامع ، فينال منه مايشاه .

فكانت رسالة الاديب أن يطرب ويعجب ، دون أن يفرض على نفسه مسؤلية في اصلاح المجتمع ، والصلة بين اهدافه واتجاه الجهود . فلم يكن ليتذوق الادب الاطبقة وحيدة هي الحيل الطليعي ، الذي يزاول الادب ، ليكون اديب المقبل ، ولتتبلود عاطفته ، فيتجاوب مع احزان الملوك العاطفية ، والمسراة المعسولة .

فمن الظلم أن نعد أدباء المدرسة ( الاريستوقراطية ) من شداة الوعي وقادة الفكر بل أنهم تجار ومستأثرون ، استخدموا الادب كعملية فنيـــة لاستغلال لذائذ الملوك ، وغنائم الأمراء .

ان ادب الأمس كان حرفة ، وادب اليوم اصبيح حكمة ، فمن يطلب الأدب حرفة فلي تركه قبل أن تبتلعه المهالك ، دون ان ينال شيئًا من احلامه واهدافه . فان

جهور اليوم لا يعظم الاحكيا يسكب ارائه في قالب شعري دقيق ، موشح بالعمليات السحرية الحية ، ليرفعه من المهاوي العميقة الى ربى السعادة والكال.

ان مجتمع اليوم يعرف الأديب قائده المناضل ، الذي يعرض نفسه للمخاطر ، ويشق معترك الحياة لشعبه ، ويجابه الطغاة والمناوئين ، والمدافع والرصاص ، بقلب مخلص ، ونفس عيقة ، تغمر كل مكروه ، ثم ترفع للمجتمع ابتساماته العذبة وانغامه المترنة الامينة .

فمثل هذا الرجل هو الذي يتلهف اليه الجهور ، ويتفاداه بكل غال ورخيص ، دون الذي ينضد الالفاظ والعبارات ، ليعيش بها عيشة .ترفة ، ويشغل مكانة رفيعة في الاوساط ، ثم يلمن نفسه ومجتمعة وكل شيء لو لم تملأ غرائزه واحلامه كما شاء .

فرسالة الاديب اليوم رسالة عيقة جداً ، ومسؤليته مسؤلية باهضة ، لا يتحملها إلا المحلص المخاطر ، وحيث نبغ هكذا اديب ، وفى أي مكان ، يجب على الرأي العام ، والجمور الواعي : ان يتجاوب معخواطره ، ويلبي هتافاته وأناشيده ، ولا يدعه يترنم بدواغه ، دون ان يجد اذنا واعية ، أو مخلصاً ينتهج دساتيرة وأفكاره ، والخطوط التي يرتسمها على صفحات الحياة .

وحينما يثقل مسؤلية الاديب ، يثفل \_ بطبيعة الحال \_ مسؤلية المجتمع . فالآن وحيث يصعب رسالة الاديب ، ويلاقي الوان الالم والعذاب ، والعسف والارهاق ، ويجابه الطفاة والمستأثر بن ، ويقاص السجون والسياط ، في ارشاد قومه الى حيث الحق والسلم العام ، فليس اذن ان يبدى الفارى المدلل استحسانه واعجابه ، لتنتهى مهمة الادب والادباه الى الفشل والاضمحلال .

ان اقل مایطلب الادیب من انتاجه: هو أن یذکی جمرة الیقین و الایمان فی دماه قرائه ، ویشرب قواهم معین الحریة والطموح ، ویلهب عزائمهم ، ویرهف

مشاعرهم المتحجرة . ليرفع القرآء عن مستواهم الساقط؛ الى مستواه المنيع الرفيع ، ويزر ع في صدورهم الوعي ، والشعور بحقوقهم ومقاديرهم ، الى أن يقدر لهم التوثب والنهوض. وكل ذلك لا يكون إلا إذا انبري المجتمع للرضو خ الى أديبة ، حتى ينجبل بجبلته وبتباور في لهيب عواطفه المنصهرة .

ان الأدب الفف هو التجاوب بين شعور الاديب ، وحس الجهور . والشعر والنثر صراط بين قلبيها . ومتى ماكان الادب هو التجاوب الفني بين الشعور والشعور والضمير والضمير ، فلا تنتهي مهمة الادب إلا إذا حصل على مفعول ناضج .

وعلى ضوء ذلك تزهو فكرة الادب عملية ذا أوجه ثلاثة متداخلة: التلقى، فالانفعال، ثم التلبية الايجابية، فبدون الفعل النهائي يصبح العمل الفنى امتداداً للائار (الرومانتكية) البليدة . . . فحض الانفعال النفسي والجنل الفرط، عملية شعورية ضعيفة ، ينتهي أثرها سريعا، ويكون أشبه شيء بالاعمال التفريحية الفارغة ، التي تتعاطاها الاطفال للتفرج والاستثناس ، ولا يليق باي أديب أن يرخص الادب ، وينفقه في هاته الفكرة ، كا لا ينبغي لاي طالب أن ينظر الى الادب بهذه ال ظرة السخيفة .

ويما يثير العجب في النفوس ان ادبائنا اليوم قد اسفوا بالأدب ، وأرخصوه لاحزان الناس ، وافراحهم الجيسلة ، حتى أصبح الادب خواطر الناس ، لاخواطر الادباء . فـترى الادبب ينظم أو يكتب لارضاه الناس واعجابهم ، دون أن يكون له المام بارائه وأفكاره ، وتراه ينظر اية فـكرة تعجب الجهور ? وأي أمر حـدث في العالم فاجتمعت الابصار حوله ؟ أو أية شعبة من السياسة نجحت فاخذت بالالباب ؟ أم أي يثير التهريج والفوضى ؟ . . . يتصفح كل ذلك بدقة صائبة ، لينشر حوله ، حتى تلتفت اليه الانظار . ثم اذا نشر شيئا يتطرق الاندية والحلقات ، و يتصفح الجراء لا

والحملات: هل احد يمدحه أو يذمه ? أو يملق عليه خيرا أو شراً ، فيكون له بذلك اسم ومكانة في الاجتماع ?

واسخف من هؤلاه فرقة حفظوا من منثور الادب ومنظومة ، ما محوا انفسهم ادباه \_ وليسوا بالادباه \_ ثم حاولوا ان تنشر عنهم الصحف ، ولكن الصحافة تسموا عنهم ، وتأبى أن تنشر سفاسفهم ، فضلوا يرددون مقطوعاتهم بتذوق واعتباط . . . ويسفهون المجتمع والصحف التي لا تقدرهم . . . حتى إذا علموا : ان نشرة وضيعة او مجلة ساقطة أعوزتها الكلمات والقصائد ، تهافتوا عليها بتلهف و تودد . . . ثم ينسجون ماشاه مدير النشرة أو المجلة ، ولو كان بتحطيم اهدافه عقائده ومقدساته .

و بذلك انحدر عن ربوته ، ومشى في ركاب السياسة والوجها. . . . حتى جعل الناس ينظرون اليه ، نظرهم الى الحرافات ، ووسائل التكدية والاستعطا. . . . وذلك الذى يتأسف عليه كثيرا ! . . .

ولـكني معذلك اقدر هؤلاء الادباء ، واقدس هذا الادب الضئيل ، لاللادب نفسه ، بل لانه عماد لانحم كيان ، واروع مانقدره في الحياة . ان الادب اليوم \_ بل وقبل اليوم \_ في الله العنه العربية \_ بل وفي كل لغة \_ عماد مرصوص للحفظ على كيان ذلك اللسان ؛ وما بقى اللسان بحفوظا يبقى كيان الوحدة المنشودة رصيناً ، وإذا انهار كيان الله ، تنهار الوحدة بددا لا يجمعها شيء .

و لقد كان قبل اليوم للوحدة في شرق الاوسط دعامتان: الوحدة الاسلامية السلامية السلامية وقد منقوا الوحدة الاسلامية والدخلاء اسلاما ، ويهوية ، ونصرانية ، ثم وبالدسائس جعفريا ومالكيا وحنفيا وشافعيا وحنبليا ، . . وبذلك سلبوكم مجدكم واستقلالكم ، وجعلوكم شيعاً وبمالك ، وجعلو لكل استقلالا حتى تنفذ فيكم الاستمار كاسهل ما يكون ، واليوم لاتجمعكم الاربقة واحدة . الوحدة

العربية ، فحافظوا عليها ! لا يمزقوها بدرا ، فتفقدون حتى نسبكم ، و تتفرقون أيادى سا .. !!

وهاته الظروف هي السبب الوحيد في ان الدخلاء أول ما يريدون: تمزيق شمل او تفريق امة ، محكون معاولهم في جذور اللغة واللسان ، وعند ما يريدن : أن يجرفوا اليهم طائفة ، أو مختلسوا مدنية ، يجهدون في نشر لغتهم في تلك الفرقة أو البلدة .

وقد نجحت هاته الخطـة من (السوفيت) في (قفقاز) وعواملها ، وكثير من الاقطار التي التحقت بالسوفيت في اثر هذه الفكرة للسمومـة .

وتلك التجربة القاسية بما يحضرنا الى هجرلغة الاجنبي؛ وبث لغتنا ، والاعتصام بها معها استطعنا ؛ ولن نستطيع من ذلك إلا إذا قوى الادب في لغتنا ، وكثرت فروعه وفنونه والتلون فيه ، حتى يتسرب الى كل قرية ودار وقلب ، لان كلا يحب نوعاً من كل شيء في الحياة ، ومتى كان للادب كل فن يطلبه كل احد.

ومن هذه العوامل وغيرها ما يدفعن الى حب مجلة (الاداب) و (العرفان) و كل مجلة تعنى بشؤن الادب، وإن كانت فارغة لاتعنى بشؤن الاجماع، وكذلك تعجبنى الفنون التي ابتدعوها في الادب، لانها جميعا تهدف قوة الادب واللغة العربية بالسنتها المختلفة، وكل ذلك يؤل الى تقوية الوحدة العربية الحبيبة.

وفي أثر ذلك ارغب عن شعر الهزج المتراقص في اجواء المحافل والاذاعات في جميع الاقطار العربية \_ وإن كنت اقدر الافكار اللامعة التي يدرجونها في هـذا الكفن الشائك \_ لان كل ذلك انهبار لا لغة العربية ، وينذر بهذا الانهبار السريع تلونه واختلافه حسب تعدد البلاد والعباد . ولا تدوم لغة في العالم إذا اعتمدت على اصول وقواعد ، تتغير باختلاف الزمان والمكان .

وتلك الاصول والقوانين لا تكون إلا في اللفـــة الفصحي ، فمتى احببنا للفتنا

النجاح والدوام، لابد أن نتكلم باللغة الفصحى في جميم محاور اثنا سيا في الادب، وتُجتنب عن تغيرها حرفا واحداً.

ولعـل هاته الفكرة كانت تطوف في خيال الملوك والامراء ، الذين كانوا يمظمون الشعراء والكتاب ، ويحافظون على نواميس الادب بعناياتهم الشخصية، ولم يكن كل ذلك رغبة في المديح الفارغ . وإذا كانوا \_ وهم الملوك \_ يجهدون في تنمية لغتهم فتية طارفة ، فلا يجدر بنا أن نبيدها تراثا تليدا .

وقد بلغني: أن بعض الدجالين ، وارباب الاقلام المأجورة ، والمتفلسفين الذين يطلبون حكم الاشياء بعقولهم السخيفة ، وأفكارهم القصيرة \_ أخذ ينال من اللفة الغربية ! ولم ادر كيف يصغي اليه الجهور ؟ الم يعرفوا وقع افعالهم فيهم ؟ ألم يستسفوا اهدافه الرخيصة ؟ . . وأرى الاجدر : ان اشفق على القلم والقارى وفلا الوثها باسمه وحديشه .

وبعد كل شيء احببت: ان اعرف نفسي لفرائي الـكرام ، كى لا مجملوا كلامي على غير محامله: اناشاب صاعد ؛ لم تخط ريعان الشباب ، ولست بمن انفق جهده وعره في شيء ، ولم يجد الخرج منه \_ لكبره وضعفه عن ان ينال حرفة أو صنعة \_ حتى لا يكون كلا من حقا ، بل في وسعي ان ابلغ كل فن وصناعة ، بجهدى البالغ ، وقواى الفتية ، فاذا اتكتل الى فئة ، أو انحاز الى طائفة إنما يكون عن حرص على سعادتي ، واخلاصي لنفسي ، ومستقبلي الذى الطلع اليه بشوق هـتقر ، ولهفة بالغة .

فلا يكون كلامى الا صاعدا عن قرارة النفس حيث الاخلاص الوافر لفوى ووطنى ، والحب الشائق الى الوحدة العربية ك

# المسلم من سلم المسلمون مه، يده ولسانه

تعجبني من جوامع الكلم التي كانت تطفح على لسان النبي الامى صلى الله عليه و آله وسلم ، هذه الكلمة الناصعة ، التي تضم كل معنى من معاني التكامل الانساني الصحيح .

وهاهي كلة لو سادت على البلاد ، وامتلكت الاجواء ، اصبح الناس اخلاء متألفة ، والدنيا جنة مترفه بالعطف ، والحنان !

انهاته الملاحم الدامية ، والاحقاد الجائشة، والتضارب ، والنط عن ، والنحاكم و . و . . . التي وسعت فراغاً رحيباً في اقطار العالم ، وارجاه البلاد ، وتسر بت الى جميع البيوت ، والقلوب ، و ابعدت السلام والامن العام عن كل شيء ، حتى اصبح كل شيء البيوت ، وكل يهاب كل شيء ، ومجاذر كل احد ...

كل هذه تكون ، وتسود العالم الرهيب • لان كلة بني الاسلام صلى الله عليه وآله وسلم : ( المسلم من ملم المسلمون من يده و لسانه ) لاتسود الاجواء ، وخلفت العالم مسرحاً لتضارب الاهواء ، بالاهواء .

ولو نظرنا الى مكاسب الناس رأينا ان القسط الاكبر منهم يعرفون الوفر السخى من الاموال في تنفيذ هذا المعنى : سلامة اليد ، سلامة اللسان . ولكن ... هل يستطيعون الى ذلك سبيلا ? ! مع مااو تو من القوة ، والشدة، والعدة ، والعده و . و ... ينها نرى الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم كيف نفذ هاته الفكرة المقدسة ، البارزة ، بكلمة راقية ، تلمح في الوهلة الاولى كلة بسيطة ، لا تقدر على أي

شيء . والكنها كلة منحت الامن العام البشري ، ما بقي من كيان الاسلام عماد .

ولكن بعد ما انهار هذا الصرح العظيم ، بمعاول الدخلاء ، والبعداء ، ذهب هذا الامن المنشود ، فضر بوا شرق الارض ، وغربها يتطلبون الى ذلك من سبيل ـ وقد خانتهم الفرص ، وعميت عليهم الابناء ـ .

ان الامن العام البشري روعة تكسوكيان الاسلام ٬ وهل تكون الروعــة ، والجال بعدما انهاركيان ?!

وحيث يطلب الناس تلك الروعة المنشودة ؛ فليعيدوا ذلك الـكيان الضخم الحجيد ، حتى تمود \_ بطبيعة الحال \_ تلك الروعة الفذة ، والافان الامن النفسي رقة ، لا تفيض الامن نفس مفعمة بانوار الاسلام ومعارفه .

فليطلبوا ذلك البدر المنير ، كي يعود ذلك النور الباسم الجيل ، والا فليذهبوا طعمه لانياب سباع الناس ، و براثنهم ، وليتذوقوا الآلام المريرة بغبطة ، و اطمئنان ...

-----

نشرة يصدرها شهرياً ـ فريق من الروحانيين في المدرسة السليمية بكربلاء عوجب موافقة متصرفية لواء كربلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والؤرخ ٣٠ / ١٩٥٧ /

## صحبة الاصدفاء

أن موضوع الصداقة ، فكر فيه الانسان منذ وجد انه اجتماعي ، ولا يمكن أن يكون إنسان غير اجماعي ، إلا إذا كان شاذاً أو معتوها ، وكان التفكير في الصدافة أمراً مستطاباً مرغوباً فيه جذاباً ، كما أن الانسان يشعر في قرار نفسه انه محتاج الى اصدقاه تربطه بهم روابط وثيقة ، من تقارب طباع ، و تناسب اخلاق ، وإتفاق مشارب كما أنها تجمل الشخص محبوباً إلى الكل إنسان ، مكرماً في كل مكان ينزل به ، مثنياً عليه في المحافل، بل كثيراً مايلقي أناساً يهوى أن يكون بينه وبينهم قديم ود، وسابق عهد ؛ ليجاذبهم الحديث ، ويغتنم شرف صحبتهم ، أن الصداقة التي تكون الحد الأعلى من الحبة والايثار ، أمر،مستصعب ، طمع اليه الفلاسفة فلم يبلغوه ، وفتشوا عنه فلم يجدوه وحاولوا خلقه وأبداعه فوقفوا حيارى عاجزين ، لأن الحياة فروضاً واحكاماً ، فوق أحلام الفلاسفة ، ولـكننا نجد بين الحد الأعلى للصداقة ، وبين الحد الادنى • مراتب كثيرة ، نستطيع أن نصل اليها بقليل من الجهد ، ويسير من العناية ، ولا زالت الحياة ترضينا بأقل قليل بما نطلب ، وأيسر أمر بمانرغب ، فكسب الاصدقاء وزيادة الاحباء لا يحصل إلا بالعمل والسعى ، كما علمنا وأرشدنا أهل البيت (عليهم السلام) قال الامام الصادق (ع) عن جده رسول الله ( ص ) قال : يا بني عبدالمطلب إنكم ، لن تسعوا الناس بأموالكم، فألقوهم بطلاقة الوجه، وحسن البشر ولا ربب أن من تلقاه بوجه مشرق ، وأسارير مستنيرة، ثغر باسم ، طبعاً تنعكس ملا عك في وجهه ، ويشرق سرورك على نفسه ، فيرتد اليك النور قوياً مضاعفاً ، فاذا الني الانسان أخا في الاسلام

بوجه طلق و ثغر مشرق ، فلا بد أن يجذب اليه قلبه ، فاذا جذب قلبه والتفاته اليــه ، فلا بد أن يكون متهيأ القلب لخلق ألفة ومحبة بينة و بينة ، ويستعـــد لأن ينفذ الى قلبــه بالوسائل المكنة ؛ وأهمها بعد إنبساط الوجة ، وابتسامة الثغر ، أن يكون رفيقا بصاحبه يمتمد اللين والسهولة ، ويتجنب القساوة والخشونة ، ويبتعد عرب العنف والشدة ، ويسلك معه الانس واللطف والمداراة \_ قال رسول الله (صن): إن الله رفيق ، محب الرفق ، ويعطى على الرفق مالا يعطى على العنف وقال الامام الصادق (ع): إذا أحب أحدكم أخاه المسلم ، فليسأله عن إصمه ، واسم أبيه ، واسم قبيلته وعشيرته ، فان من الحق الواجب وصدق الاخاء ' أن يسأله عن ذلك ، وإلا فانها معرفة حق كما ينبغي ان يبدأ الانسان بمن يلقاه بالتحية التي هي شعار الاسلام، وأن يكون السلام قبل المحادثة، كما قال النبي ( ص ): ابدأو بالسلام قبل الـكلام ، فن بدأ بالـكلام قبل السلام ، فلا تجيبوه ، والسلام مستحب وتطوع ورده واجب. وكان أهل البيت عليهم السلام يبذلون جهدهم في حمل الناس على الحب والصداقة ، حيث أن غرض الاسلام وهدفه توثيق الصلة والحبة والصدافة بين السلمين ،وكانوا يعلمون الناس حقوق الصداقة ، وواجباتها ينبغي أن يبادر اليهاكل انسان نحو صديقه ، قال الامام الصادق (ع): لا تكون الصداقة إلا محدودها ، فمن كانت فيه هذه الحدود أو شيء منها ، فانسبه الى الصداقة ومن لم يكن فيه شيء منها ، فلاتنسبه الى الصداقة ؛ فأولها : أن تكون سريرته وعلانيته اك واحدة ، والثاني : أن يرى ما يضرك يضره ؛ وزينك زينه ، وشينك شينه ، وأن لايغيره عليك ولاية ولا مال ؛ وأن لايمنعك شيء تناله مقدرته ، وأن لايسلمك عنه النكبات، فاذا كانت هذه واجبات الصداقة فكل مسلم الـكل مسلم أخ وصديق ، قال الامام الصادق (ع): وطن نفسك على حسن الصحابة لمن صحبت ، في حسن خلقك وكف لسالك، واكظم غيظك؛ وأقل لغوك، وتفرش عفوك، وتسخوا نفسك.

## شكوى الفران

انزات في عهد وقد شاءت البلاغة والفصاحة ، حتى عيبت الفصحاه والبلغاه ، ولم يتمكنوا من اتيان امة مثل اياتي ، وانا انادى بنداه عام : لئن اجتمعت الانس والجن ، على ان ياتوا بمثلهذا القران لا يأتون بمثله ولوكان بعضهم لبعض ظهير آواطلب المبارزة بميدان الفصاحة والبلاغة ، من فصحاه العرب وبلغائهم ، فلم يجبني أحد، واطرقو خاسرين ، يتيهون في فيافي التحير ، واجمين لايجدون لمعارضتي سبيلا ، والمسلمون يفتخرون : باني صرت كتابهم المقدس الذي يتضمن احكامهم ، وان الله سبحانهم يام فتخرون : باني صرت كتابهم المقدس الذي يتضمن احكامهم ، وان الله سبحانهم يام الناس بقرائتي و تلاوتي و يقول ( فقرؤا ماتيسر منه ) .

وامر الناس باسباع كلاتي اذا ارتفع صوتي ( وَاذا قره القرآن قاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون ) .

وكانت منزلتي اعلا المنازل، ورتبتي اعلا الرتب ، وقد اصبحت ومابقي لي ناصر ولا معين كما اخبر امير المؤمنين عليه السلام قبل الف وثلثماه منة وقال ( يأتي على الناس زمان لا يبقى فيهم من الفرآن الا رسمه ، ومن الاسلام الا اسمه ، يقول الله سبحانه : (فبي حلفت ، لا بعثن على او لئك فتنة ، انرك الحليم فيها حيران وقد فمل ) وانا اول وارد يوم المحكمة السكبرى .

واول خصم عليكم ايها المسلمون يوم الغيمة .

الا تقرؤني ؟ الا تعملون باحكاي ؟ الآ تتدبرون اياني ؟ الا تفكرون في ماصرتم اليه بعدمانبذ تموني ورائكم ظهيرا ؟ اما كنت الكتاب الوحيد الذي أخذبا يدي المسلمين في صدر الاسلام ، فاخرجهم من الظلمات الى النور ، ومن الشرك الى التوحيد

ومن الرذيلة الى الفضيلة ، ومن الشقاق الى الاتفاق ، ومن التباغض الى التألف ، ومن الظلم الى المدل ???.

أما رأيتم أيادي الى البشر عامة ، والى السلمين خاصة ??

الست آمن بالعدالة: واذا قلتم فاعدلوا ? الست آمر بالتر احم : رحماه بينهم ؟

الست آمر بالأخوة: قاصحبتم بنعمة اخوانا ؟ الست احث على الخير : لتكرن منكم امة يدعون الى الخير ؟ الست انهى عن الفحشاه والمنكر : الشيطان يعددكم الفقر ويامركم بالفحشاه والمنكر ؟ الست انهى عن الظلم : لانظلمون ولا تظلمون ؟ الست انهى عن سوه الظن عن الغيبة الموجبة لتبدد المجتمع : ولا يغتب بعضكم بعضا ؟ الست انهى عن سوه الظن اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ؟ الست انهى عن التفرق : واعتصموا مجبل الله جيما ولا تفرقوا ؟ ...

اذاكنتم فيريب من امري، فارجعوا الى تواريخكم ايها المسلمون ، وايها البشر ألم اكن انزلت في امة همجية : يشربون الطرق ، ويقتادون القد والورق ، ويحاربون على التافه ، ولا يسود فيهم الا الخوف والظلم والفقر والذلة ؟؟؟ .

ثم لم يمض على تاريخي الا نصف قرن ، وقد اخذت العدالة مكان الظلم ، والنمدن مكان الدية ، والنمدن مكان الديلة ، وكان الناة ، والغنى مكان الفقر ، والفضيلة مكان الرذيلة . . .

قا الان أصيح فيكم ايها البشر ، كل صباح ومساء ،في الراديوات والاندية والمكبرات ... اذا اردتم السعادة فتمسكوا بي ، وانتهجوا مناهجي ، واسلكوا سبلي ، حتى يرجع الكم الحجد والعز والسلام والفضيلة ..

الا اذن واعية ? 1 الا عين ناظرة ?! الا قلب شهيد ؟! الا ترحمون انفسكم ? 1 اصيح فيكم باعلا صوتي ، واـكنكم نيام ، ارجوكم تنتهبون.

اناً صديقكم ، أن اتبعتم رأي نجمتم ، وأن خالفتموني عاد الحسر أن اليكم ، وقد اعذر من انذر!

### التفسير

يقول الحكيم في كتابه العظيم: (انزل من السهاه، فسالت اودية بقدرها، فاحتمل السيل زبداً رابياً، ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع، زبد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل. فاما الزبد فيذهب جفاه، واما ما ينفسع الناس فيمكث في الارض ، كذلك يضرب الله الامثال 1.)

فالله سبحانه (انزل من السماه ماه) مطراً (فسألت اودية بقدرها) اخــذت الانهار والجداول من الماه بقدر سعتها ، كبرها وصغرها (فاحتمل السيل زبداً رابياً) لأن المياه الغزيرة حينًا تهطل من السماه على صفحات الأرض بتدفق وتدفع شديدين ، تحدث دوياوازيزاً ، فعندئذ تحتمل تلك السيول والمياه زبداً رابياً ورغوة طافية .

( وبما يوقدون عليه في النار ) أي ومن الاشياء التي تذاب في النار : مشل الذهب والفضة والرصاص وغيرها ، لكي يذهب خبثها وتظهر روعتها ( ابتغاء حلية او متاع ) أي طلبا للحلية والزبنة مثل الذهب والفضة ، أو طلبا للمتاع كبعض المعادن التي تصاغ منها الأواني والكؤس وغيرها ( زبد مثله ) أي كما وأن المياه والسيول تطفح عليها رغوة ، كذلك هذه الأشياء التي تتخذو تصاغ حلية ومتاعاً ، لها زبد وخبث مثلها ! .

ذلك لأن هذه الأشياء التي تستخرج من مناجها لانكون خالصة ، بل برفقها تراب وكتافات فلا بدوان تذاب ، لسكي يتميز الخالص من الخبيث ، وذلك الخبيث

يسمى زېداً .

(كذلك يضرب الله الحق والباطل ) اي هكذا يضرب الله للناس مثل الحق والباطل : فالحق كالماء والذهب والفضة ، والباطل كالزبد والحبث :

لأن الزبد بعد مدة يسيرة تراه يضمحل وبذهب ادراج الرباح ، هكذا يكون الباطل فلا يدوم سلطانه ، ولا يبقى امده !.

و اما الماء والمعادن التي مثل ( الحق ) بها • فتجدها تتكفل للبشرية جمعاء سد حاجاته فكذلك يكون الحق فيتكفل سعادة الدارين لمن اعتصم بعراه ، والى هذا اشار الباري سهحانه في قوله ( فاما الزبد فيذهب جفاه ) اى هباء منثوراً لا يمكن أن يسمح لأحد ان ينتفع به .

( و اماً ما ينفع الماس فيمكث في الارض ) اى واما المياه والاعيان المذكورة ، فتبقى و تظل في عالم الوجود ، فتملي على المجتمع ساعة بعد اخرى منفعة دسمة (كذلك يضرب الله الأمثال ! . ) !

اظهر البارى سبحانه \_ في ه\_ذه الآية الكريمة \_ الحق والباطـل، والاسلام والكفر، الطيب والحبيث ، بتمثيله وتشبيهه (الحق) بالأشياء التي ينتفع بها، والباطل بالزبد الذى لاينتفع به ولا يرجى منه أيه فائدة ! .

فكما ان الماء والذهب والفضة وغيرها ، هي وسيملة حياة المجتمع الانساني ، وبجب للانسان الذى يربده أن يرغد في عيشة ها نئة وحيوة سعيدة أن يتطلب ها تيك لسكى لا يسوده الفقر والمسكنة .

فكذلك الحق تمهيد سبل الحياة ، ويعبد الطرق التقدم الوعرة ، وعلى هذا لا بد للانسان من هذا وذاك .

# وكل فى يرنو الى عيب غيره

أرى و ترى في هذه الأيام بل منذ القدم ، ان المر . يفتش عن عيب غير \_ كا يفتش عن ماله المفقود \_ ولم تخل نفسه من عيب ، بل وان كان العيب الذي في غيره اهون من الذي في فيه . وما ذاك إلا انه يسامح نفسه ويتعدى الى الاخرين ، والحال يجب أن يبدأ بنفسه ، ولكن تعمى عينه عن عيبه ، وما أجمل قول الشريف الرضي في هذا : وكل فتى ير نو الى عيب غيره سريماً وتعمى عينه عن عيوبه وهذا من أكبر النقائص ، وأرذل العيوب ، وماز لنا نرجع القهقري من جرا ، ذلك ، وتكون الحال بالمكس اذا نظر المر ، الى عيب نفسه ( ابد ، بنفسك ايها الانسان ) فاذا قضى على عيوب نفسه ، عند ذاك يجدر به أن يصلح عيوب الناس ، باعلامهم : سر آ لاجهر آ ، لينا لاعنفا وأما إذا لم يتمكن من اصلاح نفسه ، فليسكت عن عيب غيره ، يقول أبو

الأسود الدئلي : مناك تماسا الشاد

أبداً وأنت من الرشاد عدبم فاذا انتهت عنه فانت حكيم بالقول منك وينفـــع التعليم عار عليـــك اذافعات عظيم

ونر ك تصلح بالرشاد عقولنا ابدأ بنفسك فانهها عن غيها فهناك يسمع ماتقول ويهتدى لاتنه عن خلق وتأتي مثله ويقول آخر:

هلا لنفسك كان ذا التعليم وتطيب المرضى وأنت سقيم

## الجودالفكرى

يفتح الكاسب دكانه وهمته : أن يحصل قوت يومـه ، ويذهب الطالب الى المدرسة وهمته : أن يصير معلما ، اومحاميا ، أو صيدليا ، أو ٠٠٠و يزرع الزارع وهمته أن يسطى و احدا و ياخذ اثنين ، ويقوم السياسي بالعمل وهمته : ان يحوز كرسي ٠٠٠ ويكتب الكاتب وهمته : أن يقال له : احسنت ، او ينتفع بكتبه مالا او جاها ، وما الى ذلك ٠٠٠

هذا ما نسميه بالجمود الفكري ! ( ان المره يطير بهمته ، كما يطير الطائر بجناحيه ) يقال : ان ضفدعة سكنت في بئر لا يزيد عمقها عن بضعة امتار ، وقطرها عن مستر .

ثم اتفق أن وقعت فيها سمكة ، قالت السمكة المضدعة : كيف سكنت في هذه البئر المالحة العفنة القليلة الماء ، أن لله أنهارا كباراً عذبا ، وفيها من الاسماك مالا تحصى كثرة • مدت الضفدعة يدها قائلة : هل طول الأنهار يساوي يدي ?

ضحكت منها السمكة ! فمدت الضفدعة يدها ورجلها قائلة مثل مقالها السابق ، فلم تجبها السمكة لعلمها بان محيط فكر الضفدعة الساكن في هذه البئر لايساعد على فهم ما تقول ٠٠٠٠

ان محيط افكار مجتمعنا ـ اليوم ـ اشبه شيء بمستوى فكر الضفدعة ، فكل يقصر نظره الى مسافة قريبة جداً ، أما لو ابعد النظر ، وتحمل المشقة اياما قلائل ، لاصبح سعيدا واصح به ناس اخرين سعداه (فان من دام شيئا وصله ، او اقترب منه ) ،

## لايندفع الفسأد الاباجراء القوانين الاسلامية

لا اعتقد بقي الان قطعه من كرتنا الترابية ، لايملو فيها صرخة البشر المؤلمة • التي تضاربت الآراء في الحادها .

وهي: كثر الفساد، وفسات البشرية ، وانهارت المروثة ، وكيف تصلح حالتنا الاجتماعية، وابن الصلحون ١١٣٠

وثمة وان كان البشر قد ضرب بينه وبين القرآن جداراً من حديد ، بحيث لايمباً به ، ولا يتدبر في اياته ؛ ولسكنه كثيراً مايتمثل بهذه الآية الكريمة : ظهرالفساد في البر والبحر ، مما كسبت ايدي الناس !

ولا اقصد هنا تطور النظام الوضمي التقليدي ، يتلون كل يوم بلون ويتشكل بشكل : ديكتا تورية ، وديموقر اطية ، ملكية . وجمهورية ، مستقلة ، واستعارية .

لئلا أخرج عن الموضوع، وهو: مكافحة الفساد وطريقه أدحاضه ودفاعــه، فليعتقد البشر عندئذ، وليعــلم (علم اليقين) أنه لايقمع الفساد، ولا تصلح حالتنا

لا يكون الكاسب الضعيف متريا واسعالتراه ينفع الا بالهمة العالية وان يكون مرجى عله ذلك . ولا يكون الطالب وزيرا للمعارف ، أو على الاقل مديرا للمدرسة الا إذا عمل وكد واجتهد لهذه الغاية . ولا يكون الزارع الفلاح مالسكا لعيش وبهناه ويعيس فى ظله آخرين الا إذا كان نظره عران الفيافي الفاحلة ، واستهار الاراضي الشاسعة . ولا يترقى السياسي الا إذا كانت همته شعبه ، والترفيه على الناس ، والقيام بالاصلاح . وكذلك سائر الطبقات .

الاجهاعية ، الا بوساطة كتاب الله الحالد اي (القرآن) و اجراء القوانين الاسلامية . ان القرآن روح المجتمع، فاذا اعرضنا عنه ، بقينا اجساداً بلا ارواح ، اوشئت قل : هو عقل المجتمع ، فاذا طرحتاه ، اصبحنا اشباحاً ومشعوذين بلا عقول !

وقدم رضت ، ایما الانسان من الفساد ، ولایمکن علاجك وشقائك الابدستور القران ، لا بدواء آخر .

(و نزل من القرآن ، ماهو شفاه ورحمة للمؤمنين ، ولا يزيد الظالمين الاخساراً ) ماظهر الفساد في مجتمعنا الانساني ، الا منذ وهنت فيه روح العقيدة وفتر في مدارسه دروس الدين ، وأذ دري بالاعتقاد بالمبسده والمعاد ، وكبلته المادة والطمع ، فاصبح كالأعي والاصم .

( صم بكم عى فهم لايبصرون )

-

## المبدأ

يقول فريق : هذا البناء الفخم، والقصر العظيم الذي يترانى فهذه المفازة القفرة من آيات احد المهندسين القدير في الهندسة ، فانا لايساعدنا الوجدان الا على هذا .

قال شخص كان معهم : لا ، ليس الامر على ماتزعمون . بل : انالقوة الجاذبية العامة صارت سبباً لحدوث هذا القصر . والان ابين ذلك الحكم إيها السفر الرفاق :

ان حوالي هذا القصر من بعد خمسائة كيلو،غاية عظيمة ؛ فيها السباع الضوارى والاشجار الباسقات، وهذه الغابة كما تعلمون : في غرب هذا القصر . وفي جهتهالشرقي جبل مرتفع ذو احجار ، وفي جوفه معادن كثيرة : من الذهب والفضة و . .

ومن ناحية الجنوب بحر عظيم ذو اسماك مختلفة ، وحيوانات متلونة .

وفي الجهة الشمالية على بعد الف كيلو ، بركان هائل ، لايزال تخرج النار من فوهته ، اليس كل هذا صحيحا أيها الاصدقاء ؟

نعم: انهاكذلك ، ولكن أي تناسب بين ما ذكرت وبين ان هذا القصر من صنائع القوة الجاذبة ?!

اقول لسكم: ان العاصفة كانت تهب منذ ملائين من قبل • فكانت تحمل من ذلك الجبل الواقع في الناحية الشرقية احجارا وترابا الى بركان النار ، فكانت النار تطبخها على صورة الاجر والسمنت ـ صدفة ـ

وكذلك كانت الرباح تقلع من الغابة اشجارها ، ثم تقطعها قطعة فطعة ، وتحمل بمض الاحجار الزجاجية ؛ والحامات الحديدية ، والذهب المحلوط ، و ... الى البركان \_ ... عرور الزمان \_

فتعمل النارفيها ، وتجعلها زجاجاً ، وشلمانا ، وحليا ، ثم تنقلها العواصف الى هذا الحل : الذي فيسه القصر حالا ، ثم مرت ازمنة متطاولة ، حتى تركبت الاجر والخشب ـ بفضل الزوابع ـ فصارت قصرا هكذا ، كما ترون .

وركبت الزوابع الزجاجات على الشبابيك، بواسطة المناسبة ، فان الجنسيجلب الجنسي ــ ولذا يقولون : الاعمى يصادق الاعمى ، والماء يذهب الى الوهاد ، وقديما . قال الشاعر : ان الطيور على اشكالها تقع ــ

ثم ذخرفت الزوابع الجدران بالذهب والفضة ، وصنعت في وسط الساحة هذا الصهريج ، وارتفعت المياه من ذلك البحر الجنوبي \_ بفضل الحرارة \_ فصارت .

امصارا ثم هطلت فملى، الصهريج من الماء \_كما ترون \_ وهذه الاسماك الملونة جائمت بها الزوبعة من البحر ، وهبت الزوبعة فنقلت من الغابة اشجار الليمون ، والنارنج والرمان ، و... فصنعت هذه الحديقة الناضرة .

هذا ما أرى في مبدء هذا القصر ، وهو رأى يصدقه فلاسفة الطبيعة .

\_ كذلك يا استاذ 1 كل ماذكرت صحيح !!؟ من اين هذه الفرش القاشانية الجيلة ؟! \_

نعم: مرت \_ قبل الوف السنين \_ قطائع من الغنم وابل ، من بعض اطراف هذه الارض فوقعت منها اصواف واوبارواشعار ، فعملت الرياح فيها \_ بفضل انتخاب الاصلح \_

فصنعت هذه الفرش الجميلة كما ترون .

\_ بوجدانك : هل أنت مؤمن بما قلت في ضميوك ؟! \_

\_ عجيب أمركم أيها الرفقاء !

ماقلته هو الصحيح الذي يعتقده نصف فلاسفة العالم ، فاني لا أيمكن ال اعترف يمهندس ؛ وعمال ، وصناع ، و ... ما رأتهم ناظرتي !

\_كيف \_ اذا \_ تعتقد بالالم ، ومارأته عينك ٩

ے کیف ۔ اذا ۔ تخضع لوجود بلاد بعیدۃ ، وامم غابرۃ ، و . . . و کلها مما لم ترہا عیناك ? وکیف یصدق الاعمی وجود الالوان ، والاشكال ، والهیئات ؟

أذا نقول: ليس عدم الرؤية دليل عدم الوجود.

المهندس بني هذا القصر ، والصانع صنع الصنوعات التي فيه .

من هــذا المثال المحتصر نعرف: ان العالم بما فيــهَ من شمس، وقمر، ونجوم، ونبات • وحيوان، وانسان، وانهار، واشجار، وجبال، و . . .

صانما ؛ خلق فاتقن ، وصنع فابدع ، واخترع فاجمل .

ذلك : هو (الله ) ، هو (المبدء)



### السفسطة الجديدة

( السفسطة ) هوالاستدلال والقياس الباطل الذي يقصد به تمويه الحقائق (ج) سفسطات .

و (السوفسطائية) فرقة ينكرون الحسيات والبديهيات وغـيرها ( والنسبه ) سوفسطائي وسفسطى وهو منسوب الى سفطه ، مشتقه من سوفسطا معرب ( سوفااسطا ) لغة يونانية أي الحكة الموهه والدلسة .

كانت الطوائف البشرية ، على اختــــلاف جنسياتهم ومعتقداتهم وعناصرهم تزدري وتستهزأ بهـــنــــ الفرقة المزيفة ، ومبادئها الموهومة بحيث تجعلها مضرباً للامثال الحالية الباطلة .

حيث علموا ان من اعظم مزايا الانسان على سائر الموجودات الحية هو بيانه العادل، ومنطقة الفصل، وكلامه الصحيح الكاشف عن ضميره.

قال الشاعر:

الصائة.

ان الكلام لني الفؤاد وإنما كان اللسان عن الفؤاد دليلا فاذا جنى عليها اي انسان ، وشوهها بالمفالطات والسفسطات ، وحدث بما هو خلاف الواقع والحقيقة ، فقدلمب بمقامه السامي ، وتنازل عن مستواه الباذخ ، واندفع الى الحضيض الاسفل ، واصبح اضحوكة لجميع الموجودات الشاعرة ، ومهزلة المعقول

وقد أبتلي البشر في الظروف الحاضرة يطائفة متفرنجة مهوسة حول التجدد

مع الدلاء ، و تمثلت بقول الشاعر :

ولقد نهزت مع الغوات بدلوهم واسمت سرح اللحظ حيث اسامو و بلغت ما بلغ امره بشبابه فاذا عصارة كل ذاك اثام

لاتزعم: أن مبطلا يدعو الناس باسم الباطل ، بلكل يدعو الناس باسم الحق ، والرجل الرجل ا من يميز هذا عن ذاك ، ثم الرجل الرجل ا من يميز هذا عن ذاك ، ثم الرجل الرجل الرجل .

الحق واحد، والباطل كثير، كما ان الخط المستقيم واحد، والمعوج كشير. ومها كان الاول واحدا، والثاني كثيرا، فان الواحد يغلب السكثير، والشاهسد التأريخ: ازهق تلك السكثيرة، وابقى هذا الواحد.

فاذا أردت البقاء، وحسن السمعة، بالاضافة الى ارتياح الضمير، وهدو. الحاطر، فاتبع الحق — ان الباطل كان زهوقا —

ا كنب هذه المحلمة ، وانا واثق : بقلة القلوب الواعية ، وان كثرة الاحداق الناظرة ، والاسماع المصغية .

## الى عامة المسكتيات

من يرغب في بيسع نشرة « الاخـلاق والاداب » من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بمنوان : المكتبات وغيره - كربلا — مكتب نشرة « الأخـلاق و لآداب »

#### « المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشروط بعدم التوقيع وأن لانر تبط بالسياسة ، ولا عس العواطف. والنظر للجنة في النشر و عدمه كما وانها \_ برحابة الصدر \_ تقبل كل نقد صحيح .

#### « الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنسة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد « مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

#### « الرجاء »

ممن بحب شيوع « الاخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا ، وله الشكر الجميل .

# الأخلاق وَالآرايِب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجماع

السنة الألى

4/47

المددالسادس ذي القمدة

مطبعة النعان ـ النجف

لصاحبها : حسن الشيخ ابراهبم الكتبي

# الأخلاق والآدايب

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلاق والآداب ـ المدرسة السليمية كربلاء العدد السادس من السنة الاولى ذي القعدة ١٣٧٧



# ظیول السیوم فی الاسیوم

أنهم يضربون شرق الارض وغربها ويصيحون الى صوت « السلام » الذي ينبعث اليهم من الشهال او الغرب ويسخون له بكل ما عندهم من حول وطول وجهود ومقادير تلبية لنداء الجمهور زعماً انه مقياس الحق والصواب. ولم يعلموا ان الحق يداس باقدام عباده ، وهو أبعد ما يكون عن الرأي العام وانجاه الجمهور الذي يسمى اليه فراسخ واميالا.

انهم يركضون وراه اسم « السلام » الباطل ، ويدعون « السلام » الحق: نظام الاسلام الرائع الذي نشأ وافي احضانه الدافئه الوثيرة ووالوا من ابائهم تراثًا تليدا

وعرفوه من عقولهم وضائرهم مباديء حاسمة تتكفل لهم كل سعادة في الحياه .

انهم يتصورون الاسكلام قوانين تافهة تخيط لهم الأكفان وتعبد طريقهم الى القبور و تبتغي لهم نفقاً فى الارض ينصرفون اليه عن الكفاح المادي الى عيشة صوفيه خبيثة ثم تأمرهم ائ يعبروا ساعات الليل والنهار بالصلوة والصيام والعبرات والزفرات حتى تقضي عليهم الساء امرها ألذي لامرد له من الله .

ولم يعلموا ان الاسلام جاء غير البشر ف لم يحرم ما فيه خيرهم وامر بالعدالة المنقسمة بين الحياة المادية والمعنوية فهو لا يجب ان يتضائل احديها حتى يتلاشى فى الاخرى ولا يسمى للدنيا دون ما يسمى للاخرة ولا يهتم بالسلم اكثر نما يهتم بالحرب انه ينظر الى الحياة الانسانية على انها وحدة كاملة بكل ما فيها . . . يستحسن الزهد المعتدل كا يجث على الاخذ من الدنيا بنصيب كبير .

ومن الجور ان يحكم هؤلاء على الاسسلام بانه دين العجائز والضعفاء ومذهب السقوط والانحطاط وهو الذي يقول: « واعد والهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الحيل » والخير كل الخير في السيف وتحت ظلال السيف كما انه من الظلم امر الامم الفردية دين الاسسلام بانه دين الهمجية والتوحش لانه يقرر العقوبات الدامية على المجرمين ولم يعرفوا وقع هذه العقوبات في المجتمع الاسلامي و تناسوا ما يفعلونه بالابرياء المجرمين ولم يعرفوا وقع هذه العقوبات وفلسفتها وانمكاسها في النفوس وصداها في النفوس وصداها في العلم القردية واسلافهم العالم الامرية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العربية واسلامهم العالم العربية واسلامهم العربية والعربية والعربية

العالم الاسلامي لنعرض عاذج من العدّاب الاليم الذي كانت تصبه الامم الفردية و اسلافهم على المجرمين \_ او بالاحرى على البرأى الذين لم يخضعوا لسطو تهم الجبارة \_ فنقايس بعضها من بعض لنرى لمن الهمجية العمياء .

ظهر الاسلام بالقوة. فما كانت قوته ? اهى النار والرصاص ؟ كلا انها جريد النخل فلما ظهر على امره استخدم النبل والرمح والسيف يطلق جيوشه وسرايا لاغاذيا مها جما بل محائدا مدافعا ومؤدبا لامنتقما مسدة ثم انه بعد ذلك يكره ان يقتل الناس

في سبيله فيقاتل اعـدائه \_ وهم من اشد الناس عليه \_ يأمر جيوشه: لاتبتدؤهم حتى يبتدؤكم ولايجهزوا على جريح ولاتقتلوا الشيوخ والصبيان ولاتمقبوا مدبراً وربما اشفق على الاساري فخل سبيلهم الى العدالة الانسانيه .

انه يلتمس أن يهزم العدو ولكنه يأبى أن يقاتل الناس ويريق الدماء ألا أذا حمل عليه حملا فأن كان ولابد أن يقاتل فيكون موقفه من العدو موقف العادل المنصف والشفيق أكثر من أن يقاتله ويتوسل الى نجاته أكثر بما يحرص هو على سلامته ويحب لعدوه البقاء أكثر بما يحاول لنفسه البقاء

فما اشفقه من عدو وما ارحمه من مقاتل دونه الابوة الحانية الطاهرة من افكار السخائم والاحقاد هذه من عواطفه الحربية السائلة رقه وحنانا التي نلمحها من خلال التاريخ مصارعة مثالية .

وإما أذا استعرضنا فكرة الجريمة والعقاب في نظرية الاسلام وجدنا أنه يلجأ أولا الى وقاية المجتمع من العوامل التي تحفزه نحو الجرائم ثم يقرر العقوبة الرادعة وهو مطمئن الى عدالة هاته العقوبة بالنسبة الى شخص لا يدفعه مبرر الى جريمته وبعد ذلك لا تدعه الرقة الاسلامية حتى يجمل العقوبات الى الترهيب أقرب منها الى التنفيذ فهو يقرر العقوبات القاسية للجرائم حتى يتبعد عنها أي مخاطر وفي نفس الوقت يشد: فيعتبر شاهدي عدل أو أربعة عدول أو خمون قسامة يشهدون رأى العين كالشمس في رابعة النهار لئلاتئبت الجرائم فتعذب النماس في أثر نزوه من نزوات النفس القاهرة على الطاقة الحيوية .

ثم اذا قامت الشهود وكمل كلشي لايسد الاسلام ابواب النجاة على الذين غلبت عليهم الشهوات الثائرة فاذا لاحت شبهة انه لم يرتكب الجريمة مختارا تكف عنه الحدود لمكان الحديث النبوي « الحدود تدرؤ بالشبهات . . . »

الفائضة ام كان عاقبة امرها خسرا .

وتجيب عن هذا السؤال سياحة في هامش التاريخ حيث يوقفنا ذلك الحــديث الرهيب .

وهو إن سارقا اعترف بالسرقه على نفسه فاحضروه مجلس المعتصم حتى يجري عليه حد السارق ولكن الخليفة لم يعرف حده فاحضر فقهاه بغداد وفيهم ابن ابى داوود من القاضي و محمد بن علي الجواد . . . فسئلهم من ابن يقطع بدالسارق فقال ابن ابى داوود من مفصل الكف واستدل باية التيمم فامسحوا بوجوهكم وايديكم ولكن العلماء اطبقوا على قطع اليد من المرفق مستدلين بآية الوضوه · . فاغسلوا وجوهكم وايديكم كل ذلك والامام الجواد لا يتكلم بشيء حتى إلتفت إليه المعتصم سائلا وما نقول ، غير أن الامام لا يريد الرد على هؤلاء فقال : قالوا وسمعت ، فتطلع المعتصم على رأي جديد يضمره الامام فالح عليه قائلا لارأى لى عند هؤلاء وبالله عليك الا ما حكمت فقال: ان المبا وضع المواضع السبعه من السجود على الارض ومنها الكفين يقول ان توضع المواضع السبعه من السجود على الارض ومنها الكفين يقول الأربعة فحسب .

تشخص الأبصار وترجع الأنفاس وتجف الدماء في العروق لهاته الرواية الهائلة، كيف استطاع الاسلام بعقوباته هذه ان يقضي على جرائهم الفساد في نفوس اولئك الذي جمهم الاسلام من شعاب الرمال وضلوع الخيام ومختلف الملل والاديان فاستطاع ان يمحو السرقة من ديوان القضاة والحكام حتى نسيت الفقهاء حدودها.

نفذ الخليفة حـكم الامام وخرجت الفقهاء يتصببون عرقا وود ابن داوود لومات قبل ذلك بعشرين سنة في تلك الساعة سجل التاريخ والخليفة على نفسه وعلى العلماء جميعا ان الامام الجواد هو العالم بقفه الاسلام والشريعة المحمدية الغراء \_ يلتمسون من هنا وهناك كاعاهى مسئلة جديدة لم يعرفها العالم قبلها .

ان الافرنج والامم الفرد التي تستقطع عقوبات الاسلام وتحسبها تحطيما لكيان الفرد وقيمته الاجماعية ليتصورون ان قوانين الاسلام لو امتلكت الناس تبقي الناس كاهم اولا. فيرتكبون الوان الجرائم الموبقة فيصبح المالم مجزرة هائلة تفص باشلا المقتولين والمرجومين وتضج بعويل الذين شل بهم الاسلام قطع ايديهم وارجلهم من خلاف او جلدهم وعزرهم من . . . . . . . . . .

ولكن الحق ان هذه العقوبات \_ في موضعها الخاص الذي وضعها الاسلام لا تكاد تنفذ. ويكنى ان نعلم: ان حد السرقة لم تنفذ الاست مرات في اربعائة سنة في تلك الدولة الرجية التي امتدت على اكثر اقطار العالم رغم ماكانت السرقة مستبذلة في الجاهلية ورغم ماكانت الناس جديدي عهد بالاسلام.

كما ان معرفتنا بالطريقة الفنية التي استخدمها الاسلام لوقاية المجتمع من دوافع الاجرام قبل توقيع العقوبات تؤمننا بعدا لته الاجتاعية النادرة ·

فهو مثلاً يوزع الثروة توزيما عادلا لايبق معه فقير في المجتمع الاوينال حظاً سخياً يعيش مدــه عيشه عفيفه هانئة .

واقلب الصفحة عن حيات ملوك بني امية وبني العباس الذين كانوا ينثرون وددالمسلمين بين الغلمان والحسان تجد \_ في عهد عمر بن عبدالعزيز الذي لم يكن ببذر المال في الحمور والملاهى \_ وقد وصل الاسلام الى الغاء الفقر من المجتمع وتمتبر الدولة مسئولة عن كفالة كل فرد فيها بصرف النظر عن دينه وجنسه ولغته ولونه ومكانته الاجتماعية والدولة تكفل الفقراء بايجار الممل الكريم لهم ان كانوا قادرين على ذلك وبالا نفاق عليهم من بيت المال أن قمدوا عن العمل هـ ذا بموذج نظرة الاسلام في الاسباب الاقتصادية وكذلك نظراته في العوامل السيكلوجية الدافعة نحو الجرائم التي لا يسمح لنا نطاق البحث ان نوردها الآن .

واذا كانت هــذه فكرة الاسلام في قع الفساد من علاج الداء اولا بدقة عميقة تثفق

مع العلم الحي والمنطق الصحيح ثم توقيع العقوبة لردع ذلك البطر الذي يلبي انين الهمجية في عواطف وميوله فهل يعتبر الاسلام دين التوحش والدمار قطع اصابح السارق او جلد الزاني . . . . ؟

ذلك من عماذج قوانين الاسلام وعقوباته فلنعرض الآن شطراً من صفحات التاريخ الغربي الحمراء منذ عهودهم الغابرة الى هنا هذا عصر الاقار الاصطناعية ·

\* \* \*

يحدثنا التاريخ عن ( نيرون ) انه أحرق عاصمة ملكه ليتلذذ برؤية النيران تلتهمها وهو يضرب على قيثارته · · · وعن «كاليجولا » الذي راح يعمل السيف فى رقاب رعيته حتى كات ايدي الجلادين فصاح ذلك الوحش البشري : « ياليت كان للشعب الروماني رأس واحد لكى اقطعه بضرية واحدة .

اتريد ان تأخذنا بسيئات الماضين ? دع عنك احاديثهم وحدثناعن هذه العصور النهبية التي لم يكن العالم ليحلم بمثلها فأصبح يميش في احضانها عيشة سعيدة مترفهة ! حدثنا عنها ان كنت نجد فيها نقطة سوداه !!!.

في ذلك العهد الذي انتشر فيه دين المسيح \_ دين الاخوة والسلام \_ في أنحاء اوربا تراهم ارتكبوا انواع الجرائم بقسوة شيطانية فقد انشأوا محاكم التفتيش التي ضجت بدماء المسلمين ونصبوا المشانق والمحارق وباسم المسيح دبروا المذابح في فرنسا وانجلترا واسبانيا .

وها هو التاريخ يحدثنا عنهم انهم اكلوا لحوم اعدائهم وشربوا دماء خصومهم وبحثوا بالخصوص عن القلب والكبد والدماغ لا لتهامها وانهم كانوا يحبسون مناوئيهم وراء قضبان لمجونوا رويداً رويدا جوما وعطشا اوكانوا يسلخون جلودهم عن اجسامهم ليصنعوا منها قبابا للمصابيح وحقائب للحسان ، او كانوا يرغمونهم على الاستحام في

خلاقين مملوئة بالزيت المغلى اوكانوا يكفونهم بالشحم ثم يلبسونهم جلود السباع ولا يضعون لها منفذاً غير منفذ ضيق للتنفس ثم يرمونهم في الشمس ليصير الشحم دودا يأكل جلودهم قليلا قليلا .

وهـذه الجرائد والمجلات تحدثنا عن امثال هـذه الفضائع القاسية في الحربين الاخـيرتين . وها هى تحدثنا عن « امريكا » وان الابيض يصيد الاسود بالبنادق والاسوديحبس الابيض في نفق من الارض حتى يصبح وهو لا يعلم أهو من زواحف الارض اومن الجلاميد الصلاب · · ·

\* \* \*

فلنقايس هانه الاعمال المجرمة الى عقوبات الاسلام حتى نعلم مكانة بعضها من بعض ولنعلم اينا اقرب الى التوحش والهمجية العمياء ? .

نشرة يصدرها شهريا ـ فريق من الروحانيين في المــدرسة السليمية بكربلاه عوجب موافقة متصرفية لواء كربلا بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والمؤرخ ٣٠ /١٢ /١٩٥٧

## متاع الدنيا قليل ٠٠!

« انما مثل الحيوة الدنياكاء انزلناه من السماء ، فاختلط به نبات الارض ، مما ياكل الناس ، والانعام ، حتى إذا اخذت الارض زخرفها ، وازينت ، وظن اهلها أنهم قادرون عليها ، اتيها امرنا ليلاء او نهاراً ، فجعلناها حصيداً ، كان لم تغن بالأمس ، كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون »

ذلك مشهد من مشاهد الدنيا ، في القرآن الحكيم .

اجل. اننا جميعاً نرى الدنيا؛ ونتذوق طعومها، ونعرف كل ما فيها، ولكن نظرتنا القصيرة الطائرة، لا تستطيع ان تستوعب كل ما فيها، كما هي عليها.

ان الفكرة الفخة ، والنظر العبقري الذي ينظر الى الدنيا من الافق البعيد ـ افق الغيب ـ افق القرآن العظيم يقول: « إنما مثل الحياة الدنياكا، أنزلناه من الساه ، فاختلط به نبات الارض ٠٠٠ »

وحقاً ٠٠٠ ان الدنيا لهي كذلك ، ولكننا لا نستطيعان ننظر اليها من فوق ، حيث نرى كل ما فيها . وكذلك فكرة الاولياء ، التي اغترفت من معين الغيب ، يقولون : ان الدنيا منقطعة ، غير خالدة ، قال امير ا، ؤمنين عليه السلام : « اوصيكم : بتقوى الله ، والترك للدنيا التاركة لكم ٠٠٠ ولا تجزعوا لبؤسها ، وضرائها ، فأنه الى انقطاع ، ولا تفرحوا بمتاعها ، ونعائها فأنه الى زوال ٠٠٠ » وقال عليه السلام : « لا تغرنكم الحياة الدنيا ! فأنها دار بالبلاء محفوفة ، وبالفناء معروفة ، وبالفسدر موصوفة ، فكل ما فيها الى زوال ، وهي بين اهلها دول ، وسجال ٠٠٠ » يقول لقمان

لابنه ، وهو يمظه: « يابني ، ان الناس قد جمعوا قبلك لاولادهم ، فلم يبق ماجموا ، ولم يبق من جمعوا له ، · · · ولا تكن في هــــذه الدنيا بمنزلة شاة وقعت في زرع الخضر " ، فا كلت حتى سمنت ! فكان حتفها عند سمنها ولكن اجعل الدنيا بمنزلة قنطرة على بهر جزت عليها ، وتركتها ، ولم ترجع اليها اخر الدهر · · · » وفي كلام آخر : « الدنيا دار خراب ، واخرب منها قلب من يعمرها · · · » .

ذلك مبلغ الحكماء من العلم ، يعرفون الدنيا فأنية لابقـاء لها ، فلا بد من تركها ! .

ولكن الفكرة ، العبقرية الخصبة ، ربما تطل على ابعد من ذلك ، فترى ان من ترك الدنيا ، الحبلت اليه حيث يقول : « الدنيا لمن تركها ٠ · · الح

وحقاً !! أنها من الحكمة البالــغة ، التي تعترف بهـا العقول من عند انفسها ، التي قياساتها معها .

وذلك: لان الناس اذا علموا ان « فلانا » لا يطلب الدنيا ، واتما يطلب المجد ، والفضيلة ، كثر اعتهادهم عليه ، وانتخبوه اميراً ، وسيداً ، وكبيراً ، يأخذ بزمامهم الى حيث الصلاح ، وإلوئام . وذلك طبيعي لكل احد ، واذا اختاره الناس ، واتخذوه سيداً ، اصبح قائداً ، وولياً لمن عرفه ، ثم لا يزال ينمو ، وتنمو شخصيته ، كلا عرفه الناس ، وتكتلوا تحت رايته . . . ولا تمضي السنوات ، حتى يعرفه العالم عظيما ، مطاعا ، ويجعلوه في عداد العظاء المخلصين .

وبعكس ذلك من طلب الدنيا ، واستطلبها من فجاج المظالم ، والحقوق ، فضرب الحرام بالحلال ، والحق بالباطل ، فلا بمر عليه الاعوام حتى يعرفه \_ من يعرفه \_ جرثومة من جراثيم الفساد و ثملها مراوغا بمتص دماه الناس ، واذا عرفوا شخصاً بهده الصفة المجرفوا عنه ، وا بتعدوا منه \_ ، هما سنحت لهم الظروف \_ حتى يصبح جرثومة موبونة ، يجتنب عنها كل احدفي جميع شئونهم ، واذا كان ذلك ، فقد قطعت الاوامر

بينه ، وبينالناس ، وغاية هذا الامر الدمار ، والاضمحلال ، وهذه رغبة الدنيا عنه ، وهي سبرة الحياة .

ولا اقول: ان الدنيا دنية بجميع مراتبها ، وتحصيلها سبب الهلاك لكل غاية كانت ، كلا ، ولكن اقول: ان كان جمها ، وأخدها سببا لانتفاع العالم البشري ، وخدمة الاجتماع ، وتقوية كيان العلم والثقافة العامة ، كبناه « القناطر » وتعمير « المستشفيات » وتشييد « المدارس الدينية » فعني الدنيا المحبوبة ، الممدوحة .

فلندعوا المسلمين عامة ؛ بل البشر اجمع ، بمن له قلب واع وعين ناظرة ، واذن سامه ه سيما « المترين » و « اولوا الاملاك » بصرف الاموال الصامتة الجامدة السخيفة ، في المشاريع الحية الناطقة ، ونقول لهم :

ا بنوا « المدارس الدينية ، والثقافية » كى يكون اكم حظوافر في هذه الحياة الدنيا ، وذخر قيم في الآخرة ، إن بقيتم مدحوكم ، واستعظموكم عليها ، وإن .تم ذكروكم بخير .

شيدوا « المستشفيات » فان في ذلك حفظا للمجتمع البشري تعوضوا بهاذكراً ، وشرفا ، واجراً ، اطبعوا « الكتبالاخلاقية ، والاجتماعية » تفرغوا لمحبتكم من قلوبهم ، وقلوب « ذوي الاخلاق » فراغا وإسماً ؛ رحيباً ، وتصبحوا من خـدام الاجتماع .

## معلى النفس علم النفس

يعتقد المكثير من النساس ، ان المبتكر لهمذا العلم والمعرف له هو بعض فلاسفة اليونان . واذعن بعض حملة الاقلام من المتأخرين آنه من موضوعات العرب . وكتب ايضا بعض من ( يدعى وصلا بليلى ) غير ذلك .

وللناس فيما يذهبون مذاهب »

ولما كان هذا العلم يبحث عن النفوس الانسانية وماهيتها ، وانفعالاتها المتطورة وغرائزها الذاتية . وبيئتها الانفرادية والاجتماعية . فلا بدع حينئذ أن نسبنا معرفة موضوعه الى كل فرد ظهر في حيز الوجود منذ الانسان الاول لان كل احد يعلم عن نفسه وحالاتها ، محسب التجارب شيئاً ما .

بيد انه كلما تقدم العملم في أقطار الارض وانتشر بحسب مرور الايام ومضي الزمن أخذ يتسع هذا العلم في الحيط اليوناني وقامت تدونه رجاله في الكتب والصحائف و تهتم به الفلاسفة أشد الاهتمام .

ثم برز من هناك و تعدي الى سائر الاقطار واستفادت منه الامم بحيث يعد اليوم في مجتمعنا الانساني من اهم العلوم الضرورية والفنون اللازمه

ويبتدى. هذا العلم بتنظيم ضروريات في اول وحلة من حياة الانسان وتطوراته النفسانية فى هذا العالم وهي « طفولته » فيأ مر بتربيته من ذلك الحين الحرج ، كتصفية ملكاته النفسانية عن الرذائل من الصفات ، وتنقية فصول اخلاقه من الفضول . وتمرينه بالتماليم الضرورية في مستقبله وتدريبه بكل ما يحتاج ويفتقر اليه من شيم الرجولة

والزعامة في ادوارالحياة •

لأنه تثبت فيه تلك التماليم ثبوتًا ذا تيا بحيث لا يكاد أن ينمحي ولهـذا يشير حكيم الاسلام الحاذق وطبيبه الروحي النطاسي الامام على بن ابي طالب ( لذكره الشرف ) بقوله: « العلم في الصغر كالنقش في الحجر » .

يولد الطُفلوهو صفحة نقية ناصعة ينتظر ما يحيط عليها الابوان والجيلوالمحيط والمعيم والمعيم للمال والمعيم والمعلم والقيم له وليس في وسع الطبيعة ان تتكفل تربيته وتهذيبه وتهديه الى الكمال من دون ان تتعهده يد المربي واركان المدرسة والبيت ·

فهو اذاً ابن جيله يولد كارض خصبة بكر تتلقف ما يزرع فيه الابوان والشوارع والازقة والمدارس .

( وبالنتيجة ) يحصد المربي والقيم باموره ماقدمته ايديهم الى اطفالهم من اخلاق وعادات وطبائع .

قال ( ابن سيناً ) « فى القانون » : يجب ان تكون العناية مصروفة الى مراعاة اخلاق الصبي وذلك بان يحفظكى لا يعرض به غضب شديد او غم او سهر ، وذلك بان يتأمل كل وقت ما الذي يشتهيه و يحن اليه فيقرب اليه ، وما الذي يكرهمه فينحى عن وجهه لا استجابة لام، ولكن تيسيراً للحياة عليه وفي ذلك منفعتان ( احديها ) لنفسه .

( والثانية ) لبدنه اذ ينشأ من طفولته حسن الاخلاق تبعا لحسن مزاجمه فالاخلاق الحسنة تابعة لصفاء المزاج والاخلاق الرديئة تابعة لسوء المزاج ٠

ويقع معظم مسئولية تربيه الاولاد وحراستهم على الوالدين طيلة حياتهم كصيانة الاولاد من الاخطار وحفظ اجسامهم بالغذاء المناسب لابدانهم وتعليمهم للواجبات في شئون الحياة وتعويدهم على الحسنات و تأمين مستقبلهم في عيشتهم الفردية والاجتماعية . ومن المؤسف في هذا الزمن ان نرى الآباء والامهات لايقومون بواجبهم التربوي وفرائضهم الانسانية بلدفعوها في سلة المهملات ولاشكان (لكل ذارع ماذرع)

# عن المنكر بالمعروف والنهى عن المنكر الم

ها من أعظم مزايا الشريمة الاسلامية ، وابرز محاسنها وخـير أداة لاصلاح المجتمع . وهما فرضان كفائيان إن أقامها أحـد ، سقط عن الباقين • وإن لم يقم بهما أحد • أثم الجميع ؛ ووقعوا في حوب كبير .

قال الله تعالى: ولـتكن منكم أمـــة يدعون الى الخير ، ويامرون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون.

وها من أحسن الامور ، التي لا يضطلع عليها ، ولا يتولاها إلامن هو أهلها ، كا يشترط في وجوبها ، التمكن من القيام بها . قال الامام الباقر (ع) : إن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر : سبيل الا نبياء . ومنهاج الصالحين . فريضة عظيمة ، بها تقام الفرائض ، وتأمن المهذاهب ، وتحل المكاسب ، وترد المظالم و تعمر الارض ، ويستقيم الأمر .

أخبر الله أن الامــة الاسلامية ، خير أمة أخرجت للناس ، حيث أن المسلمين

وماكان حصادهم من زرعهم الا الضرب والشتم والقـذف والنهب والتهتر وسفك الدم والفساد في الارض .

ألا وانهم بأ نفسهم يظامون · ولكن لايشعرون ، ولا تحسبن الله غافلا عمايعمل الظالمون انحما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار مهطمين ناكسوا رؤسهم لم يرتد اليهم طرفهم وافئدتهم هواء ·

يا أيهـا الذين آمنوا قوا انفسكم واهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليهـا ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما اصهم ويفعلون ما يؤمرون · جيعاً يتناهون عن المنكر ، ويامرون بالمعروف ، قال : « كنتم خدر أمة أخرجت للناس ، تأمرون بالمعروف و تنهون عن المنكر » وعلى ضو و ذلك نعرف أن كل مسلم عارف بالمعروف والمنكر ، يخول حق اعلان ذلك ، ومواجهة المقترف للمنكر ، والمستهين بالمعروف ، بالنقد واللوم ، حتى يرتدع المقصر ويبادر المتهاون ، وذلك لا يختص بفئة دون أخرى ، بل على كل فرد ان يقوم بهذبن الواجبين .

فلا يدعمظلمة ترتكب، ولا حكما يمطل، ولا نظاما يستهان به. والمعروف هو كل امر يستحسنه العقل، وبرتضيه الشرع، ويكون ذا نفـع للمجتمع، أو للفرد كذشر الدين الذي يذحجم مـع الفطرة الانسانية، وهي التوحيد والاعتراف بنبوة محمد (ص) وما يتبعها.

وكالاعمال العبادية: من صلاة وصيام وغير ذلك · والاخلاقية كالو**ؤ.** بالعهد ، والتعاون على الـبر في النبرعات للمؤسسات الانسانية · ونشر العلم والتعليم في الامور الدينية ، والصنائع الاجتماعية ، وما الى ذلك ·

والمنكر هوكل شيء حرمـه الشرع ، ويستقبحه العقل :كالاستخفاف بالدين ، والتبرج المغوي بكشف الصدور ، وا براز الظهور بخلاعة ها تكة للشرف هاد.ة للغيرة ، فاقدة للحمية وشرب الحمور ، وإتيان الفاحشة ، واللهب بالقهار ، والسرقة ، والخيانة ، والاخلال بالأمن ، وما الى ذلك ، · · وما يستقبحه العقل هو مطابق للشرع المقدس . قال الله تعالى : « المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » ·

فتم على العاقل الرشيد الفاهم: ان يرشد الجاهل وينبه المخدوع، ويهدي الحائر، الأن الرجل الخبير إن أهمل واجبه، ولم يقم بما ألزمه الله: من التوجيه، والوعظ والارشاد • شاع الفساد • وانتشرت الرذائل، وركدت الفضيلة • وتساقط جم عفير من الناس صرعى في ميدان الجهل والشر؛ فإذا ترك هؤلاء من غيرنام عن المنكر •

كثر داؤهم و تفاقم شرهم و · و · قال الامام الرضا (ع): « لتأمر ن بالمعروف ولتنهن عن المنكر ، اويستعملن عليكم شراركم ، فيدعوا خياركم ، فلا يستجاب لهم ١ » واول ما يجب على الانسان أن يبدأ بأهل بيته ، فيأ مرهم بالخير ، وينهاهم عن الشر · روى أبو بصير عن الامام الصادق (ع) في قوله عز وجل : « قوا أنفسكم وأهليكم نارآ » قلت : كيف أقيهم ؟ قال : تأمرهم بما أمرهم الله و تنهاهم عما نهاهم الله ، فأن أطاعوك ، كنت قد قضيت ما عليك ·

## ( الامانة )

الأمانة: من أجل الفضائل، وأسمى ما يكون في الانسان من الغرائز ، وهي ناموس الانسانية . واقد حثُّ الله على الامانة ، حيث يقول في كتابه : ( يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا اللهوالرسول ، وتخونوا أماناتكم ، وانتم تعلمون ﴿ فَحُسْسِهَا مُعْلَمُ أَنْ لا يخونوه : بترك فرائضه ولا يخونوا رسوله : بترك سنته وشرائمه ، وتخونوا أمانانكم : اي لا تخونوا أما نا تكم التي يأتمن بعضكم بعضاعليها 6 قال إلامام الصادق عليه السلام : ( إن الله عز وجل لم يبعث نبياً إلا بصدق الحديث، وأدا. الأمانة الى البر والفاجر ) والمنقول عن لقان الحكيم آنه قال : ( ما بلغت الى ما بلغت اليه من الحكمة ، الا بصدق الحديث وأداء الاءانة ) والامانة تتفرع الى فرعين : الفرع الاول فيما يختص بالله تمالى ، والتأني ما يختص بالناس · أما ما يختص بالله : فالامانة في الصلاة والصوم وما اشبهها من فروع الدين ، واما مايختص بالنــاس فيتفرع الى ثلاثة فروع : أولهــا الأمانة في المال: وهي الاحتفاظ بالمال المستودعلديك حتى تعطيه الى صاحبه ، وثانيها : الأمانة في المرض: وهي ان لا يخون الناس في اعراضهم وثالثها: الأمانة في الكلام: بان لا يخونوا الناس في اسرارهم ولممري ما أقل من يقوم بواجبه تجاه هذه الفروع، ويمكن ان نجمع الكل في كلة قصيرة صدرت عن امام البلغاء (ع): ( أحب لغيرك،

ماتحب لنفسك ) فكما لاتحب ان يخو نك الناس في مالك ، وعرضك وسرك ، فكذلك لاتخن الناس في هاتيك الامور ·

## ( قدم الرفيق قبل الطريق )

يضرب هذا المثل المن بريد ان يسلك طريقاً لم يكن سلكه قبل ذلك ، إذاً فلا بدله من رفيق عارف بذلك الطريق وأين يؤدي بسالكه ، أ إلى النجاة أم الى المحكات ?! إن ذلك الطريق في بدء الشروع فيه طريق واحد ، ثم يتشعب شعبتين ، عندئذ يقف السالك مبهو تا متحيراً الا يدري أي شعبة يسلكها لتؤديه الى غايته المطلوبة ، وامنيته المحبوبة ، فيقف بينها وقفة حائر متردد ، قد أضاع سبيل الأمن افهو مرة يأخذ ذات المجين ؛ واخرى ذات الشمال ، حينئذ يجلس بينها جلسة تا مه مفكر وهو يردد هذبن البيتين :

فهو يرددها، وقد أخده الافكل ، واستولى عليه الوهن، ولكنه انتبه من سكرة الغفلة ، وذكر أنه قدم له رفيقاً قبل سلوك طريقه فأشار اليه وقال: أبها الرفيق أيها نسلك ? أذات الحمين أم ذات الشال ? ولماكان رفيقه الذي استخلصه وانتقاه ، ضالا قد ضيع النهج المستقيم ، لمكثرة الدين على قلبه ، انجه بصاحبه آخذاً ذات اليسار ، فهو يسيرا مام رفيقه على غير هدى فلايدري أيؤديه سبيله الى النجاة فيسلما ، أم يوردها المعاطب والهلكات فيهلكا ؟ فلم يشعرا الا وقد وقعا في الهوة السحيقة ! (ولات حين مناص) أنه من ضل عن الحق وقع في الباطل ، ( ومن كان في هذه اعمى فهو في الباطل ، ( ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى وأضل سبيلا ) .

يحذرنا احد شعراء الحكة عن مصاحبة اللئيم ، يقول :

( فلا تصحب الحا الجهل ، واياك واياه ! ) ﴿ فَكُمْ مَنْ جَاهُلُ ارْدَى حَكَيْمًا حَيْنَ آخَاهُ ﴾

وضرب الله جل جلاله مثلاً عن خليلين ، أحدها ضال ، والثانى مضل ، قد قاده هواه فأرداه ، فكانا يقطعان شوطاً من حياتها من غير وعي ولا انتباه ، فما انتبها من سكرة الغفلة عتى وقعافي قليب عميق فاستقرا في الدرك الاسفل منه ، وها يشاهدان فيسه من الاهوال ما تربك العقول وتدهشها ، والوان العناب الاليم ، ومع ذلك لا يترك هناك الصاحب المضل صديقه الضال ، بل يسخر منه قائلا:

ان الله وعدكم وعد الحق ، ووعدتكم ، فاخلفتكم ، وماكان لي عليكم من سلطات ، الا ان دعو تدكم فاستجبتم لي ، فلا تلوموني ، ولوموا أنفسكم! ما انا عصر خكم ، وما انتم بمصر خى ، إنى كفرت بما اشتركتمونى من قبل ، ان الظالمين لهم عذاب شديد » .

وهناك آية اخرى تدل على ان التائه الضال عند ما ينغمس في المذاب يعض على يديه آسفاً ، ويتمنى أنه انخذه مع الرسول سبيلا تؤديه الى النعيم الدائم ، ولم يتخذ هذا الخليل الذي أضله عن ذكر ربه ، وأوردهالى عذاب الجحيم .

وهذه الآية هي :

ويوم يمض الظالم على يديه ! يقول : ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا ،
 ياويلتي ! ليتني لم انخذفلانا خليلا! لقد أضلني عن الذكر بمد إذ جائني ، وكان الشيطان
 للانسان خذولا » .

قالشيطان خذله ، والهوى أضله ، والنفس الامارة بالسوء خدعته ، فهو نادم على ماقاته (يومئذيتذكر الانسان ، وأنى لهالذكرى ، يقول : ياليتني قدمت لحياتي ا إذا ، لا يفيد التمنى بعد فوات الفرصة ، ولوكان كيسا لسارع الى الغاية المطلوبة ،

### والنهاية المقصودة التي يرمزاليها الشاعر الحكيم حيث قال:

ومضلل ، يجري بغير عناف فالذكر للانسان عمر ثان ما شاء : من ربح ومن خسران وهي المضيق لمؤثر الساوات : ان الحياة دقائق وثوات

والناس جار في الحياة لغاية فارفع لنفسك بعدمو تك ذكرها! للمرء في الدنيا وجم شؤنها فهي الفضاء لراغب متطلسع دقات قلب المرء قائسلة له

\* \* \*

بادر الى الخيرات قبل فواتها واكدح لها عجلا بغير توان فالمهم والتقوى هما أصل النهى والهبر والاحسات فرع ثان ثم يحثنا هذا الشاعر على المبادرة الى طلب العلم وتقوى الله ، واغتنام الفرصة ، ويحرضنا على الاسراع لانعاش الضعفاء والاحسان لكل احد .

ثم يقسم البشر الى صنفين: صنف منهم لم تفدره هذه الحياة الزائلة الفانية ، وهم لمنزر القليل من الناس ، فهو معروض عنها لا ينظر اليها بعين الاكبار والتبجيل ، بل بعين ملؤها السخرية والاحتقار ، لا نه غير مطمئن بها ولا واثق بدوامها ، فاتحة الى الحياة الدائمة التي لا يفنيها الموت ، ليشق لنفسه صراطاً مستقيما غيرذي عوج ، ويجتاذ عقباتها بقوة قلب ونشاطا بمان ؛ فهو يكدح لها ويجتهد و يجهد نفسه لتحقيق أمنيته ، و بلوغ عايته ، ليبقى الذك لا تدرس مآثره ؛ ولا يتلاشى بناؤه ، فايته ، كيبقى ذكره .

أما الصنف الآخر: فقد ضل عن الصراط الواضح، وضيع النهج المستقيم، فهو يخبط خبطاً عشواه، ويسير على غير هدى لأنه اعمى الباصرة والبصيرة، قد خسدعه رفيقه المضل فأضله، كانه بهيمة مرسلة، المحسب ان نعيمه الزائل امتلاه كرشه، واشباع غريزته الحيوانية.

## مرفي الاصلاع عي

كشيراً ما يسأل عن سبب تشتت آراه المجتمع البشري ? وعـدم انحادهم على كلة واحدة ?

فنحن الآن نعرب عن هذا الموضوع ، ونكشف النقاب عن هذا السر المحبوم ، وهو: ان الانسان ، لا يخلو عن القوة الشريرة والاخلاق الموبقة : كالحسد ، والبغض ، والنميمة ، فعلى هسذا ، يجب على كل فرد: ان يصلح مفاسد المجتمع الانساني ، ويكون مصلحاً بين الجامعة البشرية لانا اذا وضعنا العالم امام اعيننا ، وأمعنا النظر فيه ، لالفيناه مشحوناً بالعداوة والبغضاء ، ، وفي الحقيقة يجب على الشخص العاقل: ان يكون هادياً الى سبيل الحق والرشاد بأي وجه كان لاسيا مهام الامور كاصلاح ذات البين ، والتعاون مع المجتمع .

وبهذا امرنا الله تبارك وتعالى فى قوله عز من قائل: « فأتقوا الله واصلحوا ذات بينكم » لان سبب الاخوة والاجتماع والاتحاد مابين الافراد هو: ( الاصلاح ) وقدحت على هذا الامرالانبياء والاتمة عليهم السلام والمرشدون الى الطريق السوي وقدحت على هذا الامرالانبياء والاتمة عليهم السلام والمرشدون الى الطريق السوي وقدحت على هذا الامرالانبياء والمرتبع على هذا الامرالانبياء والمرتبع على هذا المرتبع المرت

قال امير المؤمنين عليه السلام للحسن والحسين حين حضره الموت: « أوصيكما وجميع ولدي ومن بلغه كتابي بتقوى الله ، ونظم امركم ، واصلاح ذات بينكم ، فاني سمعت جدكما رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: « اصلاح ذات البين افضل من عامة الصلاة والصيام » وقال الصادق عليه السلام: « المصلح ليس بكاذب » •

يجب علينا: ان ننظرالى أعمال الانبياء ، والائمة ، والمصلحين عليهم السلام وسيرتهم ، فنجملهم قدوة لنا ، ونكون لهم تابعين ، اذ يوجد بيننا التوافق ، والاتحاد في الامور كله .

## « الاخلاق والواجبات »

مجموعة الفضائل والاعمال الصالحة التي يمارسها الانسان ، فتجعله شخصية مستقلة ، باعتبار صدورها عن نفس الانسان واعتياد جوارحه لها تسمى ( اخلاقا ) وباعتبار وجوب بمارسته لهاوالقيام بهاليكون عضوافي الهيئة الاجتماعية تسمى (واجبات) ولاقيمة في الواقع ونفس الامر للصفات التي يتصف بها الانسان ، ما دمنا لانرى لها اثراً في المحيط الخارجي ، فهم كانت نفس الانسان مشبعة بحب النظافة ، عارفة بطرقها لا يصبح ان يقال: (نه متخلق بخلق النظافة ، او قائم بواجبها ، مع اننا فرى ان جسمه غـير نظيف، وثوبه وفناء داره ومتاع بيته غير نظيفات. ومعما شعر الانسان من نفسه بالشجاعة والاقدام ، لا يصح أن يقال : شجاع ، مادام يحجم و يتسلل لواذاً عن مواطن الخطر والدفاع عن الحوزة ومهما احسى من نفسه العطف والحنان على الفقـير والمسكين ، لكنه لا يجود بشيء من ماله ، ولا يسعى بنفسه في سبيل راحة الفقير ، وتخفيف الضرعنه ، بما اونى من قوة وقدرة وجاه وما شابهها ، قانه لا يصبح ان يقال : انه شفيق ولا توصف نفسه بصفة الرحمة والحنان ٤ ومها قال عن نفسه : ١ نه يحب وطنه ٥ و١ نه يعتقد وجوب خدمته ، والاستماته في سبيله ، لكنه اذا كلف باقل عمل لمصلحته جادل عن نفسه ، ومارى او انخزل عن تأييد تلك المصلحة وتوارى ؛ او عرضت له الاطاع فَآثُرُهَا ، وَبَاعِ بِهِــا النَّالِي بِالنَّافَهِ ، فأنه يعد كاذبًا في دعوى الوطنية ، وكــذلك إذا ادعى الاخلاص في طاعة الله وحسن عبادته واداه شكرنممه ؛ قانه اذا لم يكن ممتثلا لاوامرهمنزجراً بزواجره مؤد لفرائضه متورعا عن محارمه ، فانه بعدكاذبا في دعوى اخـــلاصه وطاعته ،وكذلك من ادعى العطف والحنان والرأفة الصادقة على او لاده وعياله، ولم يقم بتهذيب اخلاقهم وتصحيح ضائرهم ومعتقداتهم ، فانه كاذب في دعوى العطف

الصادق والحنان النافع وهكذا سائر الاخلاق والفضائل الانسانية فالأخلاق لدى التحقيق: اعمالمشهودة تقع آثارها تحت مشاعر الحس. ثم لا بد من تكرار العمل حتى يصبح خلقاً وعادة ، مثلايازم على الشخصان يصدق بالفعل ، ثم يصدق بالفعل ، ثم يصدق بالفعل ، حتى يصبح الصدق اخيراً عادة له ، بحيث تصدر عنه اعمال واقوال بسهولة ، ومن غير روية ( لكل امر، من دهره ماتعودا ) قال امير المؤمنين عليه السلام : « من لا يتحلم لا يحلم » وفي كل الحـ الات والافعال ترتكز الملكات بتكرر الافعال ، ثم ان هــذه الاخلاق والاعمال في الانسان ترتكز على نيته وارادته المستقرة في نفسه ، وبهــذه النية والارادة تصبح الاعمال اعمالا اخلاقية ، ويكون لها حظها من الحسن والقبح ، ودرجتهامن الميزة والاعتباد، والاكانت واعمال الحيوان سواءً، فإن اعمال الحيوان تشبه ان تكون حركات ميكانيكية ، لصدورها عنه من دون قصد منه ولا سابقة فكر ، ولفد احسن من قال: ( من زرع فكراً حصد عملا. ومن زرع عمـــلا حصد عادة ، ومن زرع عادة حصد خلقا ، ومن زرع خلقاً حصد حظه من هذه الدنيا : سمادة او شقاوة » فعلى كل فرد ان ينمي في نفسه روح الاخلاق الفاضلة ، ويمارسها فعلياً ، ويوطن نفسه على المواظبة عليها ، وان كرهت نفسه ، ولم تقبله فانه إن أكرهها عليهــا مهاراً وتكراراً ، تمرنت عليها ، وصارت ملكة لهـا، فاذا اكرههـا على الاخلاق الفاضلة ، وحبسها عن اضداداها ، ومنعها من شهواتها المهلكة لها ، فقد أكرمها غاية الاكرام، وبرها اعظمالبر ، قال رسول الله ( ص ): (رب مكرم لنفسه ، وهو لهامهين ) هــذي في من يعطى النفس فيادها ويطلق لها عنائها ، ويسهل لها السبيل الى لذائها وشهواتها ، فهو وان كان في الظاهراءطي نفسه مناها ، كانه قد إهلكها ، قالالشاعر : فان تعطى نفسك آمالها فعند مناها يحل الندم

## « نشر بح الابدان »

قال الله تمالى: « ولقد خلقنا الانسان ،ن سلالة من طين. ثم جملناه نطفة في قرار مكين. ثم خلقنا النطف علقة فحلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما ، فكسونا العظام لحماً ، ثم انشأ ناه خلقا اخر ، فتبارك الله احسن الخالفين » .

نزل القرآن على صاحب الرسالة العامـة سيد بلغاء العرب والعجم ، مشتملا على كل مايحتاج البشر اليه غلم يفادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ومن روائعه في عـلم التشريح هذه الآيات:

هذه الجملات المتقدمة: تبين خلفة الانسان من الابتداء الى الانتهاء ، ودونك تفسيرها:
( ولقد خلقنا الانسان ) يعني آدم عليه السلام ، او كل فرد من افواد هذا النوع ، من سلالة: صفوة الماء اوالماء الذي يسيل من الظاهر والعرب تسمى النطفة سلالة والولد سليلا وسلاله ، لانها مسلولان منه (من طين) ( ثم جعلناه نطفة ) يمني الذي هو الانسان جعلناه نطفة ( في قرار مكين ) حريز وهو الرحم المكين : اي هيأ لاستقرارها فيه حتى بلوغ امدها ( ثم خلقنا النطفة علقه ) : والعلقة قطعة من دم جامد ، ( فخلقنا العلقة مضغة ) كاللحم الممضوغ ، ( فخلقنا العضغة عظاما ) هذا العظم الصلب القوي . يقول الاطباء ان العني يصير اولا ذبديا ، مثل النفاخة ، ثم يصير دمويا ، ثم لحياً ، يقبل الصورة ، ثم يتحرك ، واقل مدة حمل يعيش منه الولد مائة وثمانون يوماً ،

مم يقبل الصورة ، ثم يتحرك ، واقل مدة حمل يميش منه الولد مائة وثمانون يوماً ، واكملها مائتان وثمانون يوما ( ثم انشاناه خلقا اخر ) عن الباقرعليه السلام : هو نفخ الروح .

وفي التشريح الجديد ): عندما تصل المرأة أوان الرشد ، وعندما تنضج الجهزتها التناساية ، وتكل تبين عن المبيض بويضة كاملة صالحة التخصيب ، وفي الحالات

الشاذة اكثر من بويضة ، وفي التوام ، وبما تبلغ العدد الى خسة ، وتسبح حرة في جوف البطن الاسفل ، فتلتقطها اصابع لايادي منتشرة في ذلك الجوف ، وتدخلها في الانابيب الرحمية ؛ ومنها الى داخل الجوف الرحمى 6 حيث تستقرفي منطقة في الجدار الرحمي وتنظر أن يواتيها الحظ فتلتقي محيوان بالغ صالح للتلقيح ، أما في الرجل البالغ سن الرشد فالخصيتان وبقية الاجهزة التناسلية تنضج وتصبح الاولى صالحة لافراغ المواد المنوية : ( الحيوانات ) في اوقات ، ثم تسلك طريقا خاصة ( الانابيب المنوية ) مادة بطريق البروستات: غدة تناسلية ، لتمكب عليها الافراز الخاص • لادامــة حيويتهـا ، وازدياد فعاليتها لمواجهـة البويضة الناضجة وفى كل ملامسة يفرز الذكر ملايين من الحيوا نات المنوية ويواتي الحظ واحـداً منها وتنمو هـذه النطفة وتنزايد حجير الهابصورة سريمة ، وتتعقد تركيبالهما بمرور الايام واستمرارها في النمو ، فن حجيرة بسيطة ، الى جنين كامل بعــد تسعة شهور . اما البويضة التي لم يؤاتهــا الحظ فتتلقح وتطرد من الجوف الرحمى ، بمدمهور مدة معينة أو بعد ان تصبح الجنين كجسم اجنبي غريب فيه ، وذلك بواسطة العادة الشهرية ـ التي ماهي الا انسلاخ غشاء الرحم المخاطى ؛ للتخلص من محتوياته غير المرغوب فيه ، ينفصل الجنين عن أمه وهو كامل التكوين والخلقة ، الا أنه عاجز عن انجاز ابسط مههات الحيات وهو بحاجة الى عطف ابويه وخاصة امه . ( فتبارك الله احسن الخالقين )

وه و قیماده کریماده کاریماده

تتلقى لجنــة الاصدار آيات الشكر والتقدير من لدن سمو الامــير سلمان بن حمدآل خليفة حاكم البحرين وتوابعها بر • • • • توجيهالشكر

للمجنة لهذه اللفتة راجياً لها التوفيق والنجاح في تأدية رسالتها ولهـذه النشرة اطرادالتقدم والرواج لتحقيق الاهداف التي تسمى اليها ٠٠٠٠

وكذلك نستلم كتاباكريماً بتوقيع معالى الدكتور عبد الحميد الجليلي وزير المعارف العراقية يشكر اللجنـة على شعورها الطيب ويرجو للنشرة دوام التوفيق والثقدم الناجح ·

فنرفع اليهاعاطر الشكر والثناء المخلدبتشجيمها لمشروعنا الثقافيالمجيد

### الى عام: المسكتبات

من يرغب في بيح نشرة «الاخلاق والاداب» من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان : العراق – كربلا –مكتب نشرة « الأخلاق والآداب » « المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنة الاصدار كل مقالة نعنى بشأن « الاخلاق والآداب ،مشروطا بعدم التوقيع وأن لانر تبط بالسياسة، ولا بمس العواطف. والنظر للجنة في النشر وعدمه كما وانها ـ برحابة الصدر ـ تقبل كل نقد صحيح .

#### « الاشتراك»

داخل العراق «۲۰۰»فلساً ، للسنة . و «۲۰» فلساً للعـددالمفرد خارج العراق« ۳۰۰ »فلساً للسنة . و « ۳۰ » فلساً للعدد المفرد «مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

#### « الرجاء »

ممن يحب شيوع «الاخلاق والآداب» في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا، وله الشكر الجميل.

كر بلاه

# الأخلاق والأدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع

المنة الاولى ١٣٧٧ هـ العدد السابع ذي الحجة

مطبعة النعان النجف

لصاحبها : حسن الشيخ ابراهيم الكتبي

# الأخلاق والأدايث

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلاق والآداب ــ المدرسة السليمية كربلا العدد السابع من السنة الاولى ذي الحجة ١٣٢٧

# بِنَالِنَالِحِالِحَالِيَ

### الديب للاجتماع

الايمان ينبوع النشاط الحر ، وظلال الراحة والهـــــــــدو، ، على النفس والعقل والاجتماع!

الحياة خضم الدماء والدموع ، والألام والاحزان ، والايمان زورقنا الذي يمنينا بالأمل المنشود ، والبقاء والخلود ! ولا يدعنا نستسلم للزوابع والامواج ! ولولاه لتولانا القنوط والفناء من جانب ، وانعطفت علينا ارباب السلطة والنفوذ من جانب آخر ، بحطمون كياننا الدقيق ، حتى توقظ فينا روح الثورة والنهوض ، وتشدد فتعصف بهم في يوم قريب . وبين هذا وذاك يضئل الاجتماع ، ويتلاشى في عاهل العدم السحيق !

والى جانب ذلك نرى عظاء البشرمة ، واصحاب المبادى. العليا ، قضوا حياتهم الغالية في الصراع والكفاح ، والصمود لقوى الشر والطغيان ، دون أن ينالوا شيئًا من متاع الدنيا ، وملاهى الحياة ! وذلك يكشف عن ايمات ثائر في

دماً بهم ، يحثهم على مجابهة الطغاة والمستأثرين ، والصبر على الخسف والعداب ، دون ان تفتر عزاً عمم الخلاقة !

فليس النفع القريب ، والاهداف الشخصية بما يثيرهاته الثورة الخالدة في دمأتهم ، وانما تقتات العقيدة والايمان! والالعاشت مع النفع ، وماتت مع الضرر، ولم تكن حليفة الشقاء والسجون .

ولولا الدين الذي يفرض عليهم هذا النضال الجبار ، لآثروا الن يفادروا ضوضاه الحياة ، الى عيشة طبيعية سعيدة ، في احضان الغابات ، وبين مخدات العبير ، وآراجح الضياء \_ بين انغام الطيور ، وأكواب الزنابق ، والينبوع الفضي الجميل ، والانسام التي تفعم قلب الأثير رقة وحنانًا ، ولم يكن همهم من الحياة الا ان يمهدوا لانفسهم نعيا مترفاً لا يرنقه القطوب والاهوال .

ولولاالايمان الدافي، في الهمموالعزائم لا يخوض جندى غمارالحرب وساحات القتال ، ولم يحضن سيل اللهبب وموكب الرصاص ، ولم يجمل رأسه كرة الميدان الانه يعلم : ان قتل تبخر في جسيم المدافع ، واندثر في هاضمة الابد الكبير .

ومتى دب هذا الروح في اعماق الجند انهزموا عن آخرهم مدبرين .

ومن اروع مظاهر هاتين الحجتين ، حروب العقيدة في صدر الاسلام ، فقد كان المسلمون ـ وهم حفنة قليلة من الرجال ملى السكف ـ يهزمون جبهة من المداء الابطال ملى الروابي والسهول!!!

وهل ينسى العالم ? : ان ستين رجلا من المسلمين حاسرين الآمن الايمان لا يحملون الا السيف ؛ هزموا ستين الفاً من المشركين مدججين بالسلاح يجبرون الخيل والحديد • ولم يقتل من المسلمين الاعشرة ؛ ولم يؤسر منهم واحد ! وذلك فى حرب « البرموك » سنة ١٣ هج .

وكذلك غلب نفر من المسلمين إكبر امبراطوريبين في ذلك الزمان امبراطوريتي

«کمری» و «قیصر» .

ذلك لان الكفار عزمامهم المتحدرين عن اصلاب التجار ، لم يكن لهم الاحب الذات والظهور ، وكل ذلك يغرب اذا بلغت القلوب الحفاجر ، فكان الرجل مهم يفكر في نفسه : هل لى الا الله ابرز ، فاقتل ، فافنى ، او احجم فاسلم ؟ ثم ينهزم وهو لا يلوى على شيء ، ولكن الإيمان كان يدفع الرجل من المسلمين الى ان يفكر في نفسه : او ليس بينى وبين الجنة الا ان اقتل هذا ، او اقتل بيده ؟ او يصبح بالكفار صبحة مدوية \_ تقطع القلوب ، وتجفف الدماه : « هل تربصوت بنا الآ احدى الحسنيين ؟ » ثم يندفع ليجد احدى الحسنيين ، فكان يفعل بالجند ما تفعله شعلة النار ببحر من البترول ! • • •

هذه كلها لان بالا يمان تتهاشك الاعصاب ، وترهف القوى ، وتذكى العزام ا والمؤمن يتوغل في المهالك والمضائك ، ويستعذب النوازل والآلام عزاءاً بالجنة والخلود ولكن الملحد الذى لا يعتمد على العقيدة وقوة السهاء ، يحسب كل صيحة عليه ، ويتألم من كل صغيرة وكبيرة الانه يجدها خسارة في الحياة ، حيث لا تسلية له ولا ثواب ، فيحاول : ان يتخلص من العمل والجهاد ، الى راحة مترفة ، للترفيه على غرائزه وشهوا ته ، اذ يجد جهوده ا تعابا فارغة لا بدل له ولا جزاه ا

\* \* \*

ان الحياة عقيدة وجهاد ، تتطلب السمى الدائب ، والعمل الدائم ، ولا يفون فيها الآمن وحدت اهدافه ، وهدئت اعصابه ، وعرفت امامه خطة قويمة تنتهى الى امله المتلألأ الضحوك ، فجمل يسير فيها ذللا يأمن العثار ، ويعلم المنتهى ، دون يأس وقنوط ، او ندم وابتئاس ، وقلق واضطراب ، وكل ذلك لا يكون الا اشتند الى قوة ثابتة في الارض او السماه .

واما اذاكانت القوى الارضية تتغير النظم السياسية، والاقتصادية ، وعلاقات

الدول والافراد · · · كلما تتبدل • ولم يبق للبشر الا العـــــلم وهو كائن متقلب يثبتاليومما تفاه بالامس ، وسيننى غداً ما يثبته اليوم · فلابد من الاعتماد على قوة موحدة في السماء • لا تتغير مع الايام والدهور ! · ·

والا فلو علم البشر انه يدور مع الاحداث في فلك مزدحم تنتابه المصائب والآلام في نصاله مع الحياة ، والناس والاشياء ، دون ان يعلم : من ابن جاء ؟ والى ابن يجري ؟ ولاية غاية يسرى ? • • • اذن يستولي عليه شعور الفناه ، وضئالة العمر ، وقصوره بالقياس الى احلامه وآماله • • وعندئذ تستبد به وحشة متعبة خرساه تفسد عليه اعصابه ، وتصب عليه مختلف الامراض النفسية ، والعصبية التي لا يكتسحها الا اعتناق الدين ، ومبدى والسماه •

وفي اثر ذلك نرى المالك الملحدة وكل دولة لا تمتنق الدين تضج بهانه الامراض المزمنة التي لايجدون لها علاجا ؟ ٠٠٠

ولو لم تكن للعقيدة رسالة تؤديها في حياة البشرية ، الا هذا الأمن المشرق الذي يلمسه الانسان في نفسه وضميره ، عندما يدئب في الكفاح مع الحياة ، ومقاومة الشر والطغيان ، لكني ذلك مبرراً للتمسك بالعقيدة والأيمان .

على ان الناس لو حجدوا اله السماء ، وانكروا النعيم ولجحيم فلم يعملوا خوفا وطمعاً ٠٠٠ « وقالوا : ان هى الاحياتما الدنيا ٠٠٠ » اندفعوا وراء شهواتهم الجائعة ، وغرائزهم الوحشية ، وتكالبوا على الارض ومنافعها ، ليحققوا في هذه الفرصة المتاحة لهم ، اكبر قدر ممكن من المتاع القريب .

وحينتُذ يهبط النساس · · يهبطون في افسكادهم واحاسيسهم ، وتصوراتهم واهدافهم · · ، الى عالم الحيوانية المتحجرة والتوحش البغيض ، ونزوات النفس ، وضرورات الغريزة التي ، لا تنبض بخواطر الانسانية والوداد · · !

فتتبخر الفضيلة والشرف ، وجميع معاني الانسانية النبيلة .

قاما الشعوب ـ حيث استعبدتها الشهوات ـ قانها تثير الهرج ، وتنهك القوى والاعصاب ، حتى تقضى عليهم صفعة العدم الغلاب .

واما الحكومات فتلفه تُعب منهمك ، من عنف الهرج والفوضى في الشعوب الهائمة ، ويحول العلم لديها عذابا اليا ، بعد ما كان جنة ونعيا ، فيتصادم العلم بالعلم ، والاهواء بالاهواء ، حتى يفنى العلم ، ويفنى البشر والحياة ، فتعود الدنيا وليدة من جديد ، كما كانت بعد الطوقان .

و مها يكن البشر هذا الحيوان الصعب الوحشى ، فهل في استطاعته العلم والسياسة وكل شيء ان ياجمه و ويسير به الى حيث السعادة والهناه .

او ليس العالم اليوم يتقلب في احضان السياسة ، والعلم الحيّ الخلاق ؟ فعلىم لا يصلح الناس ؟ وبمن تغص الحساكم والسجون ؟ ولمن تصنع هاته الاسلحة البحرية والجوية ، والقنابل والصورد يخ ـ المدمرة لكل شيء · · · ؟

مع العلم ان القوانين مها تركزت في النفوس ، وسادت الاجواء ، فأنما تملك الشعوب \_ حيث تنفذها الحكومات ، بالقوة والنفوذ \_ وما اعلى الطبقة الحاكمة فن يطبقها ? افي وسع الشعب ذلك ، وجميع امكانياتهم في كف الامراء ؟ ؟ وليس في استطاعة الشعب الاان ينفجر عندما يشتد به العسف فيلغى الحكومة ان يصتع تلالا من الاضاحى ، وغد را نا من الدماء ! . . . .

واما ان ينفذها حرفيا في الامراء فذلك ما لم يعرفه العالم والتاريخ · ولكن الدين لا يعرف الزعيم الاكواحد من عامه الناس ـ له ما لهم ، وعليه ما عليهم . . !

ُ وبعد كلشي. . فإن السياسة مها وسعت كلشي. ، فإنها لا تعرف الخفايا والنوايا \_ وما يزرعه الرجل لاخية في اغوار المجهول ، ويختانه في ظلام السر والكمان .

ولكن الايمان يكتسح النفاق ، ويقلع جذوره من اعماق القلوب ، ويزرعها المروئة والاخلاص ، حتى ليردع المؤمن نفسه قبل ان يعر ، القا ون ، ويعاقب نفسه

# بوذرجمهر يسأل أستاذه

ينبغى ان نعطف بين الحين والحين نحو الشرق القديم ، لنستمد منة القيم والأوزان الروحية التي خلفها لنا انبياء الشرق ؛ وحكاؤه ، والمصلحون ، فهناك نجد ثروة طائلة هائلة من القيم والاوزان ، والفضائل والتجارب ، مما قد يساهم في نقلنا من هذا المحيط المادي الى عالم معنوي روحى .

وبوذر جمهر ، او بنلفظ أدق ( بزرك مهر ) ، وزير الأكاسرة وأحـــد مشاهير حكماء الشرق ، يقدم لنا ههنا بعض تجاربه وافكاره.

قبل ان يماقبه النظام! ٠٠٠

ولذلك يؤمن الكثير من علماء (اورپا) بضرورة الدين في الاجتماع ، لحل هاته المشاكل ـ التي لاتخضع للعلم والسياسة والقانون • • ويجعلون ذلك مبرراً لاعتناق الدين ومبادىء السماء ، مهما اشتدت و تكلفت •

وكل ذلك حق · غـيرانا لا نعشق الدين لهاتة المبررات ونظائرها الكثار · ولكنا نؤمن بالدين لا نا عرفنا ( الله ) و ( الانبياء )و ( الائمة ) و ( الاسلام ) وكل ما جاء به الدين ، بالدليل البتي ، واليقين الذي لانعصف به الشكوك الاهام · فهم يؤمنون بالدين ، كما يتفلسف الخفاش للشمس بأنها ضرورية ؛ لتنمية المواليد الحية · ونحن نؤمن بالدين كما نرى الشمس بعيوننا التي ـ لا تزيغ ! ·

قلت للمعلم: في اى عمل ينبغى ان اكون دائما ? قال: في ادا. واجباتك ووظائفك .

قلت : وما خير الاعمال في الكهولة والشباب ? قال : التعلم في الشباب ، والعمل بالعلم في الكهولة .

قلت : واي صدق يذل الانسان عند الناس ? قال : إرائة العمل للناس .

قلت : والامور بالجدوالجهد ? ام بالقضاء والقدر ? قال : الجد والجهد يسببان القضاء والقدر .

قلت : وماذا يحسن بالشبان والكهول ? قال : يحسن بالشبان العفة والشجاعة ، وبالكهول التعقل والرزانة .

قلت : ولمن تنبغى الزعامة ? قال : لمن يعرف الحسن من القبيح ويسلم الامور الى اهلها .

قلت : وممن احذر ? قال : من متملق خسيس قد استغنى .

قلت : الاحسان خير ام عدم الاسائة ? قال : عدم الاسائة سركل إحسان

قلت: وهل من حسن ينقلب قبيحًا ? قال: السخاء مع المنة .

قلت : وما يزين العلم ? قال : الصدق ·

قلت : وما آية الشجاعة ? قال : المفو عند المقدرة .

قلت : وما خير افعال العقلاء ? قال : منع الشرير عن الشر .

قلت : وما اضيع اوقات الحياة ? قال : حين نستطبع الاحسان ولا نحسن .

قلت : وما الاشد من الموت! قال : الفقر والخوف .

قلت: واي الامور خـــــير في الدنيا ? قال: تواضع من غير تذلل، وتعب لا يكون لاجل الدنيا، وسيخاء ليس للمكافأة ·

قلت : ومن اسئل عن التعقل والنــدبير ? قال : بمن فيه ثلاث خصال : دين

صحيح ، وحب الخير ، وعلم كثير .

قلت : من اسعدالناس في الدنيا ؟ قال : من زين الفعل بالسخاء ، والقول بالصدق . قلت : وكم جزء للعبادة ؟ قال : ثلاثة اجزاء : جزء نصيب البدن وهو العمل ، وجزء نصيب اللسان وهو الذكر ، وجزء نصيب القلب وهو التفكر .

قلت : وبم تكمل الفضيله ? قال : بتواضع من غير تذلل ، وسخاء من غير منه ، وخدمة لغير مكافأة .

قلت : وماذا يسهل العيش ? قال : التقوى ، والصبر ، وعدم الحرص .

قلت : وماذا أعمل ليحبنى الناس ? قال : لا تجر في المعاملة ، ولا تكــذب ، ولا تؤذ أحداً .

قلت : وفي اي وجـه يصرف المال ? قال : في إيصال الرحم ، وإرضاه الوالدين ؛ والتزود للآخرة ، وتحبيب الاعداء ، وإغناء الاحباء .

# لولم أكن مسلما ٠٠٠ ?

عرفت نفسي مبكراً واحسب ان ذلك منذوكلتني امى الى نفسي في تحصبل غذائي، وبدأت ابحث عن الشيء الذى أ أكله سواءكان صحياً او لم يكن كذلك فاضراسي صحيحة ، والمعدة ذات قابلية عالية ؛ ولم يكن \_ حينئذ \_ شيء يحجزني عن اداء رسالة الطمام الا ضمف امكانياتي ، او خوف السلطة الحاكمة \_ ابوي " \_ واكبر ظني انها وفرا علي كثير من الصحة ، فقد جربت حريتي في الطمام تجر الي " والاذى وان كنت قوي البنية والعضلات .

وكنت احب ان اتحرر من ربقة ابوى الكريمين بشرط ان لا افارةهما ، فقد كانا عزيزين علي . ولا يعني التحررهذا الاستقلال الذي انشد. في تناول مشتهياتي من الطعام واللعب فحسب .

اما الاسباب التي كانت تدفع ابوي الى فرض السيطرة على فقد كانت تنحصر و بنظري حينئذ و في انحراف اجتماعي وجود فكري ، ولا أكتمك اني لما بلغت العاشرة من العمر رايت نفسى مثالياً الى حد بعيد. وكنت أرغب من الصميم السير المجتمع برأ بي و اشرع لهم سبل الخيرليهتدوا الى سوآ و السبيل هذا وانا في ذلك ارى لنفسي حق الاسبقية في الحصول على الافضل من كل شي و .

وكنت كذلك أرى ان من سعادة البشر ان يرسمو اخطاى في الافعال والتروك. وكان الوالد يعرف ذلك منى ويضحك منه في سره وانكان لا يصدم رأي بالتوهين خشية على مواهبي الفكرية من الضعف او الارتباك او الجمود.

وكان ابي يخط بيده الاوام والنواهي كما يفعل المؤلف الحكيم ، فهو يعطى

الدرس تلو الدرس ، وينوع حديثه فرة يأمرني بالشيء لانه واجب ديني ثم يحبيه الي ببيان فلسفته التشريعية ، ومرة اخرى يصل حـديثه الشرعى الديني بما يتطلبه العرف الاجتماعي واما النواهي ففلسفتها على الأكثر اوضح واصرح وهكذا كنت اتخلى عن فكرة ( عظمتي ) تدريجاً وبشكل غير محسوسوفي الحادية عشرة من عمرى فتح امامي رسالته الدينية التي لا يزيد عــدد صفحاتها عن الاربعين ، واذا بي ا تلمس العلم واحاسب نفسي على كثير بمــا بدر مني ، واذا بشخصيتي تنهــار إمام الدين . ورأيت كيف ان الدين لا يترك سبيلا الا سلكه واذا بالدين يقف من الانسات موقف الاب القوى من ابنــه المتمرد ، فقبل ان تجرب الباطل مرة واحــدة يعطيك خلاصات ما يترتب عليه من سقوط اجتماعي عام وشخصي خاص ، فالزنا ظلم لنفسك يجلب المرض وقلة الحياء وقلة المبالاة ، والفقر ، وظلم لأسرتك اذا اقتدوا بقعتك النكراء، وظلم للمرأة التي رضيت \_ لجملها \_ ان تطأ العفاف بقدميها ، وتدنس شرف الاسرة ، وتعتدي على النظم الاخلاقية العامة . وظـلم للمولود الذي تبشره القابلة حالا انه ولد غير شرعي ويبق العار على جبينه مرتسما وان ندمت اسـه فتابت ومرض اوه \_ بالمرض السري \_ فتاب ايضا بعدان فعل كل مايهــدم الشرف ، فستبقى التبرمة خالدة .

وشرب الحمر وهوخسارة وخبال ومرض وتعريض بالشر وتنبيه للافعال المنكرة كلها ولو لم يقل الرسول ( ص ): الحمر ام الخبائث ، لقالت التجارب: الحمر ام الخبائث التجارب: الحمر الخبائث ايضا ، وتفسير ذلك في ملفات المحاكم . واخيراً فلو لم اكن مصلماً بتعليم ابوي وارشادها لكنت مسلماً بالارشادات العقلية التي تعطيني نتيجة كل شيء قبل ان اقع في فخ الجهل ( والسعيد من اكتنى بغيره ) .

### والقمار!

والقهار عندنا يعرف الناس رجلا بملك عمارة فخمة تدر بمبالغ طائلة من المال دائما ولو شاء ان يعتزل الاعمال والمكاسب لكان بامكانه ان يكتني بواردات هذه العهارة ، ولكنه بحبه للقهار واستهتاره فيه اذاب هذه العهارة ، كلها في بو تقة الجهل واصبح فقيراً لا يملك شيئاً ! ، وهذا واحد من آحاد فعلوا كفعله ولاقرا نفس مصيره ، هذا عدا الفضاضات والخصومات التي هي امام المقامر دائماً ، وهي تنتظره في اية لحظة ! اقول : لولم اكن مسلماً النقليه لكنت مسلماً بالبحث عن السنن والحياة الحرة لا يكلفني الاسلام الا يسيراً من الدقائق لأداء فريضة الصلاة ، اقف خلالها من واحدة مبكراً فاصلي ركمتين ، ثم اقف دقائق يسيرة لأصلي الظهرين و مثلها عند الغروب ، ولا يكلفني الا تجنب السرقة والنهب ، وتجنب النجاسات والخبائث ، وتنزمني بالطهارة من الخبث والحدث .

والاجتناب عن الارض المفصوبه ، واللباس المفصوب ، والماء المفصوب ، والماء المفصوب ، والفراش المفصوب ، ولمل هذا من جملة معاني قوله تعالى : ( الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ) وهناك سمو أخلاقي آخر يدعو اليه الاسلام .

ويدعو اليه الادب الاجتماعي: هو الكف عن النظرة الخائنة التي قد تميل اليها العيون الخاطئة \_ ( وحرم غيرك كحرم نفسك ) فاذا رضيت لحرم نفسك بالخلاعة \_ لا فرر اليه \_ فان غيرك لا يرضى لحرمه ذلك ، نظراً لما يجره ذلك من وخامة العاقبة وسوء المصير ( قل للمؤمنين يفضوا من اابصارهم ويحفظوا فروجهم ) .

هذا بعض مايدعو اليه الاسلام ويسانده العقل الصحيح وحب الصالح العام و فلولم اكن مسلما بالفطرة والتقليد والبحث ، لكنت مسلماً بحكم الواقع الذي يحتمه القانون الاجماعي .

### عس البديه

يمكى ان اعرابياً مدح اميراً يقصيدة بديمة ، للما قرئها ، استكثرها عليه بمضالحاضرين ، ونسبه الى سرقتها . فاراد الامير ان يعرف حقيقة الحال ، فامر له عمد من الشعير ، وقال في نفسه : ان كان له بديهة في الشعر ، فلابد ان يقول شيئاً في حاله .

قاخذ المد من الشعر في ردائه ، وخرج . فقال الامير للبوابين مراً : لاتمكنوه من الحروج! فوقف الاعرابي في الدهليز حائراً! فبعث اليه الامير من سئله .

وقال له : ما شأ نك يا أعرابي ? فقال أبي امتدحت الامير بقصيده

قال: فما اجازك عليها ?

قال : هذا المد من الشعر! فقال له : هل قلت في ذلك شيئًا ؟

قال : نعم . قال ما هو ؟ فانشد على البديهة :

يقولون لي ادخصت شعرك في الورى فقلت لهم من عدم اهل المسكارم اجزت على شعري الشعدير ، وانه كثير اذا خلصته من بهام فاما فلما بلغ الامير لهذان البيتان اعجب بهما . وعلم ان القصيدة من نظمه ، فام له مجائزة سنية .

### ( النمام )

ولا تثقن بالنمسام فيما حباك من النصيحة في الخلاء وايقن ائ ما افضى اليه من الاسرار، منكشف الغطاء

### ( الجهل المركب )

قال حماد الحكيم « يوما » : لوانصفالدهركنت اركب لاننى جاهـــــل بسيط وصاحبي جاهل مركب لاننى جاهل مركب ( اكرم نفسك )

اذا ما اهنت النفس لم تلق مكرما لهما بعد ما عرفتها الهوات ( ختامه مسك )

النبي الاعظم ( ص ) : لا تزال هذه الامة بخير ، ما اذا قالت صدقت ، واذا حكمت عدلت ، واذا استرحمت رحمت .

« ازهاد الفضيلة »
 ( كلام السفيه )

اذا نطق السفيه فلا تجبه فير من اجابته السكوت سكت عن السفيه فظن اني عييت عن الجواب وماعييت ( العلا )

يامن يسوم العلا عضواً بلانعب لهيهات نيل العلا عضواً بلا تعب عليك بالجد اني لم اجد احداً حوى نصيب العلا من غير مانصب ( المنافق )

ان شر الناس من يمد حنى حين يلقاني وان غبت شتم اكرم الجار وراعى حقه ان عرفان الفتى الحق كرم ( الوثوق بالنفس )

قال ( جوستان لبون ) : من وثق بنفسه ، لا يحتاج الى مدح الناس اياه ؛ ومن طلب الثناء ، فقد دل على ارتيابه في قيمة نفسه !

## ( الايمان )

هو إحدى غرائز النفس البشرية · فالغرائز باجمها ان قيدت وحصرت في ضمن اطارها إللائق بها تكون وسيلة من وسائل السعادة والتقدم ، للفرد ثم المجتمع ·

وكل واحد منا يدرك ان الايمان له ناحيتان · ناحية نفسيه ; و ناحية اجماعيه : اما الناحية النفسيه : فهي ان تكون في النفس فكرة تصديق واطئنان بالله ورسول ( ص ) واليوم الاخر ، وهذه الناحية هي اساس الناحية الله نية ·

والناحية الاخرى : هي الناحية الاجماعية : وهي ان يكون الايمان هو القالب الذي يصوغ الفرد نفسته على وفاقه ، لينسجم مع المجتمع · والايمان الذي به ينسجم

### ( كتان السر )

اذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذى يستودع السر اضيق اذا المرء افشى سره بلسانه ولام عليه غيره فهو احمق ( الحسد )

قال ( الجاحظ ) : لو ملكت عقوبة الحاسد ، لم اعاقبه باكثر بما عاقبه الله به: بالزامه الهموم قلبه ، وتسلطها عليه ، فزاده الله حسداً ، واقامه عليه ابداً ! ( الصبر )

سئل ( وليام بت ) ذات مرة : ما اهم صفة يجب أن يتصف بها رئيس الوزارة ؟ فاجاب احد الحاضرين : الفصاحة ، وقال آخر : العلم ، وقال ثالث : الجد في العمل . فقال ( وليام بت ) : ان اهم صفة يجب أن يتصف بها رئيس الوزارة هي الصبر !

الفرد مع الجمتمع هو الايمان الكامل ؛ وبه نال المسلمون يجدم الرفيع وعزم المنيع وصولتهم الرهيبة .

قال الامام الصادق (ع): « المؤمن له قوة فى دين ، وحزم في لين ، واعان في يقين ، وحرص في فقه ، ونشاط في هدى ، وبر في استقامة ، وعلم في حلم ، وكيس في رفق ، وسيخاه في حق ، وقصد فى غنى ، وتجمل فى قافة ، وعفو فى قدره ، وطاعة لله في نصيحة ، وانتهاه فى شهوة ، وورع فى رغبة ، وحرص في جهاد ، وصلواة في شغل ، وصبر في شدة ، في الهزاهز وقور ، وفى المكارة صبور ، وفي الرضاه شكور .

لا يفتاب و ولا يتكبر ، ولا يقطع الرحم ، وليس بواهن ، ولا يفلبه فرحه . الى ان يقول (ع): ينصر المظلوم ، وبرحم المسكين ، لا يرى في حلمه نقص ، ولا في رأيه وهن ، ولا في دينه ضياع ، يرشدمن استشاره ، ويساعد من استمانه » . قال رسول الله (ص) : ان الله خلق الاسلام ، فجعل له عرصة ، وجعل له حصناً ، وجعل له ناصراً ، فاما عرصته : فالقرآن الكريم ، واما نوره : فالحكمة ، واما حصنه :

وجعله ناصراً ، فاما عرصته . فالفران النظريم ، وأما قوره . فاحتمله ، وأما خصله فالمعروف ، وأما الصاره : فأنا وأهل بيتي وشيعتنا » .

ومنهذه الاحاديث الطيبة المنيرة يظهر لدينا: أن المؤمن يستوحى من القران الهداية والنور .

والمؤمنون لا تضعفهم الهزاهز ، ولا تعبث بهسم العواصف ، ولا يخاف جورهم في معاملة ، ولا كذبهم في حديث ، ولا خيانتهم لدينهم ، او مجتمعهم ، وكل ماكان الانسان محتويا على هذه الصفات اجميلة ، والمزايا الحميدة ، كان ايمانه اكل واوقى ، وكل ماكان في مزاياه نقص كان ايمانه انقص .

قان الا يمان تعرضه الزيادة والنقصان ، والقوة والضعف، سوا. في ذلك الناحية الناحية النفسية ، اوالاجتماعيه · كما ان الناحيتين : الاجتماعية والنفسية تكون متفاوتة

### النشاط الثقانى

بينهاكان العالم قد غمرته موجة من الفساد، وشملت الامة السجايا السيئة والنزعات الرخيصة ، وجلجلت في الاجواء نفهات المومسات والراقصات ، وتمكنت من هذا النشىء التعيس \_ الذي قد ضربت عليه الذلة \_ تقاليد سخيفة وتطورات موبقة اواذا بافاق الاوساط الروحية قد تبسمت وبزغت من مشرقها معارف لامعة تكافح الهمجية والاستهتار ، وتدم الجهل والاستبداد ، وتبدد الاضاليل المهلكة بالنشرات والمجلد والصحف \_ السنة القوم \_ التي اخذت تواصل الشعب الاخبار والقصص والجواب عن كل سؤال ديني يرد على مدراهها .

كالمجلات التي تصدر في هذه الاونة الاخيرة في اوساط العلم والدين التي اخذت تعبر عن شعور مصدريها ، وشدة اهتمامهم بنشر ما فاض به يراعهم السيال : من اقوال

لتفاوت قواهم وملكاتهم .

قان الناس لا يكونون على حد ومنهاج واحد ، ففيهم الذكى ، والحليم ، وفيهم الاحمق والابله ، فايمان كل من هؤلاء يباين ايمان الآخر ، بما لا يخفي على اللبيب . وقد بين لنا الأئمة (ع) ان الايمان في تفاوت ، قال الامام الصادق (ع): ان الله وضع الايمان على سبعة (سهم : على البر والصدق ، واليقين ، والرضا ، والوقار ، والعلم ، والحلم ، ثمقسم ذلك بين الناس : فمن جعل فيه السبعة الاسهم : فهو كامل محتمل وقسم لبعض الناس السهم ، ولبعضهم السهمين ، ولبعضهم الثلاثة ، حتى انتهوا الى السبعه

الى السبعة ، .

الانبيا والاوصياء ، الحكما والفلاسفة وافعالهم ، باقلام حرة ، وآراً و صائبة ، لكى تظهر - للشعب المنكوب ـ روعة تلك الاعمال والافعال الصادرة عنهم ، وياخذوا تلك المناهج الصادقة ، وبقتفوا آثارهم السليمة وهى التي اخذت بمجامع القلوب من حيث المتانة والدقة !

والذين صدعوا لبت هذه الصحف بين الامة ، هم جماعة من رجالات العلم والادب وفريق من حملة الوية الفضل والكمال ، وطائفة من النابهبن الذين وقفوا انفسهم لخدمة الدين والمجتمع ، رجاء ان ينتفع النشىء الحاضر والاجيال المقبلة ، وان يقتدوا بافعال واقوال المتهم المعصومين الهداة ، لكى ينالوا سبق الانتفاع والنجاح في هذا المضار .

فالى كل غيور دينى ، والى من بهتم بامور الدين وشؤون الاجتماع ، والى من يرغب في نشر تلك المبادى الحية في المجتمع ، والى من يهمه امر الفضيلة والكمال ، والى القارى والكريم اقدم صحيفتي هذه وانشرها بين يديه ، وانصحه بان الاهتمام في الدين وبث الافكار الحية في الاجتماع لكى يسمو هذا المهده الصحيح وينجح ، وياخذ سهمه الاوفر في قلوب الناس ، لا يختص بشخص دون آخر ، وواعظ دون غيره ، بل كما قال النبي الاعظم (ص): «كلكراع وكلكم مسئول عن رعيته » .

فمن الجَدير تشجيع مثلهذه الامور ، والاهتمام بشأنها ، والحث والترغيب في نشرها . لمل الله يحدث بعد ذلك امراً .

ولو اغفلت الجامعة مثل هذه المبادئ، الحيه ، التشرت المفاسدازيد من الحال ، وآل امر المجتمع الى الأنهيار والبوار .

وقد مثل النبي ( ص ) لذلك مثلا رائماً ، وهو كالتفسير لكامته القيمة : « كلم راع الح » قال : « ان قوماً ركبوا في سفينة ، فاقتسموا ، فصار لكل

# عظم السكون على

ان الساء الخضراء الوسيعة ، والشمس المشرقة ، والقمر المنير في سواد الليل المظلم ، والنجوم المشتبكة الهسادئة في البراري والبحار ، والارض التي تقلما ، وما فيها من : ( اناء ) و ( والحيوان ) و ( النبات ) ، و ( الجماد ) ، وغيرها ، كلها مسارح التسدير ، ومطارح التفكر ، في عظمة خالقها الجبار، وموجدها الحكيم .

ولا يسمنا ، بل: ولا يمكننا ولانطيق ، وان بقينا مئآت السنين او الوانها في النظر ، والندبر في عشر من معشارها ، ولا في شي ويسير مماضمته الارض فقط مما او دع سبحانه فيها : من آيات القدرة المختلفة ، والاشكال العجيبه ، و ٠٠٠ التي يتحير فيها عقل كل ذي لب .

ومما اودع الله تمالى فيها من العجائب : ( الحيوان ) باقسامها الكثيرة التي عجز العلماء عن تعدادها ، وان احصوا اكثر من : ( مليونين ) فصيلة ·

وفى الحال علماء كثيرون خصصوا اوقاتهم بالتفكير، والتدبر في احوال بعض الحيوانات، وبالرغم على ماهم عليه من الكثرة، لم يبلغوا امانيهم فى الكشف والتحقيق فنهم من يصرف عمره مجداً في الفحص عن احوال حيوان: « لم خلق ؟ » ، « لم جعل له هـذا اللون ؟ » ؛ « لم خلق بهذا الشكل ؟ » ، لم ، لم : فتقضي على حيوته ولم

رجل منهم موضع ، فنقر رجل منهم موضعه بفأس ، فقالوا له : ما تصنع ؟ قال : هو مكانى ، اصنع فيه ما اشاء . فأن اخذوا على يده نجا ونجوا . وان تركوه هلك وهلكوا » .

يدرك بمد · او ادرك سراً ، ولم يدرك سراً · فكيف نقدر على التفكر في مخلوقاته تعالى ؟

اذاً لا بدلنا من ان لعترف: بقصور افكارنا ، وعقولنا ؛ وادراكاتنا ، · · المام الموجد العظيم ، والخالق الحكيم ·

هذا « الخفاش » الطائر المعروف ، حيوان نراه في كل ليلة ، ولا نتمكر فى خلقته ، معرضاً عن بديع تكوينه « وكاين من آية في السموات والارض ، يمرون عليها ، وهم عنها معروض » فانك لا ترى فيه من العجب ، فان النظرة الطائرة تقـع على حسم اسود ضعيف ، ذو دبجناحين ، ورأس ، ورجلين فقط .

وقد جربت العلماء قدرة هذ الحيوان على تفادي الاصطدام مع اصغر جسم ، فهو يطير فى الليل اذ لا ضوء ، وحيث لم يظهر العوائق ، زيادة على ضمف بصره . وقد قام احدالعلماء بالتحقيق عن هذه القدرة ، بتجربة لطيفة ، وهى انه علق في سقف حجرة عدداً من الحبال ، في نهاية كل منها ناقوس يدق اذا لمس الحبل ، ثم اظلم الغرفة اظلاماً تاماً ، واطلق فيها خفاشاً ، فطار الخفاش مراراً ، ولم يمس هذه الحبال ، اذ لم يدق اي ناقوس وقد ظهر في السنوات الاخيرة رأي يقرر . .

ان الخفاش يرسل اهتزازات ، ترد اليه بالتصادم مع اي جسم يقابله ، فيحس به ، وان معرفته بالمقبات بالاهتزازات ، دون رؤياها .

وهذا « الاخطبوط »حيوان لاعضلات له ، قد حرم من المخالب ، والانياب ، وليس له منقار ، إو اسنان . وبالرغم من ذلك ، فهو لا يقترب من فريسته ، الا اوردها مورد الهلاك ، وشكله يمتبر دليسلاكافياً على اعجاز خلقته فهو كتلة من اللحم ، لا يمكن ان يتصور انهاكائن حى ، فأذا اقتربت منهسا فريسة ، انفتحت الكتلة في لحظة ، عن تُمانية السنة ، يحتوي كل لسان على صفين من الافواه ، و في كل صف خمس وعشرون انبوبة ، لمص الدم ـ فيكون للاخطبوط اربعائة انبوبة ـ يلف على خمس وعشرون انبوبة ـ يلف على

# « الاخوة في الاسلام »

ان الاخوة والنعاون في ما بين المجتمع البشري واتحادهم على كلمة واحدة هو: سبب بقائم وعدم اضمحلالهم وتشتتهم ، اذا يجب على المسلمين ان يتحدوا على طريقة واحدة ، وقول واحده وان يصونوا انفسهم ونواميسهم من السلطات الغاشمة عليهم ولا يكونوا ، مختلفين في ما بيهم

يقول الله تمالى: « واعتصموا بحبل الله جميماً ولا تفرقوا و واذكروا نعمةالله عليكم: اذ كنتم اعداء فالف بين قلو بكم ، فأصبحتم بنعمته الحوانا ! . ، هذه الاية

فريسته عدداً من هذه الالسنة ، حسب مايناسب قوة القريسة ، ويتمسك بباقي الالسنة بالصخور ، ليظل بذلك مقيداً فريسته الى الصخرة ، وييفرز في جسم الفريسة الانا يب الماصة من السنته رماهي الانوان قليلة ، حتى ياني على دم فريسته ، ويلفظ بقاياها .

ومن العجائب المودعة فيه : ان هذه الالسنة لا يمكن قطعها ، اذ انها لزجة ، لتكون في مأمن من اي سلاح .

الى غير ذلك مما خلق الله تعالى من المجائب المدهشة ، في ثنايا الخلقة : فن هنا ، وهناك ، نعلم ان الخالق الباري المصور لم يخلق العالم الموجودعبثاً ، بل خلق للدلالة على ذات الله ، وعلمه وقدرته ، وحكمته ، و بداعة صنمه ، و . و . . وخلقنا لان نتفكر في ملكوت السموات ، والارض ونقول :

ربنا ما خلقت هذا باطلا، سبحانك فقنا عذاب النار، واجملنا من المتدبرين في اياتك، انك سميع الدعاه. تدل على وجوب الالفة والتعاون مع الافراد والاتحاد على كلة واحدة . ويقول في اية اخرى : « انما المؤمنون اخوة » .

وعلى ضومهذا التعليم السماوى سارخاتم النبيين ( ص ) فقدساوى بين المسلمين ، والتى الاخوة ما يينهم ، لانه اراد ( ص ) ان ينبه المسلمين : بان الاخوة هو السبب الوحيد في بقائهم تجاه الاجانب ، وسيل الكوارث ، وهذا شيء ملموس لاريب فيه .

ان الاخوة هي سبب تقدم المسلمين في العصور الاولى ، وتسلطهم على الدول الأمبراطورية ، ورفع مستوى الانسانية ، والاخلاق الفاضلة .

انظر الى عمل احد من الحكام: حين جمع اولاده عند وقاته ، وطلب منهم ان بحضروا بعيدان ، ويربطوا بعضها مع بعض ، فاحضروا وربطوا كما امر ، ثم قال : من يتمكن ان يكسر هذه العيدان ? فما تمكن احد منهم من كسرها ، فقال لهم : اذا شتتوها واحدة واحدة ، ثم قال : من يتمكن من كسرها ؟ فكسرها واحد منهم وبعد ذلك فسر لهم الغرض من هذا الفعل بقوله : ان كنتم من بعدي كحزمة مربوطة لم يتمكن من التسلط عليكم احد ، ولو اجتمع منهم ما اجتمع ، كما لم تتمكنوا انتم باجمكم عن كسر العيدان المجتمعة .

واما اذا تشتتم ، فحينئذ يسلط عليكم واحد ، اذ تكونون حين ذاك كالعيدان المبعثرة ، التي كسرها واحد منكم ·

فن المؤسف جدا وقوع الاختلاف والتشتت بين المسامين ، وعدم انحادهم على كلة واحدة .

يقول احد العاماء : ﴿ بني الاسلام على كلمتين : كلة التوحيد ، و توحيد الكلمة ﴾

### مزاح المؤمه عبادة

اشتهرت هذه الكلمة وشاعت ، حتى اخــذ يستدل بهاكل واحدحتى الصبيان ولكنهم غافلون عن شروط هذه الكلمة .

يقول الشاعر :

قل للذي يدعي في العــــــلم فلسفة : خفظت شيئًا وغابت عنك اشياء ! لهذه الكلمة شروط كثيرة : ١ ــ ان لا يكون مزاحك سببًا لهتك من تمازحه . ٢ ــ ان لا يكون ايذاء له ، ــ لما قيل :

جراحات اللسان لها التيام ولا يلتام ما جرح اللسان!

٣ ـ ان لا يكون ايذاءاً جسمياً ،كان يلطم خده ، اويضربقفاه ، ويخدش جسمه وماالىذلك ممايفضى الى الجرح والضرر ، وقد راينا الماساً وقعوا في المستشفيات ، او مرضوا من جراء هذا القسم من المزاح .

٤ ـ ان لا يكون المزاح كذبا ، او افترا. أ ، او نحوها .

يقول امير المؤمنين عليه السلام \_ في الديوان المنسوب اليه : \_

لا تعزحن الرجال ان منحوا لم ار قوما تمازحوا ساموا فالجرح جرح اللسان تعاسه ورب قول يسيل منه دم الجل : من المزاح قسم ممدوح فانه يعالج الهم.

ويسبب النشاط ، ويذهب الافكار المكدسة المؤلمة ، ولذا ترى ورود المدح في الاخبار له : يقول النبي ( ص ) : انبي لا مزح ، ولا اقول الاحقاً » وفي

# من الحاسد ٠٠٠ لست منه و ليس منى

وجاء في الحديث الشريف القدسي

والمعنى: ان صاحب الحسد لا ينتسب الي ، اى اننى لا ارضى عنه ، لان الحسد ليسم آداب المسلم ، فانناقد عرفنا ان المسلم هو الذي يحب لاخيه من الخير مثلما يحب لنفسه والذي يتمنى زوال نعمة الناس عنهم رجل شر ، لأخبر فيه ، وقد وصف النبي (ص) الحاسد بالمناقق فقال: المؤمن يغبط والمنافق يحسد .

ان المؤمن لا يحسد ابداً بل يغبط غيره ، اي يفرح بالخير لفيره ، ويتمنى ان يكون له مثاما لهم من النعمة، والغبطة والمنزلة صفة من صفات المؤمنين لان في الغبطة دافما يدفعك الى ان تعمل مثل صاحبك الذي فضل الله عليه ، وفيها معنى المنافسة في العمل : فانك ترى صاحبك يعمل و يكسب و يدرس و يؤلف و يشتهر فتعمل مثله ، و يمكن ان تفوقه، و في هذه الناحية تكون المسابقة في الخير فقد نودي المنافسة في العمل الى اختراع شيء او تجديده .

حديث: أن الصحابة قالوا له ( ص ): يارسول الله ، أنك تداعبنا ? فقال: أني وأن داعبتكم فلا أقول الاحقاً » .

ومن هذا القبيل ما يروى عنه (ص): جائت امرأة اليه وقالت: ان زوجى يدعوك ، فقال (ص): زوجك هو الذي بعينه بياض ؟ قالت: والله ما بعينــه بياض! . . . فقال (ص): مامن احــد الا بعينه بباض » واراد بذلك البياض المحيط بسواد العين.

وبذلك يتعلم الناس، وتكثر الخيرات، ويعترفون لصاحب الفضل بفضله، وللنابغ بنبوغه، وللمجتهد باجتهاده، فيأخذ كلذى حق حقه وحسب عمله او نتاجه، وينال كل واحد منزلته حسب مقدرته.

يعمل الانسان ويجد في كسب رزقه ، فيرزقه الله سبحانه وتعالى رزقا ، ويبارك له في عمله ، فيكون عنده العال والجاه ، او بجد في دروسه وبثابر على طلب العلم ، فيصبح عالما مشهوراً او طبيباً حاذقا ، او محامياً يدافع عن الحق ، ويعرف بين الناس ، وقد تكون له منزلة اخرى ، وينظر اليه انسان آخر لا يعمل ولا يجد في حياته ؛ فيحسده في رزقه ، او في جاهه ، او مكانته العلمية ، ويتمنى ان تزول عنه كلها !! في منا نعلم ان الحسد هو : اف يتمنى انسان زوال نعمة انسان آخر ! وقد ذم الله سبحانه وتعالى الحسد حيث قال في كتابه الكريم : \_

ه قل اعوذ برب الفلق ( الى ان قال ): ومن شر حاسد اذا حسد » . اذاً : \_ استعن يا اخى الله تعالى ، والجأ الى الله رب الصبح الذي وضع نظام الكواكب فصار للكون صبح يبدأ به الفهار ، وليل يغمر الكون بظلامه ، فتحدت فيه احداث ويقع فيه شر ، وادع اللهان يحفظك من هذا الشر ، ومن شر المخامين الذين يسعون بالخيمة بين الاصدقاء ، فيخر بون بينهم ويقطمون را بطه الصداقة ، كما يفعل السحرة والمشعوذون بسحرهم في حل عقدة المحبة بين المر وزوجه .

والجأ اليه، واستعن به من شر الحاسد اذا حسدك .

فانك لا تستطيع الخــلاص منه ، ولا تعرف ما يدبره من المكيده وايصال الشر ، ولذلك فلا يخلصك منه ولا يكف اذاه عنك غير الله .

### الى عامة المسكتبات

من يرغب في بيسع نشرة «الاخـلاقوالاداب» من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بمنوان : العراق — كربلا —مكتب نشرة « الأخـلاق والآداب » « المقالة » و « النقد »

تتلقى لجنة الاصدار كلمقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب »مشروطا بعدمالتوقيع وأن لاترتبط بالسياسة،ولا بمس العواطف . والنظر للجنة في النشر وعدمه كما وانها ـ برحابة الصدر ـ تقبل كل نقد صحيح .

### « الاشتراك»

داخل العراق «۲۰۰»فلساً ، للسنة . و «۲۰۰» فلساً للعدد المفرد خارج العراق« ۳۰۰ »فلساً للسنة . و « ۳۰۰ » فلساً للعدد المفرد «مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

#### د الرجاء »

ممن يحب شيوع «الاخلاق والآداب» في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا، وله الشكر الجميل.

# الأخلاق والآدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجتماع

المدد الثامن

مطبعة النعان ـ النجف

السنة الآلي

A1 444

# الأخلاق والآدايب

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلاق والآداب ــ المدرسة السليمية كربلا العدد الثامن من السنة الاولى محرم الحرام ١٣٧٧

### صراع مع الفردية

كثر الصراع فى العالم ، ولكنه – في الغالب – ذهب عقيماً لا يؤدي رسالة الى المجتمع البشري ، حتى انتهى المطاف الى شوط بطل الامام على (ع) غريمه معاوية ، واضاحيه شعوب الاسلام . غير ان علياً عليه السلام قتل لمسلله قبل ال يكل رسالته ، ويعود الى صفين ، وبقف موقفه الحامم ، الذي تنهي به مشكلة الصراع بين المحرومين والمتخومين .

و كذلك جمد التيار ، واناحت الظروف لشعوذة معاوية ان تجول في ميدانه العريض ، ويغش البصائر والابصار ، ويشوه الحقائق ، ويطنى الانوار ، ويقضي على دعاة الحرية ، ويجرف اليه اصحاب السلطة والنفوذ ، حتى صفا الحجو الا من بروقه ورعوده ، تتجول بين حين وحين ، لتخدر بقية المشاعر التى تنبض بأصرة من مماني الأنسانية والنهوض . فقبع كل في داره ، وكانت الحدنة من ارباب الرسالة الأنسانية ، رغم البواعث التى خاس نفس الحسن عليه السلام .

\* \* \*

وراح معاوية يعمل في اخذ البيعة ليزيد ، ولم يكن ليجسر علبها حتى شجمه

(مفيرة بن شعبة ) وعملائه ، حفظًا على ولايته بالكوفة ! . .

فثارت بنو امية ، كل بقدر طمعه في الخلافة واحس معاوية الامتعاض من يبته قبل ان يحسه من الغرباه ، فكانت امرأته ( فاخته بنت قرطة ) تكره بيمة بزيد . و نازعه على تلك البيمة ( مروان بن الحكم ) و ( سعيد بن عمان بن عفان ) ، وانتفضت لما الكوفة والحجاز وهمذان ، واستعصت البصره واليمن ، بل الشام نفسها لم تكن خاضعة ليزيد ، فقسد لتسلل الكثيرون من جيشه حيما قاتل الحسين عليه السلام . . لكن سرعان ما تثبوا الى بيمة يزيد ، رغم ما كانوا يامسو بهافيه من هنات وهنات ، خوفا من ان يصيبهم من دهاه معارية ، ( جنوده من العسل ) ما اصاب الاكرمين من قبلهم . ومن هنا نعرف مدى سطوة معاوية ، ومكره الخؤن ، الذي افترض على تلك الدولة الضخمة : ان تبايد عمثل يزيد ، وتخمد ثور تعا الطاغية ، دون ان تقلب عليه الامور ، او تربص به الدوائر ; . .

وعلى ضوء ذلك نعرف حكمة الحسن عليه السلام ، حيث صالح معاوية ، ولم ينهض بعشير ته الاقربين ، ولو ثار يوم معاويه لا طعم اهله السيف ، دون إن يحمل مبادئه الى الناس ، ولفهم دهماء معاوية ، والمزدلفين حوله طمعاً في قطائعه وهباته ، كابى هربره وزملائه ، بل ذخرهم ليوم يزيد .

كا وان الحدين عليه السلام لو نهض بعد اخيه الحسن (ع) ، لسايره معاوية مها استطاع ، ولو آثر قتله لدس اليه السم ، ولو اضطر الى قتاله بالسيف لم يجرد عليه مثل جيش يزيد ، ولو ضاقت به الأوور دون ذاك ، لم يحمل الرؤس ولم يسب النساه ، ولو حمل على مثل هذا ، ماكان ليطوف بها في البسلدان ، ولا جاه بها الى الشام ، بل كارف يحاول : ان يضع الصراع على طاولة مشوهة ، ثم يسدل علبها الاستار حتى لا يراه احد ، ولو تطلع اليه لانكره .

نامح هذه النفسية المزيفة من خسلال وصيته ليزيد ، حيث يأمره ٠٠٠ بقتل

عبد الله بن الزبير ان لم يسالمه و ومسايرة الحسين عليه السلام مها استطاع ١٠٠٠ ورسالة الحسين عليه السلام ماكانت تكل ١٧ بسبي النساء ، وخطبهن في الكوفة والشام ، ومقابلة زين العابدين بيزيد ، وخطابه المدوي في عاصمته وبلاطه ، على رؤس او لئث السذج ، الذين لا تزال في جفونهم سبات من عهد معاوية .

ونعرف هذا الهدف من كلام الحسين عليه السلام لمحمدين الحنفية : « . . . ان الله شاه ان يراهن سبايا . . . » .

كل هاته العوامل \_ وغيرها \_ كانت تتراكم ، فتثبط الحسن والحسين عليها السلام عن الثورة والو ثوب ، رغم الله الازمات التي كانت تعصف بدما أهما يوم معاوية ، اشد واشد من يوم يزبد ، ولكن وطئة معاوية على الناس اخف ، ويدعى خان المؤمنين ، ويهتف بدم عثمات باسم الاسلام ويتحلى ببعض الظواهر الاسلامية \_ لمصلحة الوقت \_ ، ويزيد رجل فاسق ، يهتك حرمات الاسلام ، ويتجاهر بالمنكرات ، بغير مبالات .

والحسن والحسين عليها السلام بحملان رسالة الساء ، فها يرزحان تحت القيود حيث تقضى المصلحة لعامة بذلك ، ويكسران القيد حيث تليها الساء . .

وحقا انها لو نهضا على عهد معادية لا نكسر عن انفسها القيد ، وانكشف عن طريقها الظلام ، ولكن ذلك من اباء الذين لا يطوف فى خواطرهم الاتحرير انفسهم ، وفوق ذلك اباء الاحرار ، الذين هم احرار في حياتهم ، فلا هم لهم فى انفسهم ، بل تختصر اهدافهم فى تحرير الناس من نير الاستمباد . فكيف والحسين عليه السلام شملة رسالتها : ان تكشح الظلام عن الواح الوجود ، حتى لو لم يسع جانبا من جوانب الحياة عد ذلك عليه ، فهو لا يأبه لهفسه ولا هل بيته .

\* \* \*

مات معاوبة ، فدرج في اكنانه الحرباء والثعبان ، و بتى يربد ،فبتقلصت من

حوله تلك الحلقة من الرجال ، التي لفضها معاوية ، ف هنا وهناك ، بشتى الوسائل والحيل ، لتكون عنده ثروة من الدهاه ، لا تنفد ولا تغيض ، فظل يزيد - وقد ادلى اليه بهذا الملك الكبير الذي ماكان يدور في خياله : ان يؤل اليه \_ وهو الذي لاهم له الا في القيان والغلمان ، والصيد والحنور ، والكلاب والقرود \_ ونسى وصايا ابيه او تناساها \_ فيمل يهيم في كل واد ، ويلتهم حتى الفضاه ، ويتراوح بين لهوه وصيده ، ويقضي الأسبوع بعد الاسبوع ، في الفلوات والاجام ، بعيداً عن تمهيد الملك ، واستطلاع احوال الرعية ، التي سلط عليها امثال الوليد بن عتبة ، وا بن سمية ، من واستطلاع احوال الرعية ، التي سلط عليها امثال الوليد بن عتبة ، وا بن سمية ، من جي امية ومرجان . . . في الفراد في دماه المسلمين واعراضهم ، ويهتكون حرمات الاسلام ، ومقد ساته ، ويجردون الارض مما عليها من ثروة وزينة . .

ويكنى ان نعلم: ان هؤلاء كانوا يأخذون البيمة من الماس، بهكذا كلام: انكم تبايمون أمير المؤمنين على انكم خول له ، يحكم في دمائكم واموالكم ما شاه .

وكانوا يفترضون على الماس: ان الوالي مثل ألامير، يفعل بمقادير الناس ما يشاه · · · ثم عد ذلك نعلم: ما كانوا يفعلون بالمسلمين ـ بعد هذه الاستباحة العريضة ـ وهم الذين كانوا يتقاتلون ـ في الجاهلية ـ على الضب الصريع ·

ويجد ربنا ان نعرف: ان مدينة الرسول (ص) لما ثارت على يزيد ، وجه اليها جيشاً وامر عليه ( مسلم بن عقبه الرى ) وهو عجوز مريض يربو عمره على التسعين \_ فاستباح المدينة ثلاثة ايام ، واستعرض اهله بالسيف جزراً ، حتى ساخت الاقدام في اللدما ، وسال الدم في مسجد النبي ( ص ) ، وفعلوا الفاحشة في ذلك الموضع المقدس ، وقتل من وجوه المهاجرين والانصار الف وسبمائة ، ومن سائر الناس عشرة آلاف ، وذلك سوى النسا، والصبيان ،

ولم تكن هذه هي غاية الجند وحدها ، فقد وجه بعد ذلك الى كة المكرمة ، ليعيد بها ما بد والمربنة ، ولكن الله قوض بنيا نهم من القواعد بموت يزيد .

هذه ضربة دوت لا نها كانت تمس كرامة النبي ( ص ) ، وريما كانت صغيرة " الى جنب ضرباته في المسلمين ، ولكنها صورة بارزة ماثلة من حوادث التمثيل ، تدل ـ الى حد معين ـ على عناصر يزيد وولا ته ، وبقية اشواطهم في مجالهم الفسيح . . . وبعد ذلك فيزيد يدعى أمير المؤمنين ، والناس يدعون الحسين (ع) الى بيمته · وبيمة الحسين عليه السلام ليست ضربة مغاص من مفاحري السياسة ، ولا صفقة مساوم من تخار النفوس، ولاوسيلة متوسل ينزل على حكم الدنيا ، او تنزل الدنيا على حكه ، ولكنها نقاس عقياس الدين ، والحسين عليه السلام، ومن عبدئه ، وبوجوب ايمان الناس به ، فإن قبلته الدنيا قبلها ، وان لم تقبله فسيان عنده خسارته بالموت او خسارته بالحباة « ولعـل خسارته بالموت اشهى اليه » ثم هي خطوة لا رجعـة فيها ، فاذا بايـم يزبد فقـدوفي له بقية حياته ، واعترف بالشماراب التي يتبناها . وكانت بيعة الحسين عليه السلام الف مصدر ومصدر الكل جريمة يرتكها بنو امية ، ومن دعامُم كيانهم قتل شيعة على وسبه على المابر ، وخسسلاف الصلوات ، ونسبته الى الكذب والكفر فلو بايع الحسين عليه السلام فقــد رضى بكل ذلك ـ عند السذج ـ ، ور بما كلفوه \_ بعدذلك \_ ما لايليق به ، فيكون مصيره الفتل ، بعد مابايع رجلا مثل يزيد ، . وبمد الغض عن ذلك كله ، فإن معاوية تمرد على سطان الاسلام الاجتماعي ، وراح يمثل الفردية بجميع خصائصها ، ويختصر الدنيا في الأطار الفردي ، والنطاق الذي لا يتسع الاكتلة من الناس ، همماوية وذروه ، وجعل بكبح احساس الفرد بشخصيته وحريته ، وينظر الى الماس بمنظاره الذي لا يراهم به ، الامطية له ، وسلماً بشريا يمكمه من التطلع الى امانية الجائمة ٠٠ و قدم هذا المبدى. الوحشي مرحلة مرحلة ، حتى اصبح عصر يزبد مطبوعا بطابع الفردية الراسخة ، حتى كان اكثر القوانين والدساتير تدفع الى القضاء على احساس الجماعة بحقوقها وحرياتها ، وحصرها في دائرة ضيقة ، لا تتعدي خدمة الوالى او الا مير ، فكان الفرد ــ في هــذا الحقيبة من الزمان ــ لا يعيش لنفسه ، ولا يُنكر في استقلاله عن سائر الأفراد ، في معاشه واعانه! • •

وكذلــــك ذابت الشعوب في شخصيته الامير الهمجية ، التي كانت تستأثر بالكرامات العامة ، وتستبد بمصاير الخلق ، وثرواتهم ، وما اودعت الطبيعةالناسمن مواهب الحياة ، فكان الناس كطبقة من العبيد ، يتنون و يضؤلون في ظلمات الويل والثبور، ويجرون في الاصفاد إلى المصير الممزع ، حيث يكدحون ايام الحياة ، لا ليلفيه ولا نهار ، ولا أمل من بعده ولا رجاه ، حتى يمو تون نحت صايل السيوف ، وهدير السياط ، ويقتلون بالظن والتهمة والعدوان ، والكلمة الواحدة ، وهم لا يفكرون في النجاة من اليم الخسف والعذاب ، ولا تطوف في خيالهم فكرة الانتفاضة الشعبية والا نقلاب الحكومي ، والحسين عليه السلام يرى بني امية مسيطرين حتى على عقول المسلمين ، ومستعبدين حتى افكارهم ، فهي لا تنبض بالحرية والنجاة ، فرأى من الواجب عليه ، تنفيذرسالته الانسانية ، في هاته الاجواء العاتية ، نيزرع في الاحلام روح الطموح والخلود ، فنهض تلك النهضة الكبرى ، التي عصفت ببني امية ، تذروهم بدداً بدداً ، وايقظت في الناس فكرة الحرية والاستقلال ، حتى جملوا يشعرون بالظلم . ويحاولون دفعة ، ولذلك تتابعت بعد وقعة الطف الانقلابات التي دمرت بني امية ونني مهوان ، ولا يزال شريطها باقيا يلوى رقاب الملوك ويحطم العروش .

على ان نهضة الحسين عليه السلام لم يكن صراعا وقتيا يفن مسع الزمان ، ولا كفاحا على الملك بين رجلين او عقلين ، ولكمه في الحقيقة صدام بين مناحين وخلقين خالدين ، ماخلا البشر على الارض: الاربجية رالمنفعة : الا يمان والملك : الحرية لاجتماعية ، والاستثنار الفردي : النور والظلام ، وهذان الخلقان قد تجاولا احقابا ، وسبتجاولان احيالا ، غير ان هذا الصراع يختلف عن غيره بان الحسين (ع) ويزيد وقعا على ابعد نقطتي نقيض ، فالحسين (ع) سمى الى ارفع قمه من التجرد والشهامة ، ويزيد هبط الى ابمدا لاغوار المرذولة ، من الانانية والقسوة ، وكل يمثل مبدئه اروع تمثيل ، فكان الصدام بينها ماثلا ملموساً سافراً ، تتضح حسدوده واهدافه في النظرة الاولى ، فكان فصيلا عاد لا بين هذين المبدئين .

## مكانة المرأة فى الحياة

### وصيانت الدين الاسلامي لكرامتها

اذا بحثنا عن المرئة ، فأنما نبحث عن مربية الرحل ، ومهذبه اخلاقه ، وحافظته في السر والعلانية ، وامينته على ماله وشرفه وشريكته في السراء والضراء وساعده الايمن في معترك الحياة وحبيبة قلبه في الذكريات فهى امـه صغيراً ، وشقيقته يافعاً ، وحلياته فتى .

فهى تربي الشخص فى دور رضاعه وحضانته وتغذيته وتنمية جسمه ، وتبذل مجهودها وتضحى راحتها وتشهر لياليها فى انعاشة ووقايته من الحروالبرد، تحاول وفع الآلام عنه بشتى الوسائل بكل ما اوتيت من حول وقوة ، وذلك بدافع غريزة العطف والحنان التي وهبتها لها ارادت الملك المنان ، وتهذب اخلاقه في دور النشوه وادراكه فى حركاته وسكاته.

« الأم مدرسة اذا اعددتها اعدت شعباً طيب الاعراق »

وحافظته فى السروالعلامية. قال امير المؤمنين (ع): « شرار خصال الرجال خيار خصال النساء: الجبن ، والبخل الزهو »اذكانت المرأة بخيلة حفظت مال زوجها ، واذا كانت جبابة فزعت من كل شيء يعرض لها ، والمراد بذلك أنها تتهيب الرجال الاجانب فتتحفظ زوجها في السر والعلائية ، لعدم اختلاطها بغير زوجها من الرجال ، واذا كانت منهوة لم تمكن من نفسها ، فيكون جالها وزينتها خاماً بزوجها ، لم يشارك فيه احد سواه وبهذا تكون حفظته في ماله وفي شرفه ، وصانت كرامته .

فالرجل والمرأة شقا الانسانية ، منها تلمُّ وحدتها الكاملة ، وبمالها من الجهد

تتقدم او تتأخر في مضامير الحياة ، والاسلام اعرف الاديان بهذه الحقائق ، واكثر النظم محافظة عليها ، يعرف الاسلام ذلك جيداً ويعترف به العلم وليس معنى ذلك ان يكون الرجل كالمرأة ، والمرأة كالرجل في جميع شئون الحياة ولذا لا تتألف الانسانية من ضم رجل لرجل ، ومن اضافت امرأة المي امرأة فقداء دت المرأة للحمل والولادة ، واعدت انو تتها للحب والزوجية وهي حنابها للحضانة والامومة ، فأن الله تعالى خلف الا بنى عاطفة مشبوبة وحناناً فياضاً ، ورقة مثيرة ، وجمالا جذاباً ، جعل لها وظيفة في هذه الحياة غير وظيفة لرجل الذي براه خشناً ليكدح ، وقوباً ليكافح ، مفكراً ليصنع ويبتكر ، هادى النفس والعاطفة ليدهب ويعود ، ولو اعطيت المرأة خشونة الرجل وصلابة اعضائه وهدوه نفسه ، لم تحسن ان تقوم بدور الزوجية الحيبة ، ولا الأم الجنون ، ولو وهب الرجل نعومت الاننى اورقة عودها ورهافة احساسها ، لم المنا النفارة فراخ ليكدح ، ولم يقدر النوعيل التفكير ليتقدم في الصناعة فيبتكر .

العاطفة المتلهبة المتوثبة التي تثيرها ارق حركة واول دعوة ، هى وحــــدها التي نستطيع ان تلبي دواعى الطفولة من ناحية ، وهي وحدها تملك ان تغدي تزوات الحب من ناحية اخرى ، فمن الحكمة ان بمجهز بها المرأة .

والتفكير المترن الثالث الذي يقيس الحوادث ويختبر العواقب ويسدد العزيمة ويستخلص النتيجة ، هو وحده الذي يطيق ان يمالج مشاكل الحياة من جهة ، وهو وحده الذي يقدر ان يثبت لموادي الدهر من جهة اخرى فحري ان يتسلح به الرجل .

علم الله هذى وذاك فهيأ كلا من الجنسين لمهمته ، ومطامح الانسانية ومراميها في الحياة الاتم لا بكلنا الوظيفتين .

يقول كاريل في كتابه : الانسان ذلك المجهول : ( اختلاف المرأة مع الرجل يعود الى تكوىن نسجة ذاتها ، والى تلقيح الجسم كله بمواد كيارية محسدودة يفرزها المبيض ، فلا يجوز أن يتلقى الجنسان تعليها وأحداً ، وأن يمنحا قواً وأحدة ومستوليات متشامهة ) .

اما الذين يقترحون على الاسلام ان يخرج المرأة عن هــذه الحدود ، لتزاحم الرجل على المصادر وتنافسه في الموارد ، ويقولون ان التكافل الاجتماعي لا يتم بين الزوجين الا بهذا قانهم يقولون غريبًا لانهم يطلبون من المرأة ان تتخلص من غراً نزها الاصلية اللتي زودت بها وهيئت واي زمان لاتنزع المرأة فيه الى ان تكون اماً وزوجة ? واي زمان لا تكون هذه الاماني اعز شيء عليها في الحياه لا بد للمرأة من ان تكون زوجة ، ولا بدلها من ان تصبح اماً ولا بدلها من ان تفر غلزوجية والامومة وشؤنها اطول امد في الحياة ، ولندع تنظيم المنزل وتهيئنه للخادم ، وهل الخسادم الارجل او امرأة ? فأن كان رجلا اشتغل بغير شانه ، وان كانت امرأة عادماً كان فهل يفرض ها، لا، على المرأة ان تستغني عن هذه الضرورات وان نطفي، هذه الغرائز لتخرج مع الرجل تزاحمه في المنصب ، وتوازره في العمل والمصنع ، الحق إن الطبيعة اصدرت في المسألة حكمها الفاصل باختلاف الأجهزة والمواهب والغرائز والامكانيات يريدالاسلام للمرأة ، المرأة المسلمة غاصة انبكون فوق متناول الايدي العابثة ، وفوق مطمع الانظار الخائمة والملوب المدخولة و يربد لها ان تكون اصنى نفساً من الذهب النقى، واسمى متناولا من الكوكب الرفيع يريد الاسلام ذلك لها لتضمن سمادة الاسرة بالامانة وطهارة النسل وتهذيب الجيل ، لكي تصبح امتولت الشرف والعفاف من أجل هذا منع الاسلام المرئة ان تتبرج ، وحظر عليها ان تختلط ، فلذكر غريزة جنسية طاغية ، وموضع طبعها هي حاصة الانوئة بالاغلب ، وللعراة نظيرة تلك الحاسة المنيدة ومناط رغبتها هي مميزات الرجولة وليس ابعث للريبة من الاختلاط السافر . والمراة في الاسلام جو مستقل لانختلطفيه بالرجال ، ولا تتصل بمعاملاتهم ومداولاتهم الا من ورا حجاب ، يحث الاسلام المراة المسلمة على العفاف والنزاهة والاهتمام باصلاح حال الرجل فى بيته وعائلته واولاد، ، وبحثها على تحسين اخلاقها مع زوجها

والتزبن والتجمل له ، ويمدها على ذلك الثواب والاجر فيقول النبي ( ص ) عبادة المراة حسن التبعل .

ويهدف الاسلام في الحجاب للمراة وعدم اختلاطها بالرجل خوفا من وقوع الربية والفتنة ، وقد ات بهذا الشرايع الساوية ، وحدد ته بغض نظر الرجل عن المراة والمراة عن الرجل والغاية القصواي منه الحرص على المفاف وطهارة الذيل واصلاح الباطن وبهذا يحصل المحافظة على الانساب وتكثير النسل وحسن الاخلاق ، ثم بفرض الاسلام على الرجل السمي خارج البيت ، كا يندب الى المرأة تنظيم داخل البيت ، فالاسلام اشرف الانظمة والأديان ومن حقه ان يفرض على المسلمين ما يحفض لهم شرفهم وعفتهم ونزاهتهم وطهارة نسلهم ، وقدج ثن اياة كثيره بهذا الصدد قال تعالى : (قل للمؤمنين يغضو من ابصارهم ، ويحفضو فروجهم وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ، ويحفضن فروجهن وقال تعربين وقال تعليم والمؤمنين عليه المؤمنين المحبوبين ) وقال تعالى : (ولا يبدين زينة بن الا ما ظهر منها ، وليضرين بخمرهن لى جيوبهن ) وقال تعالى : (قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين : يدنين عليهن من جلابيهن ) يقول شوقى بك :

انالا اقول دعوالنساء سوافراً بين الرجال يجلن فى الاسواق في دورهن شؤنهن . كثيرة كسؤن رب السيف والمزراق الام مدرسة اذا اعددتها اعدت شعباً طيب الاعراق

## الوقاية خيىر من العماج

ان الوقاية خير من العلاج ، وعلى هذا المثل · بنى الركن القويم من الطب. فالطب الحديث · وهو الفرع المسؤل عن فالطب الحديث · وهو الفرع المسؤل عن وقاية البشر من العازات الجرثومية . والمسؤل عن بناء اجسام بشرية صالحة وذات قابلية لمصادعة الأمراض والمكروبات .

قان جسم الانسان كالبناء . وتقاس قوة البناء ومتانته بجوده مواده والعناية الصحيحة بالجسم هى كالصيانة لهذا البناء ، فاذا استمرت هذه الصيانة بصورة دا عية وروقب بصوره دقيقة . هذا البناء على كيانة لمدة طويلة سالماً .

وكما ان اهم عناصر تكوين البناء: هي الطابوق ، والاسمنت ، والحديد ، و .و . كذلك اهم عناصر تكوين الجسم الغذاء .

فالفذاء هو المقوم الوحيد لجسم الانسان وبشتمل الطمام والماء. أي مايفذى به الأنسان من اكل وشرب. فالأغذية هي العنصر الاساسي لتقويم هــــذا البناء، والعناية الصحية هي بمثابة صيانة هذا البناء، والصيانة لها تمام الاهمية في إدامة الحياة الصحيحة لجسم الانسان كما ان العناية بصحة الجسم هي اهم الواحبات الدينية على كل فرد منا

مع العلمانها تعتبر احدى الواجبات الدينية ومن اهم المحمنات للدبن الاسلامي ومن ايا على سايرالاديان . فها انا ادلى بالنصائح الطبية المتفرقة التي هى من اهم التعاليم والنصائح النافعة للمجتمع حفظاً لصحتهم وتأميناً لحياتهم وهى :

١ – مراعات وحفظ صحة الفم وملحقاته من شفتين واسنان ولئــة لأنه باب

- الجهاز الهظمي من جهة وباب الجهاز التنفسي من جهة اخرى .
- ٢ عدم تعرض الجسم الى جوحار وبارد بصوة فجانية لما في ذلك من الاصابة بالامراض الفاتكة .
  - ٣ الامتماع عن أكل وشرب الحاد .
    - ٤ صيانة الانف عن القذارات.
- ٥ مراعات صحة اليدين و نظافتها لان الادات الوحيدة باتصال اعضا الجسم
  - ٦ حفظ صحة جهاز الهضم · فالامتناع عن المأ كولات العسرة الهضم ·
- ٧ التجنب عن المحلات العفنة ، وتنفس الهواء الطلق . حفظاً لصحة جهاز
   التنفس ومراعات هذا الجهاز والمحافظة على سلامته .
- مدم استعال المو ادالصلبة في الاذن كالعيدان خوفامن اللاف طبلة الاذن .
  - ٩ \_ المحافظة على صحة العينين ورعاية المحافظة عليهما •
- ١٠ ـ النظافة بصورة عامة بالنسبة إلى الجسم ، والدور ، والافنية ، والشو ارع، و . و .

يقول الله سبحانه: «: رجال يحبون ان يتطهروا ، والله يحب المتطهرين » وقال

النبي ( ص ) : « بني الدين على النظامة » وقال ( ص ) : « الطهور فصف الايمان »

وقال ( ص ) : « بئس العبد القاذورة » الى غير ذلك من الحاديث الواردة في شان النظانة ، والوقاما .

....>>><

# سير الحسين (ع)

ما زالت الطفاة - بعد النبي ( ص ) تكافح مبادعة الدين و تتربص به الدوائر غزق الاسلام باعمالهم وافعالهم المخزية غير الصحيحة ، وجعلت تنشر الدعايات المجرمة الهدامة لنتحلق في الاجواء و تخيم على الانسان بيناكانوا يروث التقدم الهائل والنجاح الباهر لهدذا المبدأ الصحيح! وبعد لأي اتبحت السلطة الظاهرية ليزيد الطاغية ، فجعل يهوس ويعبد الطرق الوعرة ، ويذلل الرقاب الصعاب حتى يتمكن من الطاغية ، فجعل يهوس ويعبد الطرق الوعرة ، ويذلل الرقاب الصعاب حتى يتمكن من اخذ البيعه العامة لنفسه ، وبالاخص من الامام الحسين (ع) والحسين (ع) لم يكن مأموراً باث يعطى يده \_ اعطاه الرجل الذليل ليزيد الفاحر المرتكب للفجود والمنكرات \_ يد البيعة والتسليم ! · · · ·

ولما رأى يزيد من الحسين (ع) الامتناع من البيعة ، يناضله ، ويفرش طريقه بالشوك حتى الفجماعة من شياطين بني امية ، وجهزهم ليتمكنوا من قتل الحسين (ع) حتى يصفو الجو ليزيد! . . . .

فمندئذ اخذت بنو امية تراود الامكنة التي لا تخلو من وجود الحسين (ع) ويمكنون السيوف والخناجر تحت ارديتهم ، حتى يتمكنوا من القاه على هذا الامام البطل بل من القضاه على تلك الآثار التي صدع الرسول بتشييد قواعدها وبثها في الامة المسلمة ، هاجر الحسين (ع) مدينة جده الرسول الاعظم (ص) في حين كانت الطلبات تنهال عليه من جهة العراق ، وكانت طفاة زمانه - اضراب مروان - يريدون سفك دمه في مدينة جده العظيم وهتك ضريح النبي (ص) فعندنذ اخذ يريدون سفك دمه في مدينة جده العظيم وهتك ضريح النبي (ص) فعندنذ اخذ بسير ويقطع القفار والبراري الى ان وصل مكة ، فمكث هناك حتى حان موسم الحج ،

قراى الحسين (ع) ان بني امية لا تكاد تخلى سبيله عازمين قتله ولوانه متمسكوآخذ باستار الكعبة وهم حاملون الاسلحة والسيوف تحت احرامهم المزبف! •

مع العلم ان الحسين (ع) اذاقتل في هكذا بيت، البيت الذي جعله الله امناً بقوله تمالى (ومن دخله كان آمناً) لانجرفت حرمة البيت مـع قتل الحسين (ع)، وذهب كيانها السامى ادراج الرياح.

ظذا كان يستشهد الحسين (ع) فهل ترى بعد ذلك حرمة للبيت ؟ وهل ترى اثراً عالداً وذكراً باقياً للحسين (ع) ؟ وهل كان يبقي للدين الحنيف من اثر ؟ ان الدين لا يستقيم الا بقيامه ، ولا ينكشف الظلام المخيم على افق الاسلام والامة الا بنهضته اخذ بشد رحاله ويجمع العيال والاطنال امام ذلك الحشد الغفير والجمع العظيم منتهزاً انفرص والاوقات مقاصداً اراضي العراق : ارض كربلا ، حتى يظهر للناس ويعلن الفادي والرائح سبب خروجه وعدم بقائه لاتمام حجه ، وان الذين اخرجه هو الحزب الاموي ، وانه (ع) لم يطاطأ رأسه الخضوع والتسليم ليزيد الغاصب ، بل استقام على قائم سيفه وجمل يقاضل يزيدوية ابل تلك الخيارات اليزيدية والامواج الهمجيه ، حتى قائم سيفه وجمل يقاضل يزيدوية ابل تلك الخيارات اليزيدية والامواج الهمجيه ، حتى تمكن من اعلاء كلة الدين وتشييد قواعده ودعاً ممه ، دعاً م المجد والشرف .

### ( لسانك ) لا تبدي به عورة امر. فكلك عورات وللناس السرن

نرى فى الشريعة المقدسة اهتماماً كبيراً في المنع من الغيبة · وربما انكرهالكثيرون حيث يرون الغيبة - بنظرتهم القاصرة - اقل خطراً من ان يوسع لها مجال فسيح في دين سماوي تهمه الامور الاجتماعية اكستر من الامور الصفسيرة الني يتعاطاها الافراد ·

« · · كذلك قال الذين من قبام م مثل قولهم · تشابهت قلوبهم · · »

ولكن النظرة العميقة تدرك خطر الغيبة من الناحيـة الاجتماعيـة ، وهل تثير الصراع ، والفتن بين الاخوان الا الغيبة ?!

وكم ساد الدمار والفناء على البيوت والقبائل تواسطتها! غير أن أفراد الغيبة تختلف ، وعلى حسبها تختلف مظاهرها .

قالفيبة الصغيرة التي نتفكهبها في الحلقاتوالاندية ، لا تفقد اثرها الوضعى ، و لكنا لانأبه بها ·

زيادة على ذلك : ان صفار النيبة حينما تنراكم تنكشف عن اعظم خطر يصيب الاجتماع ، فأنها تثير الاحقداد في النفوس ، وتورث الشحنات ، وذلك ما يوجب التباغض ، والتنافر ، ويفسد الوحده التي هي السلم الى التطلع على كل هدف بعيد . وهذا هو الذي يوجب ان تخصص لها الشريعة الاسلامية فسطاً كبيراً ، من

عنایاته ، و تحذیراته الخاصة ·

يقول الله تمالى: « . ٠ . و لا يغتب بمضكم بمضاً : ايحب احدكم ان يأكل

لحم اخيه ميتًا ? ا فكرهتموه . . . » .

وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿ يَامَعَشُرُ مَنَ آمَنَ بِقَلْبِهِ وَلَمْ يَؤْمَنَ بَلْسَانِهِ ، لا تَفْتَا بُوا المُسَلِّمِينَ ! ولا تَتْبَعُوا عُوراتُهُم ! فَأَنَّ مَنْ تَتْبَعُ عُورَةً أَخْيَهُ يَتْتَبِّ عُورَتُه ، حتى يَفْضُحه في جُوفُ بيتَه ﴾ .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: « يوتى باحـدكم يوم القيامة فيوقف بين يدي الله تمالى ، ويدفع اليه كتابه ، فلا يرى حسنانه ، فيقول : الهى ليس هذا كتابي ، فأنه لا ارى فيه طاعتى ، فيقول الله تمـالى له : ان ربك لايضل ولا ينس ، وذهب عملك باغتياب الناس .

ثم يونى باخر ، ويدفع اليه كتابه ، فيرى فيه طاعات كثيرة ، فيقول: الهي ماهذا كتابى ، ماعملت هذه الطاعات ، فيقول له الله سبحانه: « ان فلانا اغتابك ، فدفعت حسناته اليك » .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: « مررت ليلة اسرى بى على قوم يخمشوت وجوههم باظافرهم فقلت: ياجبرئيل من هؤلاء ?! » قال: « الذين يغتابون الناس ، ويقعون في اعراضهم » .

نعم : هكذا يرى النبي الاعظم ليلة المعراج •

ومتى كانت الحكمة في حرسة النميبة ذلك ، فهى لا تنحصر في النميبة باللسان حسب ، بل هى موجودة في النميبة بالاشارة بالطرف ، والحواجب ؛ والانامل ، فان فى كلها كشفاً لمورات الناس ، ويورث التباعد ، والتضارب ، و و . · · ·

والمستمع للغيبة يشترك فى الاثم مع المغتاب ، لانه يعينه على الغيبة ، بالاستماع اليها .
ولو ابى عن الاستماع ، وانزاح عنه لما اغتاب ، بل ربما يؤثر الابتماد عنه ان
لا يغتاب احداً في المستقبل الاتي ايضا ، خوفا من ان يبتمد عنه ، فيكون ذلك تحطيما لكيانه .

وربمــا يجهل بعض <sup>6</sup> او يتجاهل في معنى الغيبة ، ليخرج هــذا الكلام الذي يتفكه به عن الغيبة ،كى لايردعه احد .

ولذلك ترى الأُمَّة عليهم السلام بادروا الى معناها ، ردعاً لهؤلا. .

قال الامام الصادق سلام الله عليه : « الغيبة : ان تقول في اخيك ماستره الله عليه . . . » .

وقال الامام الكاظم عليه صلوات الله: « من ذكراً رجلا من خلفه بما فيه مما عرفه الناس لم يغتبه ، ومن ذكره من خلفه بما فيه ممسالم يمرفه الناس اغتابه ، ومن ذكره بما ليس فيه فقد بهته » .

ومما ينسب ألى الامام الشافعي :

اذا شئت ان تحيا سليا من اذي

وعيشك موفور وعرضك صين

( لسانك ) لا تذكربه عورة امرى.

فكلك عورات ، وللناس السن

و (عينك) ان ابدت اليك معايبا

فصنها ، وقل : يا عين للناس اعين

وعاشر بمعروف وسامح من اعتمدى

وفارق ، وليكن بالتي هي احسن

# ( الزنا والنظاع )

يقول القرآن العظيم :

« و لا نقر بوا الزنى ، انه كان فاحشة وساء سبيلا » ( ٢٤ بني اسرائيل ) .

إن الادراك السليم ، يقدح الفاحشة : ( الزنا ) حيث لا يكون لولد الزانى نسب وشرف ،

بل انه سوف يؤدي إلى فضائع عدة : كقطع الانساب ، وا بطال المواريث ، وحسم
الروا بط الرحية ، ورفض حقوق الابوة والامومه ، وما الى ذلك من الامور التي
يضيق - رضاق هذه الكلمة الوجيزه - البحث الشائك عنها ، وان العاقل المرهف
الشعور ، ليستنكر إرنكاب هذه الفاحشة المنبوذة لدى العقل ، والشرع الاسلامي
المقدس ، لذلك نرى ان العلماء والحكماء ، يبدون اقوالهم ناصحين ، ويصرخون
منبهين ، للشعوب باجتناب هذه الفاحشة الشنما. لما يعرفون ما ينتاب الاجسام من اثره
من الامراض التي يعجز عن علاجها الاطباء الفنيون .

وهو لا يكون الا مجارفة بحتة خطيرة العواقب ، تجلب على المجتمع شراً مستطيراً ، هداماً للشرف والفضيلة والمبدء والعقيدة والانسانية المقدسة و الخ · · · ·

ونحن اذ نلقى نظرة واسمة الافق \_حول الموضوع \_ نرى ان القرآن الكريم، عرصد لهؤلاء المستهترين، حيث بردع كل من يرتكب هذه الفاحشة الفظيمة بقوله: « ولا تقربوا الزنا . . . . » وقوله: « الزاني والزانية ، فاجدوا كل واحد منها مأنة جلدة » وقوله: « الزانى لا ينكح الا زانية او مشركة ، والزانية لا ينكحها الا زان او مشركة ، والزانية لا ينكحها الا

ذكر العلامــة الطبرسي (ره) في مجمع البيان في تفسير الآية « ولا تقربوا

الزنا . . . » باسناده ، عن على بن ابي طالب (ع) يقول : سمعت رسول الله (ص) يقول : في الزنا ست خصال : ثـــ لاث في الدنيــا ، وثلاث في الآخرة ، فأما اللواتي في الدنيا :

- ١ يذهب بنور الوجه .
  - ٧ يقطع الرزق .
  - ٣ يسرع الفناه .

واما اللواتى في الآخرة:

- ١ غضب الرب .
- ٢ سوء الحساب.
- ٣ الدخول في النار .

والزنا في نظر الاطباء والدكاترة يسبب الامراض التالية:

- ١ . . . : وهو مرض فتاك ، يظهر بصورة قرح ، والتهابات على ( الموضع ) .
- السيلان: وهو التهاب المجرى البولي ، مع خروج صديد ( مادة ) بحرقة شديدة ، عند البول .

٣ - القرحة الرخوة: وهى نظهر على ( الموضع ) ، او العانة ، او البطن ،
 او الفخذين ، ثم تنتشر القرحة ، فتصيب جميع الاعضاء التناسلية ثم تستوعب - بعد ذلك - جميع أنحاء الجسم .

يقول العلامة الفرنسي (ريشاتيلية): ايس في جميع الامراض التي تصيب الآميين الخطر، وافتك من مرض الزهرى ولا اجد اي مانع من ان اقول: ان ما يتسبب عنه، من الاضرار، يفوق كل الاضرار التي تنتج من مجموع الاوبئة التي تنتج من مجموع الاوبئة التي تصيب الهيئة الاجتماعية حيناً بعد حين.

ويصرح الدكتور ( نيكول ) : بات المرء ليبتلي بقروح ممتدة في الجلد ،

والغشاه المخاطى ، بسبب الزهري ، ثم بسل ، ومرض فى العين و بول زلالى ،و توعك في المزاج ، بسرع فى تكوينه ، وينتهى بالموت ·

وصرح الدكتور ( بوجونس ) قائلا : ان الزهري هو الداه الذي يفتكبالبشر ، ويتلف ما لا يتلفه الطاعون · · ·

وقال بعض الحكماء الغربيين : لواعيدت في مدينتنا اشد معارك نا بليون فتكا ، في كل سنة ،رة ، لما وازى قتلاها الذين تصرعهم الدعارة في كل سنة .

وقال الدكتور ( فلانج: بين جميع الاسباب المقصرة للحياة و لا اعلم ابلغ اثراً ، ولا اجمع للخواص المنافية للحياة من الافراط في اللذات المحرمة . ويحق لنا ان نعتبر هذه العادة ، خلاصة كل مقصرات الحياة ، ومجتمها .

وقال الاستاذ ( محمد الخليلي ): الزهري هو افتك الادواه ، واخبثها ، واقوى مدمر ، واكبرها دم للصحة ، وياليته قنع باستمار البدن عن طريق – الدعارة – فقط بل يتعدي في عداوته الى سائر الابدان بطرق شتى ، فهو ياتي من الفم ، ومن الجلد بالتهاس ، كما يتسرب من جاجيات المصاب بذلك ، خصوصاً من الملاعق ، والصحون ، والفناجين ، والكؤوس ، والمناشف ، والماديل ( نقل بتصرف ) .

والحكة الآلهية لما شائت ان تنقذ النوع البشرى عن ارتكاب هذه الفاحشة العظيمة ، قررت لحفظ كرامته وكيانة الاخلاق والاجتماعي احكاماً وانظمة تحت اطار النكاح ، حيث قال تعالى شأنه : وانكحوا ما طابت لكم من النساه ، وقال : وانكحوا الا يامى منكم والصالحين من عبادكم ، واما ئكم ، الى غيرها من الآيات الكريمة التي تحرض البشر على النكاح ، اذ ان (النكاح) كفيل بضمان السعادة الزوجين حتى يوصلها الى شاطيء السلامة والنجاح ، هذا (بالاضافة) الى ان النكاح (الزواج) بمكان من النسبوية المجمع عليها الفريقان ، قال النبي الاعظم : النكاح سنتي ومن رغب عن سنتي فليس منى » .

والنكاح منحه كريمة - حبى بها البشر – لملاج الرذيلة ، فهو يجمع بين اللدة ، والماطفة ، ولم يكن تمة يد من ان يكون الهدف الاول للنكاح هو : تطهير الناشئة من الرجس ، الفساد .

كا ان ( للنكاح ) هد فا مرموقا آخر هو انجاب النسل ، وتكاثر الجنس ، لذلك كان النبي يحرض الامة على النكاح ويقول ناصحاً : تماكحوا ، تناسلوا ، فأنى اباهي بكم الامم يوم القيمة ، ولو بالسقط »

قال الدُكتور ( م · ج · سوذر لاند ) : لا يستطيع احد إن ينكر ان الحافز الجنسى ، يعدف الى انجاب الاولاد » ·

واليك بمض فوائد النكاح الأخلاقية والأجماعية :

١ - إنه اعظم وسيلة لغلق الدعارة ، والوقاية عن الامراض .

٢ - هو علاج ضد الخطيئة .

٣ - به يحصل تبادل الا يناس ، والمعاشرة ، والمساعدة ، والترفيه ٠

٤ - انه رمز للاطمئنان ، والحنان ، والاستسلام ، والثقة ، والحب ، والماطعة
 المتبادلة - بين الاسر تين - .

هذه الفوائد هي لب كل زواج صادق ، مبني على اصول عقلية ، جا بها الشرع الحنيف .



### سئل الحسين عليہ السيمام

### عن الجهاد سنه . او فريضه م

فقال (ع) الجهاد على اربعة اوجه فجهاد ان فرض، وجهاد سنه لا تقام الا مع فرض، وجهاد سنه ، فاما احد الفرضين : جهاد الرجل نفسه عن معاصي الله وهو من اعظم الجهاد .

المراد بالفرض ما اوجبه الله على عباده من الأحكام والتكاليف المنزله من السماء على سبيل النظام والمصلحة العامة ·

وجهاد النفس ردعها وصيانتها عندما تا مره بالسو، وتولعه بالاعراض عن أمر الحالق القدير ، وذلك هو الموقف الحرج والكفاح الرهيب الذي لا يجدي هنالك شيئًا سوى العقيدة الثابتة و صلابة الأيمان ، ولامناص للماقل ان ذاك الان يتتى الله ويردع النفس اشد الردع و يجاهد معها جهاد العدو الختال ، كما قال النبي الاعظم محمد (ص): « اعدى عدوك نفسك اللتى بين جنبيك » والشجاع من جاهد نفسه اللتى بين جنبيه (قال البوصيري) .

ليس من يقطع دربًا بطلا انما من يتقى الله البطل

ومثل هذه النفس مثل للدابه الجموح ، فإن ارخيت لها وارسلتها صرعتك ، وان ضيقت علبها وامسكتها نفعتك ، فأنها مطيتك اللتي تكسب عليها في هذه الدار ، او تحمل عليها الى دار القرار . ( قال الشاعر )

والنفس كالطفل: ان تهمله شب على حب الرضاع ، وان تفطمه ، ينفطم

( واما قوله عليه السلام ) وهو من اعظم الجهاد فهو مقتبس من نور الوحي الالهى المنزل على جده الرسول الامين ( ص ) حيث قال عند ا رجع من بعض غزوا ته لجماعة رجعوا من الجهاد ٠ « مرحباً بقوم قضو الجهاد الأصغر ، وبتى عليهم الجهاد الاكبر ، نقالوا: ما الجهاد الاكبر ؟!

قال ( ص ) : جهاد النفس · وفي الحــــديث : انه دخل رجل على رسول الله ( ص ) ، واسمه : مجاشع ·

### قال عليه السلام

ومجاهده الذين يلونكم من الكفار • فرض .

اي يجاهدونهم دفاعاً عن الدين أوصيانة لحوزه الاسلام ولئلا يجتري عليهم الاعداء قال : الله تعالى وما جعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا، وقال عز من قائل و لله العزة ولرسوله و للمؤمنين .

#### قال عليه السلام

جيع الامه ، لو تركو الجهاد لا تام العذاب ، وهذا هو من عذاب الامه ، وهو سنة على الامام وحده ان ياتي العدو مع الامه فيجاهدم .

وللجهاد مع الكفار واعداء المسلمين شروط سطرتها فقهاء الامه الاسلامية في الكتب الفقهية ولو تركوا الجهاد لا تاهم عذاب الله : من الخزى والذل و الاستعباد ، و . و . قال عليه السلام :

واما الجهاد الذي هو سنة ، فكل سنة اقامها الرجل وجاهد في اقامتها وبلوغها واحيانها ، فالعمل والسعي فيها منافضل الاعمال ، لانها احياه سنة ، وقد قال رسول الله . من سن سنة حسنة فله اجرها واجرهن عمل بها الى يوم القيمة ، من غير اك ينقص من اجورهم شيئًا .

والمراد بذل الجهه في تاسيس المشاريد المعامة ، وتشييد المؤسسات الخيرية ، وكلما يتقاوم به التعاضد البشرى ، وتهتزمنها الاريحية الانسانية ، كانشاه المستشفيات وتعمير المدارس التي يتربى فيها الجيل الصالح ، ويتنور فيها الشباب المائمول الذي تنتظره الانسانية الصحيحة ، والقيام باجراه الصدقات وسائر وجوه البر وكل سعي عنح منك التوازر والاخا بين المسلمين .

## الى عامة المسكتبات

من يرغب في بيسع نشرة « الاخلاق والاداب » من اصحاب المكتبات وغير هم داخل العراق و خارجه ، فلير اسلنا بعنوان : العراق ـ كربلا ـ مكتب نشرة « الأخلاق والآداب » ·

#### « المقالة » و «النقد »

تتلقى لجنـة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشروطا بمدم التوقيع وأن لاتر تبط بالسياسة ، ولا تمس المواطف . والنظر للجنة في النشر وعدمه كاوا نها ـ برحابة الصدر ـ تقبل كل نقد صحيـح . « الاشتراك »

داخل المراق « ۲۰۰ فلساً ، للسنة . و «۲۰» فلساً للمددالمفرد خارج المراق « ۳۰۰ فلساً للمددالمفرد «مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمأئة »

#### « الرحاء »

ممن يحب شيوع «الاحلاق والآداب» في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء احدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا، وله الشكر الجميل .

# الأخلاق والآدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدبن والاجماع

المنة الأولى ١٣٧٨ھ

لعدد التاسع صفر

مطبعة النعان ـ النجف

العلم بين الناس كالانساب والدين مفتاح لأرفع باب وبروحه جم الورى أرخ (وحبب) ناشر الاخلاقوالآداب

# الأخلاق والآدايب

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلاق والآداب ــ المدرسة السليمية كربلا العدد التاسع من السنة الاولى صفر ١٣٧٨

( توقيعان منيفان من بغداد ، والقاهرة )

( ـ كتاب كريم تفضل به سيادة الفريق الركن نجيب الربيعي ، رئيس مجلس السيادة للجمهورية العراقية ، جوابًا عن كتاب بعثته ( لجنة الاخلاق والآداب ) وهذا نص الجواب :

بيتاليالخالخين

الجهورية العراقية

مجلس السيادة

أخي العزيز: رئيس مكتب الأخلاق والآداب

تلقيت تهنئتكم بالعهد الجديد الجمهورية العراقية وليدة الوثبة المظفرة المنبثقة من الشعب الذي انتم ونحن من افراده وجنوده فاشكركم واشكر جميل تهنئتكم وترجو جميعاً أن نحقق قريباً اماني الشعب الكريم والوطن العزيز .

نجيب الربيعي

خطاب منيف من فضيلة الشيخ محمد تقي رئيس ( دار التقريب ) : القاهرة \_ مصر تفضل به على اللجنة ، وهذا نصه :

> دار التقريب بين المذاهب الاسلامية

# بسم الله الىحمن الىحيم

حضرات أصحاب الفضيلة الأجلاء أعضاء مكتب نشرة ( الاخلاق والآداب ) المدرسة السليمية \_ كربلا

السلام عايد كم ورحمة الله وبركاته . حين تسلمنا العدد الاول من نشرته الشهرية (الاخلاق والآداب) أعجبنا عا محويه من محوث هادئة نافعة تمبنى الأخلاق وتقوم المعوج ، وعنينا أن تلتزموا هذا اللون من الكتابة لشدة حاجة جيانا اليها ، فلما وجدنا كم تلتزمون في بقية الاعداد نفس المسلك وتحرصون عليه رأينا أن فلما وجدنا كم تلتزمون في بقية الاعداد نفس المسلك وتحرصون عليه رأينا أن فلمتب اليسكم شاكرين مشجعين ، معجبين بروحكم العالية التي تجات في دغبتكم عن الظهور وزهدكم في الاعلان عن النفس ، مؤكدين أن سيطرة هذه الوح هي ضان النجاح في كل مشروع .

نسأل الله أن يسدد خطاكم وييسر سبيلكم ويحقق بكم الخير الكثير . والسلام عليكم ورحمة الله وبركانه القمي

### مع النطور الحديث

تطور كثير من الاشياء ، والناس يقولون : بتطور كل شيء ، فهل يجب علينا أن نقذف بمحسوساتنا ومبادئنا خلف ظهورنا ? ونعدو وراء هذا الصدى المستطار ، المترامى في الفراغ المنتفخ ? .

لا تضارب في أننا نعرف اليوم مالم يعرفه آباؤنا الأقدمون. ولا شك أن العلم يستخدم كثيرا من القوى التي لم ترضخ لنا قبل اليوم، وفي طاقتنا ركوب الندة والهواه، بعد ما كانتا ناترتين لا تحملان سرجاً ولا قتباً، وعسى أن يأتي اليوم الذي نتقلب فيه بين الكواكب المتباعدة، كما نتزاور في البلدان المتقلب به علينا إلى المتقلب به علينا إلى المتقلب به علينا المتقلب به به بالمناقشة والانتقاد، وليس معناه الا إن نطاق العلم قد وكل ذلك مما تتحامى عنه المناقشة والانتقاد، وليس معناه الا إن نطاق العلم قد اتسع حتى المطبق على اطار الكون، ولا يسمنا ان نقول: بان حقائق الاشياه واصولها قد تغيرت، واختلفت عن يومها الغابر، وذلك مالا يفهمه الكثيرون او واصولها قد تغيرت، واختلفت عن يومها الغابر، وذلك مالا يفهمه الكثيرون او بالاحرى ـ لا يحبون ان يفهموه.

ولذلك راهم المام مظهر من مظاهر العلم يخطف آراءهم ومباده م ، ويغيب عنهم توازنهم الفكري ، ويستخفهم الاعجاب ، كما تنراقص الهباءة تجاه الشمس وازلم يكرفيه ما ينافي اراءهم ومباده م ، بل كان مما يدعو اليها في عمق النظر والواقع، ويكون بينها أشد التاسك والتجاذب ، ولكن النفوس الرخيصة لا تستقر ببن جبهتي مغناطيس ، بل مجرفها اما تيار هذا أو ذاك .

وذلك ما جعل الكثيرين من المثقفين الشداة يدوسون مباده م واهدافهم \_ وانكانت صحيحة \_ عندما يتطلعون الى الطقوس العلمية ، والمزدوجات . بينها رى علماه ( اوربا ) وغيرها يؤمنون بمبادى المسلمين ، ولم يعرفوها الا من علومهم ومخترعاتهم.

ومن العجيب جداً: ان تلتي بسؤالين متناقضين فلا يأتيك الجواب إلا واحداً. تقول: لمادا آمن اولئك ? ولماذا ألحد هؤلاء ? فيكون الجواب: لهذه المظاهر العلمية !..

والسر في ذلك: ان هؤلا العلماء لا يتجولون الا فى منطقتهم الحاصة بهم ، ولحكنهم يبعدون النظر في اغوارها ، فيعرفون كل مافيها بفكرة راسخة لا تزحزحها اشعاعة وميض. واولئك تتوسع اشواطهم الى كل مطاف ، ويطلون من شرفات الحيال على كل موقف في الحاضر والغابر ، فهم لا يزالون مقلدين شداة حتى في الحيال على كل موقف في الحاضر والغابر ، فهم لا يزالون مقلدين شداة حتى في الجياداتهم ، مضطربين بين تحاذب الآراء والافكار ، مها قويت ثقافتهم ، لا نهم لا يختلفون عن ذلك الحطاب ، الذي يجمع اليابس ويدع الرطب المتحرك ، ومتى أثمر الحشب على ظهر الحطاب ، الذي يجمع اليابس ويدع الرطب المتحرك ، ومتى أثمر الحشب على ظهر الحطاب ، انتجت الثقافة عند هكذا مثقفين .

ونما يتم عن هذا الجمود المستبد بأفكارهم: انهم يكثرون المناقشة والانتقاد فيما يعلمون ومالا يعلمون ، ويعرفونها مابي الحقائق والابداع. وحقاً ان الافكار لا تجلو الا بصقال الانتقاد، والآراء لا تتبلور الا في لهيبه. ولكن نمن يصح ?.. وفيم يجب ?.. وكيف يكون ? .. ومتى ؟ .. واين ؟ .. وحيث ? ..

ان للانتقاد \_ بل ولسكل شيء \_ شروطا ومواضع لا تنتج الا اذا اخذ مكانته الخاصة به ، ومتى كثر الانتقاد في غير موضعه آل الى الها الهاقـة الفكرية ، وارتباك فكري دائم يقضي على الحقائق دون ان يمود بطائل ، كما النهى اليه مطاف ( السو فسطائيين ) الذين افسحوا المجال للمناقشة في كل شيء ،

وأسرفوا في ذلك ، حتى كان فيه انهاه طاقتهم الشعرية ، فخبطوا سادرين في صحرا. وأطفؤا نجومها واطبقوا غيومها . فكان آخر عهدهم بالفكر ان قالوا : لا موجود ، ولا وجود، حتى قال شاعرهم :

كل ما في الكون وهم او خيال او عكوس في مرايا ا وظلال ...

وكذلك تطغى المناقشة على صميم الفطرة ، وتتمرد على سلطان الوجدان الصارخ ، كما اطلقت من منطقتها وحدودها .

وقد رأيت بعض الكتاب المعاصرين ، وقد جادل في كل شيء ، حتى شو"ه معلوماته ، فاستعرض البديهيات المخدشة في صميمها الى حيث يقول : من يضمن لي ان الاربعة زوج والحمشة فرد ؟ بلى لعل الامر بالعكس من ذلك ، فالاربعة فرد ، والحمشة زوج ، مع العلم ـ ان الزوج ما يقبل القسمة الصحيحة الى متساويين .

وذلك يعرف من مظاهر التطور والانقلاب الحـديث ، والناس يرضخون لمثل هؤلاه.

ان التطور الحديث يجب ان ببتدع كل يوم فكرة جديدة ، وانقلاباً ناجحاً ، وان كان على خلاف الواقع . فترى بعض المثقفين اليوم يرون الاعتراف بالله ، واعتناق مبادى السما من الرجعية والجمود . وكثير من الغربيين اصبحوا يصيحون بالماس : ان مفادرة الدين والمبادى ، من الرجعية والجمود .

کل کیجب ان یبرز لانماس شذوذاً و تطوراً ، لیمرفه السواد صاحب افسکار وآراه .

وبقي التطور الحديث يتعثر في طريقه الى اهدافه بعلم المنطق ، حتى انبرى ذلك الـكاتب المتطور ، يحاول اكتساح اصول علم المنطق من جذورها ، ولكنه

لم يعرف من المنطق شيئًا ، فهو يعترضه كما يتصيد السمك في الهوآه ماذا يقال . . ؟ بعض الكتاب هكذا يكتبون ! . .

انا ذدوس كلما عندنا من مبادى، وعلوم ، لما نجده عند الناس من علم ودين ، دون ان يعود اليناشي، منها . ان التطور المنشود هو ان نبحث عن الاحسن ، حتى اذا ماوجدناه اعرضنا عما عندنا حيث لاينفسنا ولا يضرنا .

انما مثلنا مثل ذلك القروي المسكين \_ زار المدينـة ، فما راعه الا تضخم القصور المتناطحة ، وما عاد الى كوخـه المرتعش ، الا ليحطمه ويذروه للرياح ، ويبنى لنفسه مثل تلك القصور الآمنة الوديمة ... فما كان منه ذلك حتى اشتـد نشاط الريح ، وتجهم الا فق ، وتلبدت السماء ، واخذت الامطار تنقر رأسه ووجهه بثورة واندفاع فبقى متحيرا تلعنه الرعود ، وتضحك منه البروق .

انا لا انكر على الناس غريزة حب التطور والانقلاب ـ فقد خلق كالهزار الوثوب مجتاز الفصون والا وراد ـ ولكني انكر عليه اندفاعه مع هذا المارد، اينا انجه، وقد منحه الله العقل ليكبح به فضول غرائزه الجامحة.

ان الهتاف بالتطور والانقلاب \_ الذي نتشدق به في مسامرنا هتاف فارغ، مرددها لا نها كلة حلوة عذبة نستسيفها. ولوكان حقا فهل نحن نسير الى الوراه او الامام . . ? وان كنا متقدمين ، فلماذا نرى التاريخ في بمض العصور يلمع بالمدنية الصحيحة ، والثقاف\_ة الزاخرة ، ونرى على ضفتي\_ه عصورا قاعـة لا يغمز فيها نجم .

ولو رفعنا الستار ، ونظرنا الى العالم بفكرة ملهمة ، رايناه في شوط دائر \_ لا يسدير عن موضع الا ليتوجه اليه في طوافه الواني ، ولا تعلو احدى كفتيه ، الا لتسف الاخرى . وقد شاهد العالم \_ لعدة مرات \_ عصور اطافحة بألوان الثقافة الحلاقة ، والاختراعات المدهشة ، وارتسم عليها طابع الرقي والتمدن ، كازهى علم ارتسم على عصرنا هذا ، ور بما وصلوا الى كثير بمالم تصل اليه افكارنا ، ثم اكتسح على عصرنا هذا ، ور بما وصلوا الى كثير بمالم تصل اليه افكارنا ، ثم اكتسح المكل دمار شامل ، من نوع (طوفان نوح \_ ع ) الذي قضى حتى على تاريخ البشمرية ، ولم يبق الا نتف بما كان منه ، عبرة على لسان الانبيا والا عة عليهم السلام .

ثم اجتمع بعدهم نفر قليل من احفادهم ، وابتدأوا هذا الشوط من جديد ، وطال مسراهم عشرات الالوف من الاعوام ، وبعث الله لهم انبياء مرسلين ، حتى وصلوا القمة ، ثم انحدروا الى قرار الحضيض في لحظة خاطفة .

ومن يدرى ? لمل الا نوار تطفأ بعد يومنا هذا ، ويشمل الظلام فيما اذا التهبت الحرب العالمية ، او شيء آخر من مثلها ، ثم تولد المدنية بعدها مرة اخرى . وربما أيد هذه الفكرة ما تستخرجه علماء الحفريات في مختلف الاقطار ، وما تقدره لها من اعمار طوال .

وامل بعض القرائح تميج مقالى هذا في المطالعة العابرة، ولكن ربما تخضع لها عندما يبقى خاطراً في خيالها ، وتتراكم عليه الافكار ، وتختلف عليه الشواهد والمعارضات .

وحيث عرفنا ان العالم في فلك دائر ، فلا يجدر بنا ان نبذل فراغاً واسماً في البحث عن دوائره ، وخطعه ، والا فضل ان فواصل السير دون ان نلتفت يمينــاً أو شمالاً .

على ان السير على الخطة الملتوية ، يوصلنا إلى المقصود يوماً ، ولـكن الجلوس

جلس المتفرج لا ينتهي الا بالفشل والسقوط ، ونحن قد عدلنا عن خطتنا الملتوية \_ على ما يزعمون \_ وانفقنا جهودنا الوثابة ، في رقابة السائرين ، واختيار الخطة ، فلم نجد افضل من طريقتنا السمحاء ، بل رأيناهم يقدسون مناهجنا ، ويعظمون قادتما الاحرار ، ويما يلون اليهم ، فراعنا ألا مم ، حيث رأينا الناهضين قد بلفوا القمة ، وضللنا في الحفر ، مع انهم ينظرون الى دساتيرنا بمين الاكبار والتقدير فا عدنا الى دأبنا ، ولا التحقنا بموكبهم ، وبقينا متحرين بين بين , نسينا المشيتين ولم غض خطوتين .

ولو تمسكنا بسيرتنا القويمة ، لسبقناهم الى كل فضيلة ، غير انا لا ننخرط في ملك واحد ، بل نساير التطور والتقليد المفرط الذي استعبد افكارنا ، وسيطر على مبادئنا ، فتراهم يرتكبون الجرائم والمحرمات عند ما تجري عليها الأجانب ، واكثر الظن ان هؤلاء انما يقدسون النبي الأعظم والأعمة الهداة ، ويتفانون في حبهم ، لأن الاجانب تعظمهم ، ولم ادر ان الاعداء لوكانت توقع فيهم ، وتنال منهم ، وتهزأ بهم ، ما كانوا يفعلون ? . .

ولا يظن ظان: أني اريد أن انتقص من علياء مثقفينا الكرام ، الذين وأصلوا جهودهم ، حتى بلغوا قمة الفضل ، وأنما كلامي مع جماعة وسموا انفسهم بطابع الثقافة وهم منها بعداء ، وهي منهم بريئة .

#### التكاسل

لو كان هذا العلم يحصل بالمنى ما كان يبقى في البرية جاهل اجهد ولا تكسل ولا تكجاهلا فندامة العقبى لمن يتكاسل

### وما للظالمين مه انصار!

عندما أراد الباري سبحانه وتعالى ان يهيمن على النظام العام ، ويحافظ على كيان البشر والدستور الصحيح ، أوعز الى طائفة من ذوي اللب والعقل ـ وهم الانبياه والاعة (ع) ـ احكاماً ودساتير وقوانين وانظمة ، لكي يعلموا الناس تلك الاحكام الآلهية الصحيحة ، ويبثون بين الشعوب الفضيلة والعدالة العامة ، ويدلوناعلى (الاخلاقوالآداب) المرضيتين ، حتى يتسنى لنا أن نسلك سبيل الاحرار، ونسير على النهج السوي والطريق المستقيم .

وفي الوقت ذلك ترى تارة يحذروننا أشد التحذير ، من الانانيات والفسق والظلم ومن جميع المساوى. الهدامة للنظام ، المبددة للاجتماع .

واخرى يحبذون الينا تحكيم العدالة بين الشعوب والامم حتى يسود الامن وتخيم علينا الطاً نينة والراحة ·

هذا نبي الاسلام محمد (ص) يقول: (عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة قيام ليلها وصيام نهارها، وجور ساعة في حكم أشد واعظم عند الله مث معاصي ستين سنة).

فالحذار الحذار اليها المسلم • أيها المصلح، من ان تعرف نفسك ظالمًا بين الناس فتصبح كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثًا.

فمندئذ لا يرون لخدماتك التي كنت تبديها وتظهرها للناس قيمة ولا أثرا في جامعة البشرية كيفها كانت تلك الخدمات.

بل يتورون عليك ويأسرونك ويجعلونك غرضا للمدافع والرشاشات لكي يعتبر

#### الانأنية ــ الغرور

المغرور صغير النفس والهمة ، تكبر في عينه الصفائر ، فيقنع بها ، وتسكن أنسه اليها ، ولكن الناس يرون الصغير صغيرا فيحقرونه على عقليته الضعيفة القائمة واذا كانت القناعة في المأكل والمشرب محمودة ، فليست القناعة في الهمة والمعالي جميلة ، بل هي سبب السقوط ، والانحطاط .

وجيل جدا: ان كل معجب بمواهبه وبراعته لامواهب له ولا براعة، ولكنه معجب بالاوهام، فترى الرجل المعجب بصوته وانغامه سخيف الانغام، انكر الصوت، والرجل المعجب بفكره وذكائه أشل التفكير مخدر المشاعر.

#### الغير بذلك ( فاعتبروا يااولي الابصار ! )

اخوتي الاعزاء ، فهيا بنا الى العمل لكي نشحذ تفوسنا وارواحنا ، وندع الافكار والآراء السقيمة وراءنا ظهريا ، ونتسابق الى العمل حتى في مضهار الانسانية بسبق التقدم والارتقاء ، ويعاضدنا الله تعالى على استيلاء الامر والحكم بنصره الموعود ( ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم ) و ( ان ينصركم الله فلاغالب لكم ، وان يخذلكم فن ذا الذي ينصركم من بعده ? وعلى الله فليتوكل المؤمنون ) فالنصر والظفر الموعودان للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فسادا · -

وعدم النصر للذين يكيلون الظلم للعباد وما للظالمين من انصار!) فأخبر الله تمالى عنءدم النصرة للظالم لكيلا يظلم احد احدا.

وفي الختام ارددكلام الامام الباقر (ع) ـ الذي كان يهدد الامة جماء بهتافاته المدوية في الاجواء ، وصرخاته بقوله: ( ثلاثة يعاقبهم الله تعالى في الدنيا قبل عقاب الاخرة: الظالم ، والقاطع للرحم ، والحالف بالله كذبًا ١ ). وهكذا اقتضت حكمة الحكيم ان يجعل المعجب بشيء من فضائله ، وخصائصه عاريا عن تلك الفضيلة ، وما ذلك الا ردعا للناس ان يعجبوا بانفسهم ، كي ينزلوا من أبراجهم الموهومة الى ساحة العمل والجهاد ، في سبيل البشرية والحياة .

وهذه الفكرة الدقيقة منبثقة من كلام الامام الصادق عليه السلام حيث يقول: ﴿ المفرور فِي الدنيا مسكين ، وفي الآخرة مفبون، لانه باع الافضل بالادنى .

ولا تعجب من تفسك! فربما اغتررت بمالك ، وصحة جسدك ، أت لملك تبقى .

وربما اغتررت بطول عمرك، واولادك، واصحابك لعلك تنجو بهم.

وربما اغتررت بجهالك ، ومنيتك ، واصابتك مأمولك ، وهواك ، فظننت انك صادق ومصيب .

وربما اغتررت بما ترى من الندم على تقصيرك في العبادة ،ولعل الله يعلم من قلبك مخلاف ذلك .

وربما اقمت نفسك على العبادة متكلفا ، والله يريد الاخلاص ،وربما افتخرت بعملك ونسبك ، وانت غافل عن مضمرات ما في غيب الله تعالى .

وريما توهمت انك تدعو الله ، وانت تدعو سواه.

وربما حسبت انك ناصح الخلق ، وانت تريد لنفسك ان يميلوا اليك.

وبما ذممت نفسك، وانت عدحها على الحقيقة ).

وحقا: ان الرجل المغرور مسكين في الدنيا ، لانه يحرم من كل لذة في الحياة وكل سعادة في الأمل. لانه يرى نفسه اعظم من ان يخضع لهذا وذاك، او يرضخ لفلان او فلتان ، والى ذلك يلوح القران الحكيم بقوله:

﴿ زين لهم الشيطان اعمالهم ؛ فصدهم عن السببل ﴾

ولماأن عرّفالناس الامام عليه السلام خسران المغرور في اولامواخراه \_اخذ يقصل الكلام في اقسام الغرور ، والمغرورين كي لايلتبس عليهم ابليس ( لم ) فقال عليه السلام :

﴿ ولا تُمجِب من نفسك! فربما اغتررت بمالك ، وصحة جسدك ان لملك تبقى ﴾ وليس الاس كما تظن ، فإن الله تعالى يخاطب رسوله بقوله : ﴿ انك ميت وانهم ميتون ﴾ فلا يبقى الا وجه الله سبحانه .

﴿ وربما اغتررت بطول عمرك ، واولادك ، واصحابك لعلك تنجو بهم ﴾ فلا تجمل للشيطان اليك سبيلا، قلا نجاة إلا في التقوى ، قال الله عز من قائل : ( يوم لا ينفع مال ولا بنون ، الا من الى الله بقلب سليم ﴾ .

وقال: تمالى : ﴿ ان اكرمكم عند الله اتقاكم ﴾ فلا يفيد الانسان يومذاك اب ولا اخ ، ولا عشيرة ، ولا مال ، ولا ، ولا . . .

( وربما اغتررت بجمالك ومنيتك ، واصابتك مأمولك وهواك ، فظننت انك صادق ومصيب ) . لقد كذبت ، فليست الاصابة الصادقة اصابة الهوى ، وليس جمال الدنيا ، والمنى مما يغتر بها : فالمنية زائلة من زمان غير بعيد ، والجمال فان \_ في الغالب \_ دون فناء النفس .

( وربما اغتررت بما ترى من الندم على تقصيرك في العبادة ، والله يعلم من قلبك بخلاف ذلك ، وربما اقمت نفسك على العبادة متكلفا ، والله يريد الاخلاص ) فان الشيطان شيطان اكثر الصراع مع من قبلك من الانبياه ، والاولياه ، والصلحاه والمؤمنين ، و . . . يعرف طرق الاغترار ، فأن ندمت لتقصير ، فلا يدخل بك العجب ، او عملت من عمل فلا يذهب باخلاصك فيجعله هباه منثورا .

( وربما افتخرت بعملك ، ونسبك ، وانت غافل عن مضمرات ما في غيب الله ) فالعلم الكثير ، والنسب الجليل ، لايفيدان الانسان رفعة ، إلا اذا انضم الى

الاول العمل ، والى الثاني التقوى .

ان الشيطان اعلم منك ومني ، لكن لايفيده علمه شيئًا ، لانه لايممل بما علم يقول الشاعر:

لوكان للعلم من غير التقى شرف لكان اشرف خلق الله ا بليس واذـه يدخل النار السيــد القرشي الفاسق ، ويلج الجنة العبد الحبشي التقي ان الفتى من يقول ها انا ذا ليس الفتى من يقول : كان ابي

( وربما توهمت انك تدعو الله ، وانت تدعو سواه) لسانك يقول: يالله ، يالله ، يالله ، والحين . وقلبك يقول: ياا يها الاثرياء ، واصحاب الاموال ، الرحموني ، اني فقير ، مستحق للرحمة .

- ( وربما حسبت انك ناصح للخلق ، و انت تربدهم لنفسك ان يميلوا اليك ) تأمرهم بـ ( الصدق ) و ( الوقاء ) و ( الرحمة ) وو . . و تنهاهم عن ال ( كذب ) و ( خلف الوءد ) و ( الظلم ) وو . . . علهم يميلوا اليك ، و تكبر في نفوسهم ، و تصبح بمن يشار اليه بالبنان .
- ( وربما ذبمت نفسك ، وانت تمدحها على الحقيقة ) فإن قصرت تذم نفسك وتلومها بلسانك ، وقلبك ، لكن ان كشف عن قلبك تراه فرحا مسرورا لمكان لومك لها .

وبجدر بنا ان تختم الكلام بذكر واقعة وقعت بين الامام الصادق عليه السلام وبين احدالمفرورين بقليل علمه .

كان رجل \_ زمان الامام الصادق عليه السلام \_ اشتهر بالزهد ، والورع ، والكمالات ، وكانت الناس تصفه ، وتمظمه ، وحين سمع (ع) مكانة الرجل في السلم والفضيلة ذهب اليه لينظر تلك المكانة بعينيه ، يقول عليه السلام :

( . . . فرأيته في موضع قد احدق به خلق كثير من غثاء العامة فوقفت

منتبذا عنهم ، مفهيا بلثام ، انظر اليه واليهم ، فما زال يراوغهم حتى خالف طريقهم ، وقارقهم ، فتفرقت العوام عنه لحوائجهم ، وتبعته ، افتني اثره فلم يلبث ان مر بخباز فتغفله فاخذ من دكانه رغيفين مسارقة ، فتعجبت منه ، ثم قلت في تفسي : لعله معامله ثم مر من بعده بصاحب رمان فما زال به حتى تغفله فاخذ من عنده رمانتين مسارقة فتعجبت منه ، ثم قلت في تفسي : لعله معامله ، ثم اقول : وما حاجته اذا الى المسارقة ؟ ثم لم ازل اتبعه حتى مر بحريض فوضع الرغيفين والرمانتين بين يديه ومضى ، وتبعته حتى استقر في بقعة من صحراه ، فقلت له : ياعبد الله ! لقد سمعت بك ، واحببت لقاك فلقيتك ، لكن رأيت منك ما شغل فلبي ، واني سائلك عنه ليزول به شغل قلبي قال : ما هو ؟ قلت : رايتك مردت بخباز ودرقت منه رغيفين ثم بصاحب الرمان فسرقت منه رمانتين .

فقال لي قبل كل شيء حدثي من أنت ؟

قلت : رجل من ولد آدم ، من امة محمد ( ص ) .

قال: حدثني فمن أنت ?

قلت: رجل من اهل بيت رسول الله ( ص )

قال: اين بلدك؟

قلت: المدينة

قال : لعلك جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب ؟

قلت: بلي

قال لي : فما ينفعك شرف اصلك ، مع جهلك بما شرفت به ، وتركك علم جدك وابيك لانكر مايجب ان يحمد ، ويمدح فاعله .

قلت : ما هو ?

قال: القرآن كتاب الله

قلت: وما الذي جبلت ?

قال: قول الله عز وجل: ( من جاه بالحسنة فله عشر امثالها ، ومن جاه بالسيئة فلا يجزى الا مثلها ) واني لما سرقت الرغيفين كانت سيئتين ، ولما سرقت الرمانتين كانت سيئتين ، فهذه أربع سيئات ، فلما تصدقت بكل واحد منها كانت اربعين حسنة فانقص من اربعين حسنة اربع سيئات ، بقي لي ست و ثلثون .

قلت : نمكلتك امك ! أنت الجاهل بكتاب الله ، اما سمعت الله عز وجل يقول : ( انما يتقبل الله من المتقين ؟ ) انك لماسرقت الرغيفين كانت سيئتين ، ولما سرقت الرمانتين كانت سيئتين ، ولما أما المانتين كانت سيئتين ولما دفعتها الى غير صاحبها بغير رضى صاحبها كنت أما اضفت اربع سيئات الى اربع سيئات ولم تضف اربعين حسنة الى اربع سيئات .

قال الامام عليه السلام : فجعل ـ الرجل ـ يلاحيني ، فانصرفت وتركته .

#### الفات

يتناطح في طلم اليوم مبدءآن: الرأسمالية \_ في العرب، الشيوعية في الشرق، لماذا لانجملها نحن المسلمين ثلاثا البحمل مبدأ الاسلام على منضدة الاختبار، والاختبار ولا بد أن يرجح عليها.

#### النصرة

قال رسول الله ( ص ) انصر أخاك ظالما او مظلوما ، فقيل : كيف ننصره ظالما ? قال : عنمه من الظلم

#### الاخلاق

من افضل مايتحلي به المرء في الحياة هي مكارم الاخلاق ومحاسن الاداب، فيكون طلق المحيا ، لين الجانب ، طيب الكلام ، مقداماً في الخير ، سباقاً للمكرمات بعيدًا عن الزلات ،مجتنبًا الدنايا ، يقيل العثرة ويتحمل الهفوة ان هفا صاحبه ، ويغفر الخطايا إن اخطأ صديقه .

ظمأت واي الناس تصفو مشاربه اذا أنت لم تشرب مراراً على القذى فعش واحدا أو صل اخاك فانــه مقارف ذنب مرة او مجانبه

وسوء ألخلق شؤم وبلاء ، وتعب وعناه ، وهم واكدار لمن يسيء عمله ، يبغضه الناس وينأى عنه الصديق الصدوق .

أحب مكارم الاخلاق جهدي واكره أن اعيب وان اعابا واصفح عن سباب الماس حاما وشر الماس من يهوى السبابا روي :ان لقمان الحكيم اختار من حكمه أربعاً واوصى بها ولده فقال له :

تذكر اثنتين وانس اثنتين ، فأما اللتان أوصاه بتذكرها فالذنب والموت ، وأما اللتان

أوصاه بنسيانها فالاحسان للناس واسائتهم اليه . وقد نظم ذلك العلامة الاجهوري ·

وعقلك موفور يزبد ويكمل فكن ممرضا عن كل بر صنعته معالناس والسوء الذي بك يعمل يما اختار لقان الحكيم الفضل

اذا شئت ان تحيا ودينك سالم وكزذاكراللذنبوالموت تعملن

#### الاداب

من كلام الحكماه: المره بآدابه لا بثيابه · المره بالفضل والادب لابالاصل والحسب · ومن اقوال الشعراه:

ما زينة المره جسم زانه ظرف وصحة لك فيها الانس والطرب بل زينة المرء اخــلاق مطهرة وصحة ضمن جسم زانه الادب

قال حكيم لولده: يا بني عز السلطان يوم لك ويوم عليك ، وعز المال وشيك ذها به وجدير انقطاعه ، وعز النسب انتهاؤه الى خمول ودثور ، وعز الادب لا يزول بزوال المال ، ولا يتحول بتحول السلطان ولا يمدى الزمان .

وقال عبد الملك لبنيه: عليكم بطلب الادب، فانكم ان احتجتم اليه كان الكم مالا، وان استفنيتم عنه كان لكم جمالاً .

وقال بعضهم: ان الجاه بالمال إنما يصحبك ما صحبك المال، واما الجاه بالادب فأنه غير زائل عنك · وقال اديب:

> الكل شيء زينة في الورى وزينـة المرء تمـام الادب قد يشـــرف المرء بآدابه فينا وان كان وضيع النسب وقال آخر:

ما وهب الله لامرى، هبة افضل من عقله ومن ادبه ها جمال الفتى فأن فقد الحياة اجمل بـــه

حكى: أن رجلا تكلم بين يدي المأمون فأحسن، فقال له المأمون ابن من انت ? قال: ابن الأدب يا امير المؤمنين، قال: نعم النسب انتسبت اليه وسئل ابو نواس عن حسبه ? فقال: اغناني أدبي عن حسبي •

#### البيت الجديد

تدخل الفتاة بيت زوجها اول ما تدخل وهى تزعم انها خرجت من الشقاء الذي كانت تمانيه في دارها الى السمادة ، وان هذا المنزل الجديد كفيل باسمادها عن آلام الحياة ، فهو كالجنة التي اعدت للمتقين ، يخدمها فيه زوج رؤف ، ويدر عليها الرزق كأفواه القرب ، ويهيى ، لها لطفاً وحناناً وسعة واحسانا ، تضمها احضان الترف ، ويحتضنها عيش هني ، فهي في عل ونهل لاسأم منه ولاملل .

ثم بعد هنيئة تصبح - بالاضافة الى كونها زوجاً مرموقة - والدة لابنائها الغر الكرام ذوي قسامة ووسامة ، وصحة وابتسامة ، تخدمها خادم صغرى ، وتسمر لها سمير اخرى ، تقوم بواجباتها وصيفة ، وتغدل ثيابها ، وتكنس فنامها ، وتطبيخ طعامها جارية : فهي من لذة الى نوم الى غبطة النظر باولادها ، الى حنان فؤاد زوجها الى متعة السيادة بالنسبة الى خدمها وحشمها .

هذا ما تنويه الفتاة عند زواجها . ويظن الزوج اول ما يقترن بزوجه : انه فر من الارض الى السهاء ، ومن الخطر إلى السلامة ، ومن النار الى الجنة التي وعد المنةون فيها انهار من عسل مصفى ، فأنه تزوج بزوج تسري عنه الهموم التي كان يحتملها طوال وحدته ، وتكفل بادارة المنزل ، وترطيب دماغه حين ينتابه بؤس ، وتميش في لقمة بحصل عليها ، وخرفة هي كل ما يمكن منها ، وكسر سيت بؤس ، وتميش في لقمة بحصل عليها ، وخرفة هي كل ما يمكن منها ، وكسر سيت لا يدفع حمارة القيظ وصبارة القر ، وترضى برضاه ، وتفرح بلقاه ، لا تنوي سوءا ، وهي طوع يده ان أمها أثمرت وان نهاها انزجرت . وبالجلة كل ظن

الرجل انه وجد مطية الحياة الحافلة بالهموم والاحزان، والالام والمصائب.

بين هذين الظنين بعد المشرقين ، ولذا اذا انقضى شهر العسل واستفاقا من سكرها ، ونظرا بغير المنظار الذي كاما ينظران في ايامها الاولى : ترى الزوجة من الزوجوحشا مستأنساً ، لم يذق جرعبة من العاطمة ، ولم يشم تفحة من الانسانية خشن غليظ ، اهوج جاهل ، لا يعرف حرمتها ، ولا يقدر قدرها .

فقير لا مال له بقدر يشبع جوعته ، ويروي غلته ، فكيف بالخادم والسمير قد نصب له ما حبائل التعب والعناه ، والنصب والشقاه ، فهي من عنف الديل الى تحضير مائدة البكور الى الكنس ، الى المطبخ ، الى المفسل ، الى المنظف ، ودواليك ليل نهار ، صباح مسا ، واذا قدر لها الولد ، افادت بكاهاً وصياحاً ، وتعبا في خدمته ، ورمدا بهينه ، وهزالا في جسمه ، وحمى تحميه ، وقلة رضاع تؤذيه ، وازدادت على سهرها مجانب الروج سهرا بجانب الولد ، فترى نفسها من الرمضا الى النار ،

كا يرى الزوج من عرسه غير ماكان يترقب، وخلاف ما نواه، يرى امرأة شعثاء غبراء ،كانها من بنى الجان ، لا يخلو منظرها ، ولا يلذ مخبرها ، لا تقوم بالواجب تجاه ولي نعمتها ، ولا تسرى همومه والامه ، بل تزيده كربا وغماً ، تنفر منه ولا تزدلف اليه و تسلقه بلسانها ، و تمقته بجنانها ، تمد معايبه ، و تندب قره ، ولا تبالي بشأنه ، فهو بين جهنمين خارجا وداخلا ، وحلا و مرتحلا و بهذا تصبح الشقة بينها سحيقة ، والتخالف كثيرا ، حتى يؤدى الى اثارة النيران الكامنة حيناً ، الشقة بينها من اعينها وألسنتها و ربما من يديها و رجليها .

وبالجملة تمسي الدارججيما ، والعشرة عذا با ألمياً ، وكثيرا ما يؤل الامهالى الفراق، ويمتنق كل منها بدلا عن اعتناق زوجه الطلاق ، فإن بقيا بمد ذلك على الوحدة قاسا آلام الا نمراد الني هربا منها في وحدتها الاولى ، وإن تاقت انفسها الى التلاق

او الى اعتناق زوج آخر عاد الامركاكان ، ورجعا الى الجحيم ، والعذاب الاليم، بل ربماكان بشكل افضع ، وخرق اوسع .

كل ذلك من سيئات الجهل والغرور ، وعدم الخبرة بمقتضيات الطبيعة ، وسنن الحياة ، ولو إزم البيت ، واواصر الوصلة ، ووشائج التقادن .

الفتاة وان تجاوزت حدود اترابها ادبا وفضيلة وعفة ونزاهة لا تكون ملكا كريا ، اوحورا عينا ، كان الزوج مهاعظم قدره وكثر ماله وحسنت اخلاقه ، لا يكون من الولدان المخلدين ، ولا الملائكة المقربين ، فها بشران لهما طبائع سائر افراد الانسان على علاتهم ، من غضب وحزن ، وحرص وبخل ، وذهول واحتياج ، وحب لذات ، وسو ، في الصفات ، الى غير ذلك من السيئات والحسنات .

وليعلم الزوج انه أعا تزوج فتاة لها هذه الصفات ، كما أن لها شطرا من الصفات الحسنة ، والاداب الرفيعة ، فهي تحتاج الى المدارات والتقويم اكثر مما تحتاج الى الطمام والشراب ، وتفتقر الى العطف واللطف عالا تحتاج الى الى المسكن والملبس ، فهي في اعطاف زوج يداريها ويمنح لها حنانه ، يضحك في وجهها ، ويقضي حوائجها ، ولا يمس كرامتها \_ احوج منها الى زوج ثري جميل ، يدر عليها دراها ، ويهي مها خدما وحشما ، ومسكناً ومنتزها ، لكنه كالصخرة الصاء لا ينبع ماؤها ، ولا يرجى نبتها ، ولذا يرى الرآؤن ازواجاً سعداء حيث تتوفر فيهم الشروط السابقة ، وان كانوا فقراء لا يجدون سبل العيش الوريف ، ولا يستظلون بظلال الرفاهية والبلهنية .

وبالمكس هنالك ازواج اشقيا وانكانوا ذوي عدد وعدد ودولوخول ، وجاه عريض ، ومقام رفيع .

ولتملم الفتاة انه لابد للمرأة من زوج، وان الملك لا يتزوج الانسان، وان الحياة الدنيا لا تخلو من بؤس وشقوة، ولا تصفو من كدر وغيرة، وانها

يازم ان تتحمل من الزوج ، قدر ما يتحمله الزوج منها ، وبقدر ما تنزله من قلبها ينزلها من قلبه ، وعلى حساب ما تحترمه هى ، يحترمها هو ، فعليها ان تداريه ، وتصون حرمته ، وتحفظ حضور ، وغيبته ، تستقبله بفؤاد ملئه رجاءاً اذا جا ، وتشيعه بحنان يغمر ، الامل ادا خرج ، وتعكر في ان مختلط الناس عراك وجهاد ، فالزوج انما يأتي الى البيت من ساحة المكافحة ، ومعركة متعبة ، باعصاب متوترة ، ودما غ كليل ، فلا تجمع له بين جهنمين . جهنم الخارج ، وجهنم الداخل .

وليتذكر كل منها ان مثل الزوجين مثل شقي النخل، ومصراع الباب ولي يسلح شق الا بالشق الاخر، ولا يمنع مصراع حوادث الدهر إلا بمعاونة المصراع الشاني، خلق هذا للسكد والعناه، والبيع والشراه، والمخاطرة في البر والبحر، والعمران والقفر، وخلقت هذه لتربية الاولاد، وتنظيم الداخل، وترتيب البيت، فلا الرجل يتمكن من اداه واجب المرأة بحملها ورضاعها، وعطفها وحنوها، وصبرها على الاولاد ليلها ونهارها، ولا المرأة تتمكن من القيام بتكليف الرجل في حله و ترحاله، وعراكه، وأخذه وعطاه.

فاذا علم كل منها واجبانه وتكاليفه ، وعرف الحياة بطرفيها ووطن نفسه على المثابرة والتحمل ، عاشا في رغد وطمأ نينة ، في نعمة سابغة ودعة واسعة .

### سر النجاح

متى اقدمت في العمل ، ورافقك العزم الصادق ، والايمان بصحة خطتك فانت مضمون النجاح ، والا فلا تتعب نفسك وقومك.

## المصلح المغفل

نعرف رجلا من حملة الا قلام ، يدعى من زهماه الـكتاب ، وقادة الفكر ،

علم بانتشار الفساد بين النشىء المثقف، فأنبرى يكافح هذا الداء المسرى الفعال ، ولكن كيف . . ؟

جعل يهتف بالناس ، ويهيب بالحكومة : ان تؤسس مواخير حكومية على مفترق الطرق ، لينطوي ذلك الفساد من بين الباس ، وينحصر في تلك الاماكن والاجواء .

وليته كان يعلم ان الفساد بذلك لا ينطوي من خارجها ، ولا ينحصر في داخلها ، بل يكون كالشجرة الشائكة التي دفنتها الزوابع في ربوة من الرمال ، ثم نبشوا الرمال وجملوا عليها حصناً منبعاً ، لئلا يتضرر بها المارة ، ولكنهم بذلك افسحوا المجال لجندورها ان تضرب في الارض ، وتتركز فيها ، ثم بعد ذلك تتطلع اشوا كها على كل بيت وتلسع كل من يمر بها .

انه بذلك يتسع اطار الفساد البغيض حتى ينطبق على نطاق المدينة ، ثم يتوسع ليشمل ذلك السواد ، الذي ضمته المدينة ، وكل ما تأتي به من فساد المفسدين والمصلحين .

#### سينمأ الغيب

كنت ولا ازال الرفق بالشباب من اخواني ، اولئك الذين ولدهم الزمن المتأخر ، واحتضنهم عصر الذرة ، ونمت تفوسهم الرقيقة في ظل معاهد العلم ، العلم الذي يستند على واقع الحياة ، ويدرب طالبيه على ولوج ابوابها ، للمعاش ، لافن للكال ، للتطلع الى من ايا الكون وسنن الله في مخلوقاته .

ا ترفق بهم أن تعثر ايديهم بكتاب قديم ، أو يلقى اليهم عفوا .. وحقاً ، ان الشقة لبعيدة كل البعد ، بين الذهنية التي بحملها الكتابكأ ثر من تفكير مؤلفه ، والذهنية التي تتمركز في القارى، الحديث ، ليس بدآ لهذا القارى، من احدى اثنتين : اما ان يمط شفتيه ثم يطلقها ضحكة مدوية في وجه الآبا، الذين

كرسوا حياتهم للعلم وجندوا اقلامهم للمقيدة ، واما أن ينقبض لمضمونها وجهه ، وتتجهم قسماته لتلكم الثرثرة البالية ، ثم لا يقف عند هذا التبرم ، دون أن يثبت ذلك في ضميره زائداً على ما فهمه عن الماضين من خرافات..

اما انا وامثالي فحيث لا نفهم ولا نهضم تحاول أن نضبط اعصابنا ، نضبطها عن المفارقة الكلامية ، محتفظين لآبائنا بالكرامة ، حاملين لهم على حسن النية ·

كلما قد سمع من الخطباء \_ عند التحدث عن فاجعة الطف \_ كيف أن الفاجعة صورت لنوح \_ ع \_ على جناح جبر ثيـل \_ الملك المقرب \_ وكيف بكى نوح لمصيبة الحسين (ع) . ولكن من منا أيقن بالخبر \_ الخبر الذي تصورت سائر شؤونه لنوح قبل آلاف الاعوام من وقوعه ? ...

كلنا قرأ ، أو سمع بما ذكره الاوائل من علامات ظهور ـ امام عادل ـ من ذرية الرسول ( ص ) اسمه ( محمد المهدي ) يملا الارض عدلا وقسطا ، كما ملئت ظلما وجوراً ، ولـكن من ذا الذي آمن بظهوره استقبـــالا ، او احتفظ بأعصابه عند سماع الملامات او ما يسمى بـ ( المغيبات ) ?

لـكن ١٤ تموز يوم الفرحة الـكبرى، هو اليوم الذي حاول ان بجتلب فئة من الماس الى الايهان بالمغيبات، كخطوة اولى نحو المودة الى حسن الظن بها نقله لنا الآباه.

ان سینماه الغیب قد أحصت المستقبل بحذافیره ـ لو أن ناقلیه او ضحوا کلاتهم ودو نوا کل ما سمهوه بغیر تصرف ـ !!

من كان يصدق الطبري المؤرخ الشهير ادكان قول في تفسيره - عنا نهيار عبد الآله السفاك، في لحظات ؟ .. ان الطبري قال في ج ٢٥ ص ٥ ما نصه : جاء رجل الى ابن عباس فسأله عن تأويل قوله تمالى (حم عسق) فاطرق واعرض ( وبعد تكرار ذلك ) قال له مذيفة بن البمان و كان عنده ما انا انبيك بمعناها ولم كرهما ؟ نزلت في رجل من اهل بيته يقال له عبد الآله ، ينزل على نهر من انهار المشرق

تبنى عليه مدينتان يشق النهر بينها شقا ، فإذا اذن الله فى زوال ملكهم وانقطاع دولتهم بعث الله على احداها ناراً فتصبح سودا مظلمة قد احترقت ، وتصبح صاحبتها متمجبة كيف افلتد! فاهوالا بياض يومها حتى تجمع فيها كل جبار عنيد ثم يخسف الله بهم ...

وقد ذيل هذه الرواية في \_ بحار الانوار \_ بقوله : يكون قتل عبد الآله على يد جيش يرسله الى الشامات فيقتله . هذا ما نقله احد الثقات وهو يجمهد الآن في المثور على الصحفة ، لبعد عهده بالنقل .

بهذا استطعنا \_ [ نا وانت \_ ان نؤمن بعلام الغيوب ، وان نؤمن بتلك المحتيلية التي اخرجها الروح الامين \_ جبرئيل \_ع \_ على جناحه ، فكانت اقدم شريط سيمائي عرفه التأريخ .

بقي علينا ان نضبط اعصابنا تجاه المفيبات الأخرى ، وان لانسارع ـ كما ف ل فعل بعض الكتاب الجريئين ـ الى نفى الامام المنتظر ·

اخي الكاتب ، دع الزمن يسير في مجراه ، الذي قدر له ، فأن مما انبأ به الغيب ـ واعتبر ناه فبما مضى من الخرافات ـ انفلات المارد العربي في الشرق واسترجاعه للقمته التي طارده الغرب لاستلابها من فه .

ان دلائل التاريخ ـ لمن احب ان يراجع ج ١٣ من بحار الانوار ـ تنادي بانتصار القومية العربية ، واندحار اعدائها الألداه ، وخصومها الاشداه ، فلا الذرة ولا مشتقاتها لنقف امام إرادة الله ـ الذي لا غالب له .

وعلينا ان نتذكر ، ان وصايا الرسول الاعظم ( ص ) التي دلتنا على التمسك بالوحدة والاخوة ، لم تكن جزافاً من الكلام ، انها تمكن منا الاســـتمار يوم سخرنا بوصايا الرسول واضعناها ..

ان الفرصة اتاحت لنا \_ مرة اخرى \_ الحياة العزيزة ، فانتحافظ عليها بسيا ج الوحدة ، ولنحرسها بالابهان والثقة بالله ، ولند "برحياتنا الجديدة بالتآخي وتهاسك الصفوف ، والله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون .

#### نأمك:

من القراء الكرام الذين لم يسددوا بدل اشتراكهم ان يتفضلوا بادساله، بعنوان: العراق - كربلا - المدرسة السليمية - مكتب نشرة (الاخلاق والاداب) ان المجتمع يتحمل عب الفرد، والفرد لا يتحمل عب المجتمع ، ولهم الشكر سلفا .

كربلا ٢٣ عرم / ٧٨ ه (لجنة الإخلاق والاداب)

تردت وزارة المعارف دخول هذه الذعرة في المدارس العراقية بكتابها المرقع ٤٠٧٠ والمؤد خ ١/ ٥/ ١٩٥٨

# الأخلاق والآدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدبن والاجتماع

----

المنة الاولى ١٣٧٨ھ العدد العاشر ربيع الاول

مطبعة النعمان ـ النجف

# الأخلاق والأدايب

المراسلات بعنوان : مكتب نشرة الاخلاقوالآداب — المدرسة السليمية كر بلا العدد العاشر من السنة الاولى دبيع الاول ١٣٧٨

# الاشراكية فى نظرالاسلام

أبدع الأسلام أصدق (اشتراكية) منشودة ، لم يحلم بها القانون في تاريخه الطويل ، فلماذا ينسبون اليه (الرأسمالية) البغضية ? وأعا نبتت في (اوربا) وانتقلت الى الاسلام ـ وهو مغلوب على أمره ـ بحيم الأستمار ، والتطور الجارف ، فحسب الناس : ان الاسلام يقرر (الملكية الراسمالية) بخيرها وشرها ، وحجتهم : ان الاسلام يعترف به (الملكية الفردية) ، ولكن ... كيف .. ? . وأمامنا الاسلام ، فلننظر هل في شرائعه ما يدعو الى (الرأسمالية) ! ? .

يسن الاسلام في دشاتيره: اشتراك العامل مع صاحب المال في المنافع ، على مايتراضون عليه ، دون ان يحدده في نطاق ربما لا ينطبق على بعض الظروف ، وهذا القانون وحده لا ينهض بتطبيق العدالة الأقتصادية ، فلذلك سن الى جانبه : قانون تأميم منابع الثروة العامة ، من قول النبي الاكرم: ( الناس شركاه في ثلاث الماه والنار ) . ومن الواضح انه لم يقصد هذه الثلاثة ، ليختصر الأشتراكية

فيها ، وأنما كانت تلك الحاجات الرئيسية ، في البيئة البدوية التي نشأ فيها الاسلام فكأن كلام النبي ( ص ) درس وسيع عن اشتراك العامة في حاجاتها الرئيسية التي لا غنى عنها.

وعلى هذا الأثمر يبيح للناس: ان يصطفوا لا نفسهم أكبر قدر ممكن، من صيد البر والبحر والهواء، والكنوز والمعادن والجبال، والاودية والآجام. وان يحوذوا من الاراضي الممتلكة ما يشاؤن، دون ان يكون لأحدحق منمه، مالم يصطدم بالمصلحة العامة، والقوانين الشرعية.

ثم يطوي الاسلام جميع المراحل التي ستنبسط أمامه ، في قفزة شعرية دائمة ، ويرى بنظرا ته الدقيقة الثاقبة : ان الحركة التجارية ، و نهم التجار لا يشعبان حتى بامتصاص الثمالة من كأس الفقراء ، وجاب اموال الضعفاء بأطاعهم في الربا ، تحت نظام المصارف والبنوك ، وقانون القروض والديون الاهلية ، لتشغيلها في التجارات الضخمة ، وتنظيم العمليات الرأسمالية الكبرى ، لتعود اليهم بارباح سخية ، علا نهمهم القاسي المتزايد . وتنكشف هذه العملية عن مشكلتين جارفتين :

الأولى - تحطيم الشركات الصغيرة ، التي تقوم على اموال ضئيلة ، في الطبقة المتوسطة - لتدر عليهم الفينة بعد الفينة - واندماجها جميعا في الشركات العظيمة ، وذلك لقناعة أصحاب المكاسب المتوسطة بربا اموالهم ، ورغبتهم الذاتية عن التعب والنصب. ومغزى ذلك امجاد فرقة كبيرة في المجتمع عاطلة عن ال عمل.

الثانية - إرغام العمال على الرضا بما تقدر لهم الشركات والمعامل ، من اجور زهيدة ، ورواتب ضئيلة ، خصوصاً بعد ما اشتغل الحديد ، وعطل العامل . ولذلك نرى المصانع العالميـة اليوم وقد اصبح كل واحد منها آتونا بشرياً ، ينتفض بين الساعة والاخرى ، على اثر شعور العامل بموقفه من اصحاب الثروة والسلطة ، الذين يقضون ساعات الليل والنهار في النرف الباذخ واللهو الجميل ، عند ما يواجهون

العمل الجائر ، ويصارعون التعب والسهاد ، لاستخلاص لقمة جافية ، يمدون بها حياتهم الضاوية ، وليدة التقشف والحرمان ، وقد خلقهم الله سواءاً في الحلق والشعور ، بل ربماكانت مواهب العال أزهى واروع من ارباب رأس المال ، فتجيش عواطفهم بثورة حاسمة ، ربما تنتهى بسوء استغلال لصاحب المال ، واعتناق المبادى الهدامة ، علهم يزيحون بها شيئاً من هذا العناء المجهد الاليم .

زيادة على ذلك: ما في الثروة من ضرر رهيب. فأن جمود المال ، وتوقيف التجارة ، على ارادة نفر من قناطر الذهب ، يوجب التلاعب التجاري الذي يقضي على الطبقة الضعيفة ، في تقلباته غير الموزونة . ولا بد ان تعصف \_ في ظل هذا النظام \_ ازمات دورية ، نتيجة للانكاش اللا أختياري ، الناشي من ضئالة الاجور، وضئالة الاستهلاك العالمي ، بالقياس الى النانج المنزايد .

كل هذه المشاكل تكون وعرقها النابض الربا .. ١

وبعد ذلك نواجه مشكلة وليدة هامة من المشاكل التي مرت عليك، وهي ان ضئالة اجور العامل تمنعه من استهلاك قدر عمله من الانتاج . لأنه لو استوفى من الاجرة بمقدار الانتاج ، لانتفى ربح رأس المال ، او تضاءل الى حد بعيد ، وذلك مالا تسمح به الرأسمالية الأنها تعمل لتربح ، لا لتعيش ا ومن هنا تتكدس البضائع سنة بعد اخرى ، ونبحث الدول الرأسمالية عن اسواق جديدة ، تلتهم بضائعها ا . . واذاكانت (الكارك) لا تسمح ان يكون الوارد إلا اقل من الصادر فلابد ان ينشأ الاستمار من الدول الكبرى ، للدول الصغرى ، لتصرف فيها بضائعها المتراكة . . ويتلوه من التطاحن على الاسواق ، ما ينتهي بالتضارب ثم الحروب . . المتراكة من توابع الاحتكار ، الذي يضيق على شعبه ، ليبيع على غيره . وبعد هذه تاتي مرحلتان اثنتا ن :

احداها \_ ان أصحاب التروة أنما يضيقون على العال الكادحين ، ويستخلصون

فائمض الارباح من فائض الدمع ، ليعيشوا فيها حياة ترف فاجرة ، لا يرنقها العناه . الثانية \_ ان أصحاب رؤس المال يستغلون العال أبشع استغلال ، ويشغلونهم لانتاج اكبر قدر من البضائع. ثم يعاملونهم معاملة الخشب والحديد، يمتصون دماه هم ، وينهكون اعصابهم ، ليتركوهم في حمَّاة العقر المدقع ، وبؤرة الذلة العميقة يتضورون جوعاً ، ويتحسرون عريا وذلك هو الظلم الذي يسخر به الرأسماليون!! فالرأسمالية البغيضة ـ التي اجتمعت في ظلها اليوم كثير من الامم ـ لا ننبت الافي هذه المراحل الاربعة: الربا... الاحتكار ... الاسراف ... الظلم ... والاسلام قد حرمها جميعًا ... وحارب الرأسمالية قبل نشوئها بألف عام ، نطوعًا وانشاءًا ، لا خضوعاً للضرورات الاقتصادية ، والصراع الطبق العاصف ، الذي يلجؤه الى والحُـكَة الصادقة . رغم (كارل ماركس ) الذي يمنع الطفرة ، ويحدد التجارب القاسية ، والضغطة الاقتصادية ، التي يجب ان تمر بها البشرية ، في طريقهــا الى مستواها الرفيـع .

ثم ان الاسلام يدرك بافكاره العميقة: ان هذه المبادى، لا توزع الثروة عادلة على الطبقات ، مادام لصاحب رأس المال ما يقارب نصف الارباح فيتضاءل نصيب العال كما ازداد عددهم ، على حين يتضاعف نصيب صاحب المال . وفي الناس من لا يطيقون العمل ، كالمرضى والشيوخ والاطفال ، على ان من الواجب على ولي الامر: ان يقوم بخدمات اجتماعية ، بحتاج اليها مجموع الشعب ، من انشاء المستشفيات ، والمعاهد الثقافية والجسور .. فساوى بميزانيته الدقيقة الرحيبة ، بين فأتض الاموال الجامدة ، وبين حاجات الشعب ، والمشروعات اللازمة ، فسن ضرائب اسلامية ، باسم قانوني : الذكوة والحش ، في نطاقها الدقيق ، الذي يسد الفراغ الحائل ، ولا يرد الاغنيا، فقراء محتاجين .

وبذلك قد تكفل الاسلام العدالة الاقتصادية كاملة ، في جميع الطبقات ، وحيث كانت هـذه هي الحاجات الرئيسية ، جعلهـا في نطاق خاص ، وسماها : الواحِبات .

ولا يكتفى بذلك حيث يعلم ان في المجتمع طوارق كامنة ، لابد من تدارك الشعب اياها ، دون ان يصل الى ولي الامر ، لا نها جزئية وقتية ، فأطلق لها النبي صلى الله عليه وآله وسلم مثلاً يناسب منبت الاسلام ـ : « ما آمن بالله شبعان وجاره جائع » .

والحادثة التالية كافية في الدلالة على هذا الانجاه الصريح في الاسلام : روي عن ابن عبد الله انه قال :

﴿ كُنَا مِعِ النِّي ( ص ) في سفره ، فنا الصائم ومنا المفطر ، فنزلنا منزلا في يوم حاد ، أكثرنا ظلا صاحب الكساه ، فنا من يتقى الشمس بيده ، فسقط الصوام وقام المفطرون فضربوا الابنية ، وسقوا الركاب فقال الرسول ( ص ) : ذهب المفطرون اليوم بالاجر كله . • • )

وقال النبي ( ص ) : كلـكم راع وكلـكم مسؤل عن رعيته ٠٠٠ )

وبهذه النماذج البارعة ، وعشرات من مثلها التي كان النبي (ص) يستغل لها الفرص المتاحة ، ويبعثها في اثواب قشيبة ، مختلفة الفصول والالوان ـ استطاع الاسلام ان يطوق العامة شؤونها الداخلية ، الكبيرة والصغيرة ، في وقت واحد دون ان يحتاج الى لفت نظر من ولى الام، ، وجعل لها نطاقا معينا وهو : الانسانية !

وكذلك أمن الاسلام المجتمع من جميع الضرورات الوقتية والمستمرة ، ولكنها المرحلة الدنيا التي لا يرضى بها الاسلام للناس ، ولايريد ان يميشوا في حالة من الشظف والتصوف وفي قافلة الاجتماع ابداً حفاة يربو عددهم على الركاب

وليس في عدالة الاسلام ان يقشر الاغنياء من ثروتهم ليعيش فيها الفقراء مترفين، وبين هاتين النرعتين أسس الاسلام مرحلة فنية ، لم يتنبه لها القانون حتى اليوم وهو ترغيب الاغنياء في العطف على الفقراء ، وترقيق عواطف الاغنياء ، وتزكية نفوسهم ليشترك الفقراء في اموالهم ، بدافع من ضائرهم وعقائدهم . وجمل لهاته الصلات المتطوعة الوانا كريمة ، لا تامس عواطف الفقراء ، كالهسدايا والولايم ، والصدقات والهبات ، والمصالحات والوصايا . . . وأوصى ان تكون هاته التبرعات من احسن ما يأكله او يلبسه المتبرع ، لئلا تتحسر نفس الفقير لأفخر الثياب ، واطيب الثمار والعطور فان له عواطف كمواطف الغني المبذر \_ مل ليأكل بين حين وحين \_ في الولايم \_ أفضل ما تأكله الاغنياء ، ويلبس \_ من الصدقات والهبات \_ اجمل ملابس المثرين ، وينال \_ من الوصايا والمصالحات \_ اضخم المنازل والرياش ، وجعلها في إطار سماه : المستحبات .

وبذلك اخذ الاسلام من سورة الفقراء ، ورقق غضبهم الغليظ على أرباب الثروة والنفوذ – وعواطف الفقير خشنة ناعمة في وقت وإحد ، تلهبها غضبة ، وتطفؤها تسليمة – فانتزع الغضبات من صدور الفقراء ولم يدعها تتكدس ، لتنفجر يوما على الاغنياء ، فلا تبقي لهم صغيرا ولا كبيرا !

#### الموت

الموت لا والد يبقي ولا ولدا هذا السبيل الى ان لا ترى احدا للموت فينا سهام غير خاطئـــة من فاته اليوم سهم لم يفته غدا

# المباراة فى ميادين الحياة

لا يفوز الانسان بلذة العيش — في هذه الحياة ، ولا يجتاز مراحلها العميقة في احضان السمادة والهناء ، ولا ينال قصب السبق في ميادينها الخطرة · ·

مالم يكتسب لنفسه قوة وصموداً ، وابمانا وثقة وعقيدة .

مالم يكن ذا همة بالغة ، وعاطفة حساسة وسعى نشيط متواصل ·

مالم تنطو الآمال المعسولة في حنايا اضلاعه فترفرف باجنحتها فى الفضاء ، لتحلق به فوق افق الحياة ، ومدارج الكمال والعظمة حتى تخلد ذكراه على مسرح الذكريات فتبقى مع البقاء والخلود يصارعان الفناء الى الفناء .

مالم يفرغ القوى الجبارة في قالب النضال الدامي في سبيل التحرر والكفاح والاستقلال ·

مالم يطلب حقوقه المندثرة تحت طبقات الارض وبين بروج السماء ومخابى. البيوت والمستودعات .

ما لم يقف - على قدم وساق \_ امام كل المعرفلات في طريقه الى اهداة \_ ه وشؤونه في ممترك الحياة ، بعزم لا يهاب ايما شيء يلاقيه في سبيل حقوقه ، فأما الموت وإما الحياة بعزة .

هنالك ريثما انغمر في أبحر الحياة وانهالت عليه امواجها المتدفقة فلسوف يظهر بعد متوثبًا غير مبلول الاذيال ترفرف على رأسه راية النصر ، ويسطع فوق وجنتيه بريق الأمل والنجاح في مصارعته الكريمة :

وما نيل الأماني بالتمني واكن تؤخذ الدنيا غلابا وما استعصى على قوم منال اذا الاقدام كان لهم ركابا

ولولا اهتمام الانسان بالأمل الواسع \_ في الحياة \_ لما تقدمت هذه الحضارات الحديدة التي همى سيلها على هذا العالم الانساني منذ بزوغ شمس الاسلام حتى العصر الحاضر \_ عصر الذرة \_ وللاقمار الاصطناعية .

ولا شك ان هذه المدنية الحديثة قد تشكلت على ايدي اناس ذوي همم عالية لا يهابون الموت، ولا يكترثون بشيء في سبيل رقيهم ومدنيتهم منذ نشأوا وعرفوا الحياة ، فشت بهم - همهم - بقدمسريعة السير ، وصعدت بهم الى سمائها خطوة خطوة ، فبلغوا ما ارادوا ونالوا ما قصدوا ، وبذلك انقذوا انفسهم من قيود الاستبداد واغلاله ، ووسموها بطابع الحرية الآبية عن الانصياع لأى سيطرة جبارة حاملة روح التفرقة واللادينية .

كما وقدموا للمجتمع دراسة شاملة في الكفاح والمساواة والوحدة وسائر الشؤون الحيوية المقدسة ، ووضعوا للامة نبراساً ناصعاً ينير لهم السبيل ــ في مضار الحياة ــ وبحل لهم المشاكل واحدة فواحدة .

هذا هو حكيم الشرق ( جمال الدين الافغاني ) يصرخ مهيباً بالمتقاعسين عن السعي قائلا : ( إن الحرية والاستقلال لا يوهبان من ظالم ولا يمنحان من مستعمر، بل يؤخذات بنضال وقوة واقتدار ، بجبل تراب البلاد بدماء الشهدا الميامين اولى النفوس الا بية والهمم العالية ) .

وعلى ضوء البحث نتلقى دروساً من (الاخلاق والآداب) الاجماعية عن لسان الاحاديث الصحيحة المروية عن دعاة الفضيلة اثمة الهدى عليهم السلام، فلو انتا سبرنا حياتهم وتطرقنا اليها مرحلة بعد مرحلة لوجدناهم انهم دعاة الناس الى المدالة الانسانية ، إلى العطف على البؤساء الاشقياء ، إلى الاخوية الصادقة ، والمحبة

والوحدة ووو ٠٠٠

كما شاءت الارادة الالهَــية ذلك لهم ، لا كما تشاء لهم اهواؤهم ، ان الله تعالى يقول : ( واعتصموا مجبل الله جميعًا ولا تفرقوا ) .

هذه نهضة الامام الحسين (ع) المقدسة التي لم تزل تلمع فوق افق التاريخ منذ القرن الاول حتى اليوم والى الأبد ، قضى فيها على الجراثيم الفاسدة التي كانت تتسرب فى انحاء جسم الهيئة الاجماعية من أولي العنصرية والانانيات.

فكان (ع) يناضل ويجاهد ويقول ، بلسان عمله :

ان كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي باسبوف خــذيني واخرى بقوله :

سبقت العالمين الى المعالي بحسن خليقة وعلو هــــه ولاح بحكتي نور الهدى في ليال بالضلالة مدلهمـــة يريد الجاحــدون ليطفؤوه ويأبى الله إلا أن يتمه

الامام الحسين (ع): هو الذي قضى على الدرلة الاموية الغاشمة ، حيث وقف وقفته القامعة لاسس الفوضوية والاستهتار ، والظلم والعبودية .

الامام الحسين (ع): هو لذي قتل يزيد بن معاوية ، وجعل ذكره مندثرا في قلب الاندحار والسقوط.

الامام الحسين (ع): هوالذي ابطل احدوثة الأمويين، وعلى رأسهم يزيد الطاغية، في مجابهته مع ذلك التيار الاموي الجارف يوم الجلاد.

الامام الحسين (ع): هو الذي دم قانون الحنوع حيث قال ـ حيثما ارادوا منه البيعة ليزيد ـ : « لا اعطيكم بيدي اعطاء الذليل ، ولا اقر لـكم اقرار العبيد ». العلم

لو فتشت عن اعظم وافضل نعمـــة أنعمها الله تعالى على ابن آدم ــ بعد نعمة الايجاد ــ لما وجدتها الا العلم . قال تعالى فى كتابه الـكريم : « اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم » وهذا اكبر شاهد على اعظمية نعمة العلم على باقي نعمه الجلة ، فلو كان هناك منة من مننه هي أفضل واعظم من العلم ، لأردفها بنعمة الايجاد ، حيث قال \_ قبل تلك الآية \_ : « اقرأ باسم ربك الذيخلق ، خلق بنعمة الانسان من علق » والعلم على انواع ، لكن افضله عند الله عز وجل هو ما يتعلق باحكام الاسلام قال تعالى : « يوفع الله الذين آمنوا منكم ، والذبن او توا العلم ، وحرجات » وفى الحديث النبوي : « من يرد الله فيه خيراً : يفقه فى الدين » . درجات » وفى الحديث النبوي : « من يرد الله فيه خيراً : يفقه فى الدين » .

الامام الحسين (ع): هو الذي احيا المقدسات، احيا دين محمد بالقضاء على هؤلاء ، وبقيامه بهذه النهضة الحسينية التي طبق صداها مسمع الآفاق.

الامام الحسين (ع): هو الذي وقف في ميدان القتال والجهاد، امام الحزب الأموي جنباً الى جنب، فقضى عليه في مدة قصيرة لم تتجارز الحمس سنين \_ بعد واقعة الطف \_ . .

انقصر الحسين ، وبقيت نهضته حاملة الى الامم مشعل الهــداية والنور ، واخذت ذكراه تتردد على لسان الدهر ، وتتغلغل في كبد البقاء والخلود حيث تجدد جيلا بعد جيل مك

### العدل

لا اعرف فى العالم فكرة اجماعية ، اخلاقية ، تعادل هذه الفكرة المقدسة ، التي لو طبقت على العالم بجميع جوانبه الروحية والجسمية لأصبحت الدنيا جنة ، والنار السطورة خيالية ، ولا ندحر الشر والفساد ، وساد الخير والصلاح ، حتى لم يكن لهاته الكوارث والمعابث ظلا ، ولا شخصاً .

ولو قانا: ان بعثة الانبياء لم تكن الا لتنفيذ هذه الفكرة السماوية ما كان جزافًا ، ولذلك نرى الحث عليها ، والترغيب في تنفيذها فى الشريعة الاسلامية السمحاه.

وقد وسعت اكبر قدر ممكن من لسان القرآن ، واصحاب الرسالات الانسانية ، حتى لم يشك الشاك فيها . يقول القرآن الحكيم : « أن الله يامركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ، وأذا حكتم بين الناس أن تحكوا بالعدل ، أن الله نعا يعظكم به ٠٠٠٠ »

ولا اظن أن القرآن يحاول ان يختصر العدالة في مورد الحكم والقضاء فحسب ولكنه يحاول ان يضعه في المورد الاكمل، والمحل الأسمى، ليبرزه في اروع الثياب

وفي حديث آخر : « من جاه الموت ، وهو يطلب العلم ، ليحيى به الاسلام ، كان بينه و بين الانبياء درجة في الجنة » .

كي بأخذ من الفطرة الانسانية الواعية الاعتراف به في اسرع وقت ثلغى عليه هذه الحكة الغرآنية.

ومن الواضح أن العدالة فى مورد الحسكم والقضاء أكرم من العدالة فى غيرهما ولذلك ورد : « العدل حسن ، وهو من الامرآء احسن ، لأن الآثار الوضعية الناتجة من عدالة الأمير اضعاف الناتج من عدالة ذلك الفرد الضعيف.

ولكن الحكمة السماوية لاتنسى ماللعدالة من المكان الاسمى ، والمقام الارفع في جميع الموارد ، فهذا أمير المؤمنين عليه السلام يوصي بالعدالة المطلقة ، في لهجته الصارخة ، دون أن يخصص مورداً ، أو يخوج آخر ، حيث يقول : « ... وليكن احب الامور اليك أوسطها في الحق ، واعمها في العدل ... »

ومع هذا كله ، فهناك مورد خاص يحسب الناس خروجهم في ذلك المورد عن لزوم مراعاة العدالة ، وزيادة عليه : يظنون أن من الاحسن في المورد : الظلم ، والاساءة ، والجور ، وترك العدالة ، مها اقتضت الظروف ، وهو حين مواجهة العدو الذي بلغ الانسان منه مبلغ التخاصم ، والانتقام . فيهيب بهم أمير المؤمنين صلوات الله عليه معلماً : ان العدالة واجبة الاتباع في أي مورد كان ، ولو لم ينس الانسان الانتقام ، فالانتقام له شأنه ، وللعدالة شأنها الذي لا يمحوه شيء وذلك حيث يطلق كلته الخالدة قائلا : « عليك بالعدل في العدو والصديق » .

\* \* \*

وأخيراً اوجه الكلام نحو الامراء ، والوزراء ، والولاة ، والقضاة ، والحكام خاصة فانهم الأجدرون بالمدل ، وافول لهم : عليكم المواظبة على شعبكم والعدالة فيهم ، والتوسط في المورهم ، فان في المثل : « العدل اساس الملك » فكما

ان لابد لـكل شيء اساس وأصل يصونه عن السقوط والدمار ، ويحفظه عن الخراب والفناء ، فكذلك : الملك ، والرياسة ، والزعامة ، والوزارة وو ٠٠٠ لا تبقى ، ولا تدوم الا بالعدل بين الرعية والشعب .

ومن المعلوم: أن الأمير العادل محبوب لدى رعيته ، بل هو محبوب عامة البشر بمن عرفه ، وأذا أحب الشعب أميرهم ، أخذوا يحامون عنه ، ويدفعون عن وحه البلايا ، والحوارث ، أن وجه نحوه مكروه دفعوه عنه بقاوبهم ، وأفواههم ، وأيديهم و ٠٠٠

ومتى وافق الشعب حكومته العادلة ، فلا الشعب في أذى من الحكومة ، ولا الحكومة خائفة من شعبها ، بل الشعب مرتاح ، مطمئن ، عالم ان الحكومة لاتظلمه و لا تجور عليه ، داع لها ، طالب رشدها وصلاحها ، وبقامها .

ومتى لم تمكن الحسكومة حكومة عادلة ، صالحة للمجتمع ، وكانت جائرة ، ظالمة ، قاسية ، فلا الشعب في رفاه و يقين ، ولا الحسكومة فى ارتياح واطمئنان ، تخاف ان تتخطفها أيادي الشعب الثائر ، وتغلما سلاسل الذلة ، والهلاك ، والفناء . هذا شعب وحكومته ، وذاك شعب مع حكومته ، فأي الشعبين والحكومتين اروح ، وأحسن ، وابقى ، وأدوم ?

فعلى الحكومات عاممة ، وعلى الحكومات الاسلامية خاصة ان تتذكر آنا بعد آن ، وثانية بعداخرى قول امام العادلين أمير المؤمنين على عليه السلام : « واشعر قلبك الرحمة للرعية ، والمحبة لهم ، واللطف بهم ، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً تغتنم اكبم ، . . . فاعطهم من عفوك ، وصفحك ، مثل الذي تحب ان يعطيك الله من عفوه وصفحه . . . . ان شاءت حفظ كيان شعبها ، وكيان الانسانية الحالدة مك

### ولدالمنقذ الاعظ النبى محمد(ص)

حدثت في هذا الشهر المبارك — ربيعالا ول — وقائع جمة عظيمة 1 . . . اهمها مايرسل البشر والبشائر الالهية الى المجتمع الانساني وهو : مولد الرسول الاقدس ، مولد الفضائل و المحاسن ، مولد الاخلاق والآداب بعد ما كان هذا الانسان التعس يغمره الظلام الحالك ، ويغوص في مجار من الظلم والفساد ، ويعيش في معاطب الضلال والفوضوية وتحوطه الهمحية والاستهتار .

ولد الرسول الاعظم (ص) في اناس لا يحتملون من الفضيلة شيئاً ، ولا يفقهون من الدين والعلوم شطراً ، ولا يدركون من معانى الانسانية قبساً .

ولد النبي ( ص ) في ارض قفرا، خالية من كلا، العدالة الانسانية ، مملوءة باشواك الجهالة والتوحش ، بازحــة عن عمران التمدن والمعارف الحقة ، ماثلة على شفاحفرة من النار ، كاوان الزهرا، (ع) تخاطب أهل ذلك العصر وتقول : وكنتم على شفاحفرة من النار مذقة الشارب ، ونهزة الطامع ، وقبسة الحجلان ، وموطى الاقدام ، تشر بوز الطرق وتقتاتون القد أو الورق ، اذلة خاستين ، تخافون ان يتخطفكم الناس من حوالكم فانقذكم الله تبارك وتعالى بمحمد ( ص ) .

ولد النبي ( ص ) وعلى اكتافه الشريفة يحمل مشاعل النمدن الصحيح ، وترفرف عليه اعلام الحرية الحفاقه ·

ولد النبي (ص) وعلى جبينه مسطور باقلام من نور ﴿ جا. الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً ﴾ .

ولما ولد ( ص ) وأتى الى دنيا الوجود انبثق نوره الزاهر وتلألاً في الاجواء وخَّيم على العالم اجمع وغره!

وفي صباح ذلك اليوم الذي ازدهر فيه نور الولادة المحمدية ، حطم الله صروح الشرك والفساد ، واقتلعت من اصولها ، وخرت على ارض الزوال تلك الهيا كل وتلك الاصنام التي كانت تعبد في ارجاء مكة ، وعند البيت المحوم ، هيبة مجبى والمنقذ الفذ الرسول الاعظم .

ترعرع النبي (ص) ونشأ في احضان عمه النبيل أبي طالب (ع) ، بنبل وفضيلة ، وحينا أوحي اليه بالهداية و بعثه الله تعالى ، اخذ يساير الناس ، ويماشيهم في طريقته المثلى ، بالدعوة والموعظة الحسنة ، ويناديهم في الازقة والسكك بهتافاته الداوية في العالم المالئة اجواء الفضاء بقوله : « قولوا لا إله إلا الله تفلحوا » .

فكان يدعوهم الى الله تعالى ، و ان يخلعوا طاعة مالا يسمع ولا يبصر ولا يغنى شيئاً ، عن اعناقهم ، وان يتركوا الاخلاق الرذيلة ، والصفات القبيحة ، والعادات السيئة ، والاعمال الفظيعة ، و ان يتمسكوا بحبل الله جميعاً ، وان يعدلوا ، و يتخلقوا بالفضائل ، فكان موقفهم منه موقف العدو اللدود ، وكانوا يرمونه بالجنون ، والشعر والسحر ، و يرضخونه بالحجارة ، ويكيلون له انواع الاذى والشم و السباب حتى ظهر امر الله وهم كارهون ، ولما التف حوله اناس بمن امتحن الله قلبهم للايمان أخذ يبث في اصحابه وامته الافكار الطيبة ، والاعمال النبيلة ، والاخلاق والآداب الجياتين ، حتى يتمكن من أن يقودهم فيميلوا اليه ، فيصفون لأقاويله فينقادون

لأوامره وارشاداته ، فيدخلون الجنة التي وعد بها المتقون! . . .

و كان منطقه العذب وبيانه الجذاب ، واخلافه الفاضلة ونفسيته الكريمة ، من أهم الامور التي كانت السبب في جلب الناس ، وهدايتهم الى الصر اط المستقيم . ويكفيك لذلك شاهدا قصة ذلك الشاب المهذب الذى كان له من المال والعيال ما كان ، وكان يعيش في خارج البلدة، وماخص القصة :

ان رجلا شاباً – وكانجديد عهد بالزواج – أتى البلدة في حين من الاحيال الكي يحصل على شراء بعض الأمتعة ·

وبينا هوكذلك ، اذا به يرى الناس يفدون الى المسجد ، ويحتوشون رجلا عليه سياء العظمة والاجلال ، ويحوطونه احاطة السوار بالمعصم ·

فاخذ يسائل الناس عن الرجل الذي كان صاعداً على منبر الوعظ و الارشاد فاجابوه بانه النبي الموعود (ص).

فعندئد تقدم الى باب المسجد وأخــذ يصغي لــكلمات الرسول ( ص ) فيمن يصغى .

ولما ان رأى من انبي (ص) مارأى من محاسن ، واخلاق وارشادات حية ، وانه يوقظ الناس من نعاس الجهل والاستبداد ، ويخرجهم من ظلمات اعمالهم المي النور ، ومن الني الى الرشد ، وينتشلهم من الهوة السحيقة الى أوج التكامل الانساني ، اذا بهذ الرجل الصالح قد امتلا قلبه من حب الرسول ، ورجع الى اهله قائلا غيرتني اخلاق وشمم النبي محد (ص) و ها انا أريد ان اعتصم بدينه الذي لا بد منا منا منا المرابي عابد النبي عابقولانه ، وهو لا يبالي عابقولانه ، حتى آل الامرالى الى انتزاعه من ملابسه التي هو لا بسها .

ومع ذلك كله ماكان يكترث بهاتيك الاعمال فاخذ بساطاً خلقاً والتحف به ومشى مسرعاً الى حيث النبي والمسلمين ، وحينما اقترب من النبي ( ص ) فرح اعظم فرح واجرى على لسانه كلات البشر والسرور ، كلات السعادة الأبدية ، كلات الشهادة: ( اشهد أن لا آله الا الله واشهد أن محمدا ( ص ) عبده ورسوله ) وبعمله هذا تمكن من أن محقن دمه وامواله ، ويدخل في الحصن القوي حصن الدين الاسلامي المقدس . .

هذا والنبي ( ص ) لما رأى من الزجل الصالح الحقيقة الصادقة ، والميول نحو رب العزة ، استقبله المقبلا رائماً بقاب ملؤه العطف والحنان ، ملؤه الرأفة والرحمة كما وصفه العزيز في كتما به ( رحماء بينهم ) وسمد الفتى في الاولى والاخرى — لعمله هذا — .

هذه قصة من مئات القصص الواقعية ، وقس على هذه سائر القصص ، ومن اراد الاطلاع فليسبح ويغوص في ( البحار ) المتلاطم الزخار ، للمجلسي ( ره ) حتى يجد اللئالى والدرر الفاخرة فيها .

### اثمن الهدايا

قوام الدين والدنيا بالامر بالمعروف والنهى عن المنكر وهى نصيحة المسلم المسلم ، قال رسول الله ( ص ) ( ما أهدى المسلم لا خيه المسلم هدية افضل من كلة حكمة تزيده هدى ، او ترده عن ردى ) أما ما لمن أهداها من الثواب والأجر عند الله تعالى ، فقد ورد عنه ( ص ) في وصيته لعلي ( ع ) : يا علي ان يهد الله بك احداً ، خير لك مما طلعت عليه الشمس )

وأما ما لسامعها من الاجر والثواب ، فقد ورد ايضاً عنه ( ص ) : ( استماع

كلة من الحسكة ، والعمل بها خير من عبادة ستين سنة ) ومن كلة الحسكة ان ترد الشخص وتنهاه عن منكر او ان نزيده هدى ، اي تأمره بممروف .

ولقد ورد عن أمير المؤمنين (ع) انه قال: (ما اعمال البركلها بالنسبة الى الامر بالممروف ، الاكقطرة في بحر) وذلك لأن صلاح المجتمع الانساني وسعادته يتوقفان عليها ، وبتركها انحطاط الاخلاق وانتشار الفساد ، وار تكاب المحرسات وترك الواجبات ، فاذاً ، بجب على كل مسلم ـ حسب وسعه وامكانه ـ ان يراقب ذويه واقرانه ، وابناه جنسه واخوانه وان ينصح لهم كما يحب لنفسه النجاة من الملكة ، ويشوقهم لما فيه سعادتهم ، بالصبر والحكمة ، فان صبر سساعة قصيرة تعقب راحة طويلة ، ورب اكلة منعت اكلات .

ولقمة بجريش الملح أأكلها احب من لقمة تحشى بزنبور كم لقمة جلبت حتفاً لصاحبها كحبة القمح دقت عنق عصفور زك الامر بالمعروف والنهير عن المنكر – كما هي حال اكثر الناس الآر

فترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر – كما هي حال اكثر الناس الآن – وتعاطيهم كماة ( انا ايش علي ) وتمثل بعض الناس بقوله: ( وما انت عليهم بوكيل ) امثال ذلك بما اصطلح عليه الدكثير عاقبته البوار والدمار ، قال رسول الله ( ص ) ( كيف بكم اذا لم تأمروا بالمعروف وتنهوا عن المنكر ؟ ا فقيل له: ويكون ذلك يارسول الله ؟! قال : فعموشر من ذلك ، وكيف بكم اذا رأيتم عن المعروف فقيل له: ويكون ذلك ؟ فقيل له: ويكون ذلك ؟ وكيف بكم اذا رأيتم المعروف منكراً والمنكر معروفاً قال تعالى في القرآن الكريم: ولتكن منكم امة يدعون الى منكراً والمنكر معروف عن المعروف ، وينهون عن المنكر ، واولئك هم المفلحون ) .

وقال رسول ( ص ): بالاهر بالمعروف والنهي عن المنكر تقام الفرائض ، و تؤمن المذاهب ، وتحل المكاسب ، وتمنع المظالم ، وتعمر الارض ، وينتصف للمظلوم من المذاهب ، ولا يزال الناس بخير ما امروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، وتعاونوا على البر ،

فاذا لم يفعلوا ذلك ، نزءت منهم البركات ، وسلط بعضهم على بعض ، ولم يكن لهم في الارض ولا في السماء ناصر ) وقال ( ص ) : كيف بسسكم اذا فسقت شبابكم وفسدت نساؤكم ، ولم تأمروا بالمعروف ? ! ولم تنهوا عن المنكر ؟ !

ومعنى قوله (ص) انهم اذا لم يأمروا بالممروف ولم ينهوا عن المنكر) اولا استولى على قلوبهم شيء من الدرن والظامة ،حتى وقعوا فيا هو اعظم منه ،وهو انه يصير حالهم بحيث يأمرون بالمنكر ، وينهون عن المعروف ، واذا امروا بالمنكر ونهوا عن المعروف منكراً والمنكر ونهوا عن المعروف منكراً والمنكر معروفاً فعند ذلك يصطلحون على الاعمال التي تهواها اتفسهم ، و عميل اليها شهوا تهم ، غير مرتدعين من الله برادع ، ولا منزجرين منه بزاجر ، ويأمنون مكر الله فتكون قلوبهم مظامة و تفوسهم ملوثة .

والنفوس الملونة بالآثام المدلهمة بظلمات المعاصي لا ترى الى الحكمة سبيلا، ولا تجد الى السعادة طريقاً قال تعالى : ومن اظلم ممن ذكر بآيات ربه ، فاعرض عنها ، وتسيى ما قدمت يداه انا جعلنا على قلوبهم اكسنة ان يفقهوه ، وفي اذا نهم وقراً ، وان تدعهم الى الهدى ، فلن يهتدوا اذاً ابدا ) فعند ذلك تنسد عليه ابواب المحداية ، وتعلق عنه ابواب الرحمة ، فيكون ببنه وبين رؤية الحق حجاب حاجز ، فلا يرى الحق ، وينسى الله ، وهو قوله تعالى: ( نسوا الله فأنسام انفسهم ) فلا يفكر في مصيرها و تهذيبها ، و توجيهها الى الغايسة التي خلق لا جلها ، فيكون من الاخسرين اعمالا ، الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا، وهم يحسبوناً نهم يحسنون صنعاً.

### الدهر

الدهر كالميزان يرفع ناقصاً جهلا ويخفض زائد المقدار واذاا نتمى الانصافعادلمدله في ألوزن بين حديده ونضار

### القاء الكل على الناس:

انالله تبارك اسمه خلق الانسان ، ذا لسان وعينين ، وانف واذبين ، والمعين ويدين ورجلين وهذه الاعضاء وظيفتها العمل ، فالمسان للذوق والكلام ، والعين للنظر ، والاذن للسماع ، والقلب للفكر ، والانف للشم ، واليد للعمل ، والرجل للمشي لا الهدل . ثم جعل تعالى لكل من هذه مجاري تجري فيها ، ومصادر تصدر منها ، فلق الالوان لمتعة العين ، والطعوم والكلام للذة اللسائ ، والاصوات والانفام لتلهى الاذان ، والروائح والعطور لاستفادة المراعف ، ومختلف الاعمال لحركة اليد ، والارض الواسعة لجري الرجل ، واوسع دائرة الفكر ايساعا ، ثم جعل بعد ذا وذاك ، الكسالة في البطالة ، حتى ان يكون كل احد مرغماً على العمل والنظر ، لا الأشر والبطر .

وهناك اناس اخلدوا الى الدعة والراحة ، والبطالة والاستراحة ، يلقون كلهم على الناس ، في كل شي ، صغير او كبير ، جليل او حقير ، فإن كان مطالما باحثا قال لصديقه : انظر الى الكلمة الفلانية ، وراجع الحديث الكذائي ، وابحث عن تاريخ الرجل فلان ، وفحص عن جغرافيا ذلك المكان \_ مع ان الكتاب طوع يده ، وهو غير مشتغل بشي ، وان كان اص ، أكاد حا ، قال لشريكه : ابتع لي البضاعة ، واشتر القماش ، وانقد لى الدراهم ، وابتع الرياش . وان كان كانها محليا قال لقرينه : اكتب لى الدكتاب وتحر الحساب ، واجع الاعداد ، وارقم الانداد والاضداد وان كان مفردا ، اكل في المطمم ، ونام في الفندق ، والقي تعب خياطته على الحياط ونصب غسله على المصار ، وان كان في عائلة ، قال لا بيه : اكسب ، ولأخيه اشتر، ونصب غسله على المصار ، وان كان في عائلة ، قال لا بيه : اكسب ، ولأخيه اشتر،

ولاخته اطبخي ، ولا مه \_ اموري توخي · كأنه خلق للاكل والشرب ، والنوم واليقظة ، والتفرج والتمشي ، واللعب والتلهي! ! وربما اعتذر احد هؤلاه : بانه ذو جاه ورفعة . او طالب مدرسة ، او صاحب ثروة وغنى ، او علم وثقافة ·

ألا ينظر هـذا الانسان الى ما حوله ، من ايات السكد والعمل ، والنصب والتمب ? ا انه ليس ما تصنعه المكائن التي كد عليها الوف من الناس ، بين مستخرج حديدها من المناجم ، وصاهرها في الافران ، وحامل اخشابها الى المنجر والمنحت ثم زرع قطن لباسه زارع ، وجناه جان ، وحمله حامل ، ونسجه ناسج ، وارسله من محله الى هذا البلد مرسل ، ويأكل الخبز الذي تكاثرت عليه الايدى ، فأن القمح بذره الباذرون ، ورباه المربون ، وحصده الحاصده وطحنه الطاحنون ، ثم خبزوه واحضروه ليأكله هذا الكسول ، ثم يسكن في بناية تواترت عليها الاكف وعملت اجزاهها ، من جص وكلس وحديد ، وخشب وآجر وصبغ ، الى غير ذلك . . .

ألا يأنف هذا الانسان: ان يكون عالة على غيره ?! فتشتفل الارض والسماه ، والماه والحواه ، والشمس والقمر ، والنجم والشجر ، والابل والبقر ، والشاه والحمر ، والسائرة والطائرة ، والقطار والباخرة والمصنع والمعمل ، والقلب والرئة ، والكبد والطحال ، الى ما إليها ، ثم هو يستعمل نتائج اعمالهم ، ويزيد على ذلك بان يلقي كله على الناس !!

ان خير الناس من كثرت معونته وقلت مؤنته ، وحمل عبه غيره ، وقام بخدمة سواه ، وكذلك كان عظاء الناس ، من انبياه مرسلين ، وأ من راشدين ، وقادة مصلحين ولو تعدى الانسان عن هذا المقام فلا اقل من ان يقوم هو نواجبات نفسه ، وشؤون بيته وان لم يقدر فليستبدل ما يمطى بما يأخذ ، وليموض ما يستهلك بما بخدم ، فيحسب مقدار ما يعرفه من اتعاب الآخرين ، ثم يصدر اتعابا من نفسه

بقدرها ، وهيهات ان يتمكن ! وفي المثل : ( مالايدرك كله لا يترك كله ) .

وليعلم الذي يلقى ثقله على الناس ، انه مها كان من عز وجاه ، لا يلبث ان يسقط عن القلوب ، سقوط الحجر عن الجبل المرتفع ، فيمقته صديقه ، وبمله رفيقه بخلاف المشتغل الذي ثقل غيره ، فانه محبوب مكرم ، ومودود محترم ، تلقفه الجماعات بعضهم عن بعض ، ويفتخر به الانام ، ولقد تذكرت في الحال مثلا قريبا لذلك ، وان كان الأنسب به كلة اخرى ، وهي (حياة جمال الدين ) الذي بزغ نجمه قبل نصف قرن تقريباً ، فأنه ماكان يزيد على رجل يدعو الى الاصلاح ، تلفظه البلدان وتبعده الحـكومات، ولم يمض على نهضته المفعمة بالحركة والنشاط الايسير ، حتى نسبه كل أحــد الى نفسه ، وانتحله كل بلد ، وانتحله كل قوم ، فالايرانيـــون يقولون: انــه ايراني أسد أبادي ، والافغانيون يقولون: افغاني ، والمصريون يفتخرون به لانه لبث فيهم ، والعراقيون يباهون به لانه تتلمذ في بعض بلادهم ، وتركيا تزدهي بان فيها ضريحه ، والسنيون يقولون انه سني ، والشيعيون يقولون انة شيعي ، وكل من الطوائف يكتب في احواله كتباً ، ويؤلف في شخصيته مؤلفاً، وبخصص الجامعون لتاريخ حياته اوراقا .

ولو فرض ان كسولا وقع في ألسنة الناس ، لرأيت الاقوام كلا يتبرأ منه ، والبلدان كلا تأنف ان تكون مسقط رأسه ، ومحل نشأته ، ولو قايسنا بين ( جمال الدين ) و ( الكسول المفروض ) لرأينا ان لكل منها سمما وبصرا ، وشعرا وبشرا وباطنا وظاهرا ، وجوارح ومشاعرا ، ولم نجد الهارق الا العمل الكثير. والنفس القوية ، وانه كان يحمل من الاثقال ، مالا تنهض به شم الجبال.

ولو قدر لك ايها الانسان اهل وعيال ، وخدم وحشم ، فلا تحملهم فوق ما يفعلون . فلو جلست الى المائدة ، فلا تأمر هذا باعطاء الماء ، وذاك باحضار الغذاء ، بل قم بنفسك الى حاجاتك ، وقس على ذلك سائر امورك وعدم الة اه الشخص

- كله على الناس بقيامه بحاجات نفسه - من الامورالتي يصعب ابتداؤها ، لكنه اذا داوم ، كان طوع بمينه ، حتى انه ربما يستثقل امرغيره لمهمته ، والطلب بحاجته من سواه ولقد نقل لي أحدا لاعلام: انه كان متشرفا بخدمة الامام الناهض الشيرازي: الميرزا محمد تقي (ره) ، حينا زار مسجد السهلة في النجف الاشرف ، وحوله من المريدين كثرة هائلة ، قال: ولما خرجنا من المسجد ومشينا خطوات ، رأينا الامام كانه يفحص عن شيء فقده ، ولما خرجنا من الملازمين مستفسرا عن طلبه ? فلم يبين له ، ورجع الى المسجد الى فتقدم اليه بعض الملازمين مستفسرا عن طلبه ؟ فلم يبين له ، ورجع الى المسجد الى موضعه ، فاذا هناك عبرته ، قال الراوي : فبهتنا من نفسيته الشريفة ، فانه لم يرض ان يكلف احدا بذلك ، وكانه اراد بفعله هذا ـ القاء محاضرة عملية ، من اروع المحاضرات.

### التفلسف

اغرم كثير من الناس بالتفلسف ، فيا يعلم وفيا لا يعلم ، وفيا شهد وفيا لم يشهد ، فتراه يعلل كل شيء بعلة توحي اليه بها هو اجسه ، وان كاتت من الواقع على طرفي نقيض ، ويتدخل في كل أمر تدخل من يزعم انه حاز شهادة النجاح النهائية فيه ، قبل بضعة اعوام ، فاذا اتفقت مسألة هندسية ، كان مهندسا قديرا! واذا طرحت مسألة حسابية وكان محاسبا ماهرا! واذا وجه سؤال دين ، كان فقيها بارعا ، واذا جاء مريض مستفسرا ، كان طبيباً نطاسيا ، وهكذا في علم الفلك والجغرافيا ، وطبقات الارض ، وابعاد الفضاء .

أما السياسة والاجماع فالكل فيها خبراء ، لكن المحود الوحيد لهؤلاه في هذه التعليلات ، هو العقل فحسب ، فتراه يحوك الرطب واليابس ، والمسموع والمرثي، والتجربة والفكر ، ويلفق بين طير الهوا، وسمك الماه ، ويخبط الارض بالسماء ، وان لم يكن اخذ من العلم بركن ولم يلم في طرف من الثقافة .

وقد ضرب لذلك احد الوزراء الاذكياء مثلاً ، حين اختلف هو والملك في ان حملة أي علم من العلوم اكثر ? قال الوزير : الطبيب والمهندس والمغنى ـ اي حا.ل علم الموسيقى \_ وأبي عليه الملك اباه شديدا 6 لـكن الوزير لم يبرهن على دعواه 6 وانقضى المنتدى وانفض الجمع ، والملك فالج الحجة ، والوزير مغلوب ، واتى الوزير في اليوم الثاني ، وعليه آثار المرض ، فقد كان عصب جبهته ، ولف رأسه ، و توكأ على عصاه ، ويمشى الهوينا ، قال له الملك : خيراً ? قال الوزير : ابتليت \_ اجارك الله \_ بمرض ، فقال الملك : عالج بكذا ، وقال احد الحاضرين : تــداو بالدوا. الفلاني ، وقال آخر: علاجك ان تعمل كـذا ، وهـكذا بين له كل من الجـالسين دوا. ، والوزير ساكت ، ثم توجه الى الملك وقال : هذا برهان كلامي الذي ذكر آـــه يوم امس، وبين ان الهندسة ايضا بهذه المثابة ، فأذا بني احد دارا مثلا ، ذكر كل احد لداره تلك: مساوي، ومقبحات؛ وانه لوكان بناها حسب نظريته كانت اجل، وكذلك الغناه، فكل احد يلحَّن ويغني، وانكانت نبراته تتلو على السامعين: ان انكر الاصوات لصوت الحمير .

ولقد احسن الوزير الظن ، وإلا فغالب الناس عالمون في كل علم ، وان اردت ان تعرف مدى صدق هذا المقال ، فأطرح في ندوة مسألة \_ على شرط ال يدرك الحاضرون معناها \_ ثم انظر كيف يفتون ويحسكون ? وكثيرا ما ترى هؤلاء المتفلسفين يمارون فيما بينهم ، فيأ خذ هسذا طرفا ، ويلتحد ذاك الى ملتحد ويقول المتفلسفين عادون فيما بينهم ، ويقول الآخر : انا هكذا ادرك ، كانه مجمع علماء احدهم : عقلى هكذا يحكم ، ويقول الآخر : انا هكذا ادرك ، كانه مجمع علماء مبرزين ، او محشد خبراء مجربين ، والكل عن الحق بمعزل ، وعن الواقع بمراحل ، ان هذه العادة لمن أسوأ العادات ، وهاتيك الظاهرة من اقبسح الامور ، وكلها وهي وليدة حب الظهور والانانية والاعتزاز بالنفس والاغترار بالفكر ، وكلها البقية في العدد القادم

### الى عامة المسكنبات

من برغب في بيسع نشرة « الاخسلاق والاداب » من اصحاب المسكتبات وغير هم داخل العراق و خارجه ، فلير اسلنا بعنوان : العراق ـ كربلا ـ مكتب نشرة « الأخسلاق والآداب » ·

### المقالة » و «النقد »

نتلقى لجنـة الاصدار كلمقالة تمنى بشأن « الاخلاق والآداب » مشروطا بعدم التوقيع وأن لاترتبط بالسياسة، ولا بمس العواطف. والنظر للجنة فى النشر وعدمه كماوا نهاـ برحابة الصدر\_ تقبل كل نقد صحيـح.

### « الاشتراك »

داخل العراق (۲۰۰۰ فلساً ، للمنة . و (۲۰۰ فلساً للمددالمفرد خارج العراق (۳۰۰۰ فلساً للسنة . و (۳۰۰ فلساً للمددالمفرد ((مصاريف البريد على اللجنة » ( للموزعين عشرة بالمأئة »

#### « الرجاء »

ممن يحب شيوع «الاخلاق والآداب» في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا، ولهالشكر الجميل .

قورت وزارة المعارف دخول هذه النشرة في المدارس العراقية بكتابها المرقم. ٤٠٧٠ والمؤرخ ١/ ٥/ ١٩٥٨

# الأخلاق والآدايب

نشرة شهرية نعنى بشؤون الدين والاجتماع

المنة الأولى 1378م المددالحادى عشر ربيع الثاني

مطبعة النعان ـ النجف

## الأخلاق والأدايب

المراسلات بمنوان: مكتب نشرة الاخلاق والآداب —المدرسةالسليمية كربلا العدد الحادي عشر من السنة الاولى دييع الثاني

### كتاب كربم: من النجف الاقدس

تفضل سماحة الزعيم الروحي الكبير ، الآخذ بانامله خيوط العلوم القديمة والحديثة: آية الله الحاج السيد ابو القاسم الخوثي بهذه الكلمة القيمة على اللجنة :

### بنتاليالغالغان

جماعة مكتب الاخلاق والآداب المحترمين سلام الله الاسنى وتحيانه الحسنى عليكم وعلى ما تقومون به من نشر ( الاخلاق والآداب ) الاسلامية . واني اذ ارجو لمسكم مضاعفة التوفيق في عملكم هذا آمل ان يستمر نجاحكم في بث المثل الاسلامية بين المسلمين . والسلام عليكم ورحمة الله و يركانه .

في ٦ شهر ربيع الاول سنة ١٣٧٨ ابو القاسم الموسوى الخوني

### الشعور بالمسؤلية

نشاط الحركة الاجتماعية — في رحلتها التاسعة .. ، وابراز ما في دواعيها من نداء ، مرتهنان بشعور كل فرد بمسؤلياته ، وذوبان الفردية في الاجتماع . ! ولو نظرنا الى عظاء البشرية ، لا نجدهم الارجالا من أمثالنا . بل وربما كانت

مواهبنا أدق وأقوى من مواهبهم · وانما امتازوا علينا بالشعور بالمسؤلية .

ولو كنا نشعر بمسؤلياتنا الانسانية ، والهينا طاقتنا المتكدسة لرأيت فينا عشرات الالوف من امثال ( سقراط ) و ( وليم شكسبير ) و ( غاندى ) و (جال الدين ) . بل واعظم منهم . ولكنا ندفن طاقاتنا في منابعها اكثر بما نعرضها على الناس ( الحياة ) ، ونحسب الشمس خاسرة بنشرضيائها الثمين في الفضاء ، وأيما انتفعت مخازن ( البترول ) في قلب الصحراه . ومتى كان الذهب في النراب ثروة . ؟ انتفعت مخازن ( البترول ) في قلب الصحراه . ومتى كان الذهب في النراب ثروة . ؟ وحقا ان كل واحد منا لوكان يشعر بمسؤلياته امام عمله ، لتقدم الاجتماع وحقا ان كل واحد منا لوكان يشعر بمسؤلياته امام عمله ، لتقدم الاجتماع بخطوات رشيقة تسبق الزمان : ولكن التواكل غرز اقسدامنا في الارض ، حتى لا يجرف نهر الزمان زورقنا الصغير .

ان الذي يشعر بمسؤليته الاجتماعية ، يطلق سافية للريح ، ويعدو ليجعل نفسه وقوداً في مشعل التقدم ، فيرشد الخطوات السادرة العمياء . وليس همه الا ان يسحب معه الناس ، بثغر باسم يغريهم بالالتحاق به ، وقلب دام برثي تأخرهم وانحطاطهم ولو بلغوا القمة ، وهكذا ينتشل المجتمع من أغوار البلى والجمود! . .

واما من لا يشعر بمسؤلية ، فلا يرفع قدماً ولا يضمها الا اذا غفلتها الايدى الممينة ، فيلق عبئه عليهم ، ويحب ان تنهل عليه المدائح المثيرة ، وتحدقه نظرات

التقدير والاكباد . فيكون ـ وليته لم يكن ـ عثرة في طريق السائرين ، وعاقبة امره الفشل والرسوب ! !

واكثر الظن في سبب خلود الاديان ـ دون الحكومات ـ هو أن اصحاب الشرائع يعملون في خلق حسن المسؤلية الفردية والاجماعية في الناس ، ثم يعرضون عليهم الفرائض عرضاً ، ولذلك نري عزام الاديان مختصرة على انشاه المسؤليات .

هل فكرت يوما ?: لماذا يحث الاسلام في اكثر نصف من (القرآن) و (السنة) على الامر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، . والجهاد · . ، والتعلم · . ? وهل عرفت يوماً ?: لماذا يفرغ القرآن رؤس الناس باعصار من النارحيث يقول : (يا ايها الذين آمنوا ! قوا انفسكم واهليكم ناراً . . ) . وكيف يبعث النبي ( ص ) صرخته المدوية : (كلكم راع ، وكلح مسؤل عن رعيته · ) ؟ أرايت هاته الماذج وما شاكلها احكاماً فارغة ، لا تحمل رسالة الى المجتمع ؟ انها اعصاب الاجماع ، نتذوق عارها الشهية ، ولا نعرف جذورها الدفينة في التراب .

انها اربح صفقة نالتها حكمة الساء ، ولم تعرفها سياسات الارض · وتلك هي العلة الراهنة في خلود الدين الاسلامي المقدس ، واندثار المبادى والسياسات ! . و لعلمن هنا جاء الحديث : (حلال محمد (ص) حلال الى يوم القيامة! وحرام محمد (ص) حرام الى يوم الفيامة!)

تلك: أن هاته الظواهر النابضة ترهف أحساس الفرد بمسؤلياته ، وتظهر كل مافيه من طاقات كامنة ، ألى أروع مظاهرها .

ان الرجل اذا عرف: ان عليه ان يسد اى فراغ فى الاجماع ، فقد احس عسؤلية كبيرة ، لا تؤدي كامله فيبق حاقداً على نفسه ، مقصراً امام ضمييه ، فيعدو ، ويبنى ، ويصلح ، ويسحب ورائه المتقاعدين . . . واذا كان كل فرد من افراد المجتمع بحمل بين جنبيه هذا الشعور الفائض ، وذلك النشاط الغام ، يعمل كما

يممل المدير المسؤل، لا العامل الماجور، فهم يركضون ويلهثون، ويرتفع الاجماع متدفقا صاخبا ، كما ينحدر التيار متدفعا هادرا · .

وبهذا الشعور كان اصحاب الحسين (ع) يشقون لهيب الحرب ، ويرتمون في لهوات الموت بلهفة واغتباط.

وهذا الشعور الصارخ كان يثير امير المؤمنين عليه السلام لذلك النضال الجبار الذي قام به ستون عاما ، حتى اذا انعزل في فجوة الظلماه ـ الى محرابه ، جمل يتمامل علمل السليم ، قابضا على كريمته ـ كالهارب منها الى النار ـ مناديا : (آه أه من نار نزاعة لاشوى . . . )

ذلك لان من احس بمسؤليته لا يفرغ يوماً من كفاحه الدائب ، وتكبر المسؤلية اضعاف ما تكبر الشخصية فالرجل المجاهد كلما استمرت جهوده الوثابة ، صغرت في عينه اتما به وانتاجاته ، وكبرت مسؤلياته ! فهو \_ في عينه \_ يذوي ويصغر ، وانكان في اعين الناس ينمو ويكبر .

غير ان هاته الظاهرة لا تختصر في الاولياء ، بل نجدها في كل من يحس بالمسؤلية ، وان كانت هاته الحقيقة في الاولياء اقوى واظهر ، من غيرهم من العظاه ، فالاولياء لا يقدرون انفسهم بثمن قليل او كثير ، ويخاطرون بانفسهم في المهاوي الرهيبة ، بينا الرجل العظيم يقدم نفسه \_ في قرارة ضميره \_ على كثير من الناس ، ويظن بها على شتى الاهداف ، وان كان يضع نفسه اقل بكثير مما يعرفه الناس . ومن طسعة من بعرف المسؤلية : انه يقول كمن يحذر من الليث و بعمل كمن .

ومن طبیعة من یعرف المسؤلیة: انه یقول کمن یحذر من اللیث و یعمل کمن یحاول ان یصد التیار الجارف ، فلا بماري ، ولا یداهن ، ولایفتخر ، ولا یتکبر ، ولا یتمدح . فهو یعمل و یتم العمل حتی اللبنة ، مهاکلفه من نفس ومال . بینما نری الرجل المرائي لا یتم العمل معهاکان رخیصاً . لانه یعمل مادامت ترقبه الانظار ، ویکسل متی خلی بنفسه . وکذلك المحابی المداهن ، والمتکبر الفخور ، کل اولئك

لا يعملون إلالاستجلاب مرضاة الناس ، والاراء المتضاربة لا تسجم منها تتيجـة كاملة . ولا ينتج المرء في الحياة ، إلا اذا ارتسم امامه هدف مقدس ، يقدره في اغوار ضميره ، ليحدق فيه ، ويتجه اليه بخطوات متطايرة ، لا تلفتها المغريات .

ان رجلا نمرفه كان بارع المواهب والنشاط ، بغبطه الكثيرون من اقرانه ، ولحكنه لا يشعر بالمسؤلية إبداً ، ولا يدخل مملا الا ليمجه المعمل بعد ايام ، وقد تقاذفته المصانع والمعاهد الثقافية ، تصفعه الانوار وتتهاداه الزوابع ، واخرجت له حقيبة الزمن الوانا مربعة من الالم المربر ، عند ماكانت تدر على زملائه النعيم المترف والهناء المعسول . وكان آخر المطاف في حياته العملية أن نصب كمعلم للصف الرابع الابتدائي ، وهو عمل وضيع بالقياس اليه ، غير انه فرح كثيرا . ولم أنس انه كان لا يطرق المدرسة يوماً كاملا من أيام الدراسة ، حتى اذا سئل عن ذلك ، اجاب : ان راتبي اليومي لا تزيد على عشرة دراهم ، ولا حاجة لي اليها . انه يقدر يوماً كاملا بعشرة دراهم - ثم يستغنى عنها ـ وفي الحقيقة ان الراتب لبس ثمنا لجهود المعلم ، ودراسة عدد كبير من الطلاب . ان المثن هي الانسانية العامة ، والراتب وقود لا بد منه في معمل الحياة . وكذلك ماانتهت السنة الدارسية ، حتى فصل من المدرسة للمطالة الطويلة .

ان هذا الرجل يذكرنى بـ ( پر زا ) تلميذ ( بوذا ) الحكيم ، عند ما اراد ان . يبعثه الى قوم متوحشين ، ليهديهم الىدينه ، فكان بينها هذا الحديث :

بوذا: ان من تذهب اليهم ـ يا پرنا ـ برا برة قساة يغضبون للتافه الحقير ، فما تصنع لو خدشواكرامتك واثاروا عواطفك ? .

پر نا \_ اقول: انهم اناس حكما، ، يقابلون الكلام بالكلام ، وقد نازعتهم فى مبادئهم فلم برفعوا في وجهى يداولم يرشقونى بالحجارة . . .

ـ ولكن ـ ياپر نا ـ هبهم اوسعوك صفعاً ، ورموا عليك الاحجار ?

- اراهم مجاملين حيث لم يضربوني بالسيف والعصي ، ولم يثخنوني بالجراح ، وقد اثخنت عواطفهم و نلت من الهتهم .
  - ـ او لو کان ذاک ?
  - اغتنم حياتي الباقية ، اذ لم يقتلوني ، وقد قتلوا الانبياء من قبلي .
    - اما لو سلبوك الحياة ?
- ے فقد أسدوا الي يدا منشودة ، اذ افلتوني من نير الآلام ، وعب، هذا الجسم الفادح . . .

فاستبشر ( بوذا ) ها تفا : مرحى · مرحى · في وسعك ـ ياپر نا ـ ان تهدي هؤلاء المتوحشين ! ! .

ان هذين الرجلين \_ وغيرها من الناس \_ لا يجريان من المكاره والمتاعب ، ولا يطيش سهم القضاه ، وربما يصيب المحائد ، ما لا يصيب المفاس ،غير ان ( پرنا ) احس بمسؤليته اتجاه عمله ، حتى ولو سفك دمه فنهض بواجبه مجيدا منصورا . وذلك الرجل لم يفقه مسؤلية فرسب في موضع اقدامه

وهنا نعرف حكمة الاسلام حيث ابطل اعمال المراني والمداهن ، والمتكبر والفخور ، وتبرى، منهم ، وابى ان يرفع عمل فيه شائبة رياء ، ونادى بهم : ( حاسبوا ا انفسكم فبل ان تحاسبوا ا ا · )

وكذلك نجح الاسلام في دساتيره ، واستطاع أن يطوق العامة تهذيب حياتها الداخلية والخارجية ، ويكشف عن هذا بوضوح : ان حاكماً كات يجمع اعصاب مدينة واسمة النطاق ، من مثل الكوفة والشام ، وذلك ما لايختص بالاسلام، فكل حكومة استطاعت ان تشحذ احساس المجتمع بمسؤلياته استغنث عن استخدام عدة هائلة من الموظفين ، غير أن الحكومات اليوم تحمل بنفسها أعباء الشعوب جيعا، وتوقظ فيها بذلك روح البطالة وعدم المسؤلية ، حتى نرى الموظف يستقبل اخر

### حسه الخلق

لا اعرف رجلا ارغد عيشاً ، وارفه جانباً ، وأكثر في من حبه ، من الرجل الحسن الخلق ، الملق ، المنبسط الوجه ، الذي لا يلقى أحداً إلا ببشاشة المحسيا وجميل الخلق .

ان صاحب الخلق الجميل وان كان فقيراً في ماله ، ومنيما في رتبته ، فأنه غني النفس ، عالى الهمة ، عزيز النفس ، ولكن الرجل العبوس ، الباسر الوجه ، وإن كان غنيا ، فأنه لا يرضى أحد بمعاشرته ، أو معاملته ، أو صداقته ، فأنه لا يألف أحداً . ، ولا يؤلف معه احد ، لانه بحطم كيان كل صاحب كائنا من كان بالأئه عليه . ، وعدم التقدير منه ، والاحترام له \_ فيأخذ الناس في الابتعاد عنه ، والفرار منه قليلا ، الى ان يمسى وهو يمشى وكل اطراف رأسه أمام مله كأنه لم يره ،

الدوام والعطلة الاسبوعية بلهفة بلهاء اما الموظف فيجب أن يرفض ساعات البطالة لمداثبة العمل.

كا ان من الامثل بالحكومات ان لا نجعل التجنيد اجباريا ، بل تطوعيا ، لتفهم الشعوب: ان عليها الدفاع عن نواميسها ومقدراتها ، فيقاتل مجافز الضمير ، وحب البلاد ، ولئلا يلتمس الجندى في ساحة الحرب الوان المبرر للفرار بنفسه من احدى السوئتين : ارهاب حكومته ، واضطهاد عدوه ، ومن صدى ذلك انا نجد الدياد عدد المتسللين من الثكنات الاجبارية ، وقد حدثتنا الصحف : بفرار مائة وعشرين الفا من التجنيد الاجباري في امريكا ، وهو عدضتهم بالنسبة لمجموع وعشرين الفا من التجنيد الاجباري في امريكا ، وهو عدضتهم بالنسبة لمجموع الجيش الامريكي ، وقد استغل الاسلام هاته الفكرة لاستجلاب الجنودمن عقردورهم وازدلافهم حوله حتى القطرة الاخيرة من دمائهم أدق من اندفاع الزوبعة ، وأخف من صدى المنادى : الجهاد ، الجهاد ، عباد الله ،

فلا أحد يحييه بتحية . أو يزف اليه سلاماً . وزيادة على ذلك : ربما يرموه بالسفاهة، والسخافة ، والحماقة .

بينما ذلك الرجل ، ذو الخلق النبيل ، الذي لا يلقى أحداً إلا بحسن البشرة ، وطيب الكلام . اذا مشى في الشوارع ، والاسواق ، يجد امامه التحيات ، ويماشر الناسمعاشرة الاخلاه .

ويعاملهم معاملة الاوداء · ولا يرد على أحدكلاما ، يقدر الرجل \_ كائنا من كان ويستمر على هذا حتى ياخذ من قلوبهم فراغا واسعا لنفصه ، يبادلهم الحسنة ، ويعارضهم المحبة والاخلاص · يقول الامام أمير المؤمنين (ع) ( المؤمنالف مألوف، ولا خير في فيمن لا يألف ، ولا يؤلف ) ·

ومما لا ريب فيه: ان سيء الخلق ، الباسر الوجه ، المحبوس ـ كائنا من كان ـ تتنفر عنه الطباع والقلوب ، فلا يكون مألوفا ، فليس مؤمنا ، ثم ان حسن الخلق هو من أفضل الوسائل للاصلاح والنهى عن القبيح ، واليك مثلا لذلك : حدثني بعض الاصدقاء ان رجلا ذهب الى حديقة في بعض البلادللنزهة ، وبيناكان يسيراذبصق على زهرة في الحديقة \_ على عادته أن يبصق في كل مكان \_ فجائه الخادم ، فلم يشتمه ولم يمارضه ، ولا قال له: لم بصقت في الحديقة ؟ بل قال \_ ببشر وانطلاق ، وحسن اخلاق \_ هل معك منديل ؟

الرجل: بلي ا

الخادم: ناولنيه ا

الرجل: تفضل! واخرج المنديل وناوله.

الخادم : اخذ المنديل ، ونظف الزهرة عن البصاق قائلا : تفضل!

قال الرجل: كدت أناموت في مكاني خجلا.

ثم اسئل القارى و الكريم: هلكان فعل الخادم هذا حسن ؟

ام كان الاحسن: ان يأتيه بكاوح وانقباض، وسوء خلق، وعبس، ويقول له \_ كما هو دأب كثير من الناس: لم فعلت هذا الفعل الشنيع ? الم تتعلم ادباً ؟ الم تعرف الاخلاق ? وهكذا فيقول الخادم واحداً ، والرجل اخراً ، الى النه ينتهي الامن \_ كما هو الغالب \_ الى الفحش، والضرب، والادماه.

فاى الرجلين احسن ? واي الفعلين ارقى واجل ؟

\* \* \*

ومن الجديرذكر بعض الامور الاخلاقية ـ ، لمن اراد ان يحبب الناس اليه ، ويجتذبهم نحووجهة نظره ، و يملك زمامهم، دون ان يسى اليهم ، او يستثير عنادهم . اقتضبت كثيراً منها عن كتاب (كيف تكسب الاصدقاه) لمؤلفه (ديل كارينجي) .

١ ـ اظهر اهتماماً بالناس!

٢ ـ اذكر ان اسم صاحبك هو اجمل ، واحب الاسماء اليه ، فلا تنابز به .

٣ ـ تكلم فيما يسر محدثك ، ويلذ منه ، ولا تتكلم بما يتنفر منه .

٤ - كن مستمماً طيبا ، وشجع غــــيرك على الكالام عن تفسه ، ولا تقاطع كلام احد !

٥ ـ لا تجادل احداً ، وإن كنت على الحق ا

٦ \_ اظهر احترامك لآراء الاشخاص ، فلا تقل لاحد انه مخطى ١

٧ ـ لا تصدر اوام وان كنت شريفاً!

٨ ـ ابدأ بالثناء المستطاب، والتقدير المخلص!

٩ \_ ترسل بالرفق واللين \_ في كل حال \_ ودع الغضب والعنف ١

١٠ ـ لا تذهب بماء وجه احد ١

١١ ـ لا تغتب احداً ١

١٢ ـ لا تكذب ابدآ!

### مه هو الصديق

احببت ان أكتب مقالاً في هذا الموضوع ، مع العلم أن هذا العنوان لا يملأ فراغه شي. كثير ، ويحتاج \_ تحليله مها تصورته بسيطاً \_ الى بحث طويل للوقوف على بعض نتائجه الحية المتوخاة منه . لكنا حسب سعـــة اطار المقالة ، نصوغ صورا ناطقة بما يجب أن يكون في الصديق ، وما هي العلامات والعلاقات والواجبات التي هي رمن ، حساس بين الصديقين أو الاصدقاء في هذه الحياة .

الحياة ـ منذ عرفها الانسان ـ كلها مشاكل وآلام ، وصور ذات الواث مختلفة الحقائق والمفاهيم : من الحقوق والواجبات ، والمسؤليات الاجهاعية، والفردية، وما الى ذلك من الشؤون التي تمثلت وتجسمت امام هــــذا المجتمع البشري ، لـكى بختار منها ما ينفعه في حياته ، وعيز بين حسنها وقبحها بعقله الذي اودعه الله فيه بالفطرة ، منذ اوجده من العدم إلى صفحة هذا الوجود .

وانت عند شعورك بالتبعة (المسؤولية) الاجتماعية في هذه الحياة ، وبعبتُها التقيــــــل الملقى على عاتقك وعاتق أي فرد آخر ، لا تستطيع ان تؤدي رسالتك ـ بصورة واقعية ـ اتجاهها ، بل تكاد تكون على شفا التيه والضلال ، في بهوه المترامي وفضائه المتسع .

كيف والانسان بعد لا يتمكن مناداء رسالته الفردية ، والشعور بمسؤليته الخاصة أمام نفسه وحدها ? . .

١٣ ـ اذا كنت مخطئًا فسلم بخطئك!

١٤ - تكلم عن اخطائك قبل ان تنتقد اخر!

انت قالب جدید ، یتمکن ان یصنع فیه الفنانون کلا ارادوا وادت بهم الیه النظریات ، ولابد لك ان تکون علی حذار وحذار من تسیطر الآراه الملونة علی تفسیتك ، وتقبلها فی جوهر عقلك السلیم ، وتسربها فی فکرتك المصقولة من الادران ، قالاقوال المضلة \_ لم تفتأ علی کل حال \_ تحتوشك من کل جانب ، فحذار ان تکون لها الهدف الاول فی الاصابة ، فلا تکن مع الجاهلینالفافلینالجاملین، مع الذین لو ارادوا بك خیراً \_ علی فرضه المحال \_ انقلب علی عقبیه لعدم ادراکهم عواقب الجهالة والففلة .

الجهل يخضع امة ويذلهما والعلم يرفعها اجل مقام

اجل: الشاعر لم يقصد بالجهل الا آراء الجهلاء الاغبياء وسفاسفهم ، ومااراد بالعلم الا منطق العلماء وكلامهم الموزون .

كن في هذه الحياة ذو خبرة وادراك ، حتى لا تنجع في تفسك آراه البسطاه الجاهلين ، ولا افكار المحتالين المشعوذين ، فانت كالمرآة \_ في اول خطوة من خطواتك \_ ينعكس على صفحاتها جمال الجميل وحسنه الفتـــان البديع ، ومساوى، الردى و نكرانه الذاتي المقوت ، فكن بمن فضل ان يكون الاول منها لا الأخير .

انت \_ فى دورك \_ تحتاج الى من يقودك الى الامام ويرشدك سبل الهداية والرقي في ادوار الحباة ، لتترفع \_ بارشاداته \_ عن حضيض الحجل الى سماء العلم وساحة المعرفة والكمال • ذلك القائد المرشد هو الصـــديق الوفي المخلص في اخائه وحبه الحقيقيين ، لا من يتظاهر بالاخوة المزيف حيث ما تحكم له بذلك المصلحة الوقتية ، فلا خير في صداقة تكونها الغايات ، وتتعقبها المطامع .

الصديق · هو الرسول الاخلاقي الذي احب صاحبه بلسانه واعماله في السر والعلن ، لا يرائي في ذلك كله ، ولا يضع إلا مافيه الخير والاصلاح ·

الصديق : هو القدوة المثالية في عالم الانسانية والفضيلة ·

الصديق: هو المخلص لك في اقواله وافعاله، ذو النظر الثاقب، والفكرة الرشيدة فأذا وجدته فألزم قوله وكن عند ارشادا تهواذا نهاك وزجرك فأعلم انه خير لك مما تظنه على خلاف ذلك فأنه يصيب بنظرته البعيدة قلب الواقع، ويدرك ماوراه هذه الظواهر التي تشاهدها بالمعين وتسمعها بالأذن، فلا تخالف رأيه، ولا تمار في المرحديثه.

الصديق : هو المدافع الوحيد عنك حين لا ناصر لك ولا معين ، لذلك جاه في لسان الاحاديث : الرفيق ثم الطريق . وليس معنى الصديق ان يكون ممك مسايرا في مهزلته ومجاملا اياك باضحوكته حينا يراك ولكن .

الصديق: هو الدي يكون معك في سرائك وضرائك ، ويكون عونك في جميع شؤن الحياة .

الصديق : مرآة صافية تتجلى على صفحاتها اعمال الانسان واقواله كلا نظر اليه ، يمد محاسنه ومساوئه كما قيل : المؤمن مرآة الموئمن .

الصديق : هو الذي يعلمك آداب الحياة ويرشدك الى ما فيه الاصلاح النفسى حيثًا يلزمك بالاخلاق الفاضلة والآداب الحميدة .

الصديق: هو الذي يوقفك على اسرار هذاالكون والحياة ،كي لا تفتتن عنظرها الجميل وبمرآها الحلاب وبريقها الفضي الذي يتعقبه الظلام الحالك والندم حيث لا ينفع .

اما من يغرك ويغشك ، ويريد نفع نفصه من ورا. صداقته .

### الاسلام

هبط الاسلام في الجزيرة العربية الجرداء من كل ثمر، والناس يومئسذ فرق متشعبة ، وقبائل متمادية ، وشعوب مختلفة ، يعبدون الشمس والقمر ، ويخضعون للحجر والمدر ، اكلهم ( العلهز ) وشربهم ( الطرق) الماء المتعفن الذي ا تت على حلاوته العواصف عا تحمله في طريقها من رمال واشواك، واذهبت عذوبته وازالت نظارته السوافي من الارياح ، ياكلون الميتسسة اذا جاعوا ، ويشربون الدماء اذا عطشوا ، وكانوا على جرف هار من اوضاعهم الاقتصادية ، وحالاتهم الدنيوية المعاشية .

امامن يجعلك جنة له ، تقيه حر سموم الحرة اللافحة ، ولا ينظر اليك إلاكما ينظر الى الجماعات التي يقي بها نفسه عن الحر والبرد .

اما من يريدك ، ليأكل لحمك ويشرب دمك ، ابقاءاً على نفسه ٠

اما من يجهل ، فيريد الاصلاح ، ولكن يماكسه جهله فيفسد . فهو ليس بصديق بل عدو لدود ، وقد نذكرت في هذا المقام ( ظريفة ) ادلى بها الى احد الاصدقاه ، وهو يحدث عن صديق له في ما قبل ، قال : كنت مصادقا لاحدكبار السياسيين ، ابذل في سبيله مالى ، واتعب لاجله بدنى ، وربما سهرت لمصالحه ليالى ، ونصبت لراحته اياماً ، وقسد كنت اظن أنه لى ، كا انا له ، وقلت في نفسى : هذه ظروف يحتاج هو الى عونى ، قاذا دارت عجلة الزمن ، واحتجت الى عونه ، تعب ونصب لى ، جزاءاً وقاقا ، ولقد دهشت \_ في يوم من الايام \_ حيما سيكار ته الا القدر اليسير \_ فرمى السيكارة من يده ، ولم يجبنى . فسألت ثانيا نحو ما سألت اولا ، قال : احبتك ، قلت : كيف ذلك ؟ ، قال ترمي السيكارة ، قلت : فسر لى ، قال : الصديق عندي بمزلة السيكارة ، قاذا انتفعت به ، ولم يبق لى وطر فيه ، لعدم نفع له ، رميت به ، كرمي هذه البقية .

كادت ان تأتي على حياتهم الغارات ، وتخنى معالم عزهم الحروب الطاحنة وكانت النفوس متطايرة ، والقلوب مضطربة ، والافتدة خافقة .

لا يأمنون وهم في حصونهم ، ولا يطمأ نون وهم في منازلهم ، يخافون ان يتخطفهم الشر من بين اهليهم . وكان اصهم فوضى ، يئدون البنات ، وينكحوت المحرمات ، تسودهم النزعات والعصبيات القبلية لاسائس يسوسهم ولا ناظر لهم ينظر الى امورهم، ولا موجه لهم يوجهم في حيائهم ، ظلمات فوق ظلمات بهذا واكثر كانت الامة العربية في الجزيرة وفيافيها . ولم تكن (لامة العربية غادقة فحسب ، بل كانت جاراتها من الامم الاخرى في تبه الجهل والضلال انار تأجج فيسجدون لها ، وشمس تطلع او تغرب ، فيقومون خاضعين المامها، لا يعرفون من العلوم والحضارات الامايتلقونه من الرهبان ، وما ينقش منه لهم على الهياكل .

ولما اراد الله البشرية اسمادها ، وللامة العربية ايقاضها من نومتها وارشادها الى مافيه صلاحها ونجاحها ،ارسل لها رسولا منها ، حريصا عليها ، امينا على نفوسها ، يتاوعليها في انا ليلها كتابها المفعم لصلاحها ،ويقرؤها في اطراف نهارها ،ليحفظ لها كرامتها فنهضت هنالك الامم الجهلاه جمعاه من سبانها الطويل حيث اشرق عليها نور الاسلام من ام القرى فانار جوانبها ، واضاه طريقها ، وابصرها رشدها ، وجلى عن الابصار عميها ، واوقفها على سنن المدل والاستقامة وارشدها الى ما فيه خيرها واسعادها بعد ان اصلح الجزيرة العربية بما فيها من عقائد وعادات ملؤها الخرافة والاباطيل فاطاح الاسلام بهيا كلها ، وكسر اصنامها ، واخمد نيرانها وابطل اساطيرها ، وكذب اقاصيصها ،وحرم سفك الدماه المحر، قوا كل الاموال بالباطل ، وحث على مافظة مقدرات الانسانية ، واعطا كل ذي حق حقه واستطاع ان يوحد صفوفهم مقدرات الانسانية ، واعطا كل ذي حق حقه واستطاع ان يوحد صفوفهم المتفرقة ، ويالف بين قلوبهم المتباغضة ويجمع شملهم ، ويلم شعثهم ، ويسترجع لهم عزهم الراحل عنهم كل ذلك بفضل القوى التي امد بها الاسلام من السام ، لا من الارض جيما ماالفت بين قلوبهم ، ولكن الله الف بينهم ) .

### ( التفلسف » بقية العدد الماضي

خصال قبيحة منشأها الجهل والغرور ، وكلما يرتقى الانسان مراقى الثقافة والعلم والاخلاق ، تقل هذه الظاهرة ، حتى تكون كالامس الدابر ، ولو فكر مفكر ، لوجد أنه لا يحسن الا النفر اليسير الذى نسبته الى العلم أقل من نسبة الهبائة الى الفضاء ، او حبة الرمل في الصحراء المملوءة بالرمال ، وقد يحكى عن عالم قدير ، انه قال : ﴿كلما ازددت علماً ازددت جهلا ﴾ وهذا السكلام بمكانة من الواقع ، ولنضرب لتوضيح ماقاله مثلين : ١ - التلميذ اول مايدخل المدرسة ، لا يعرف الا المعلومات الاولية ، ولا يدرك ان غير هذه المعلومات توجد امورا أخرى لا يعرفها ، فاذا شرع في الصرف مثلا ادرك أن هناك سلسلة من المسائل التي لا يعرفها ، فاذا رقى الى النمو ، أدرك : أن هناك سلسلة أخرى من المسائل لا يعرفها ، وهكذا .

٢ — البدوى اذادخل المدينة ، ولم يكن دخلها قبل ذلك لرأى أبنية وقصوراً ومصانع ودوراً ، وشوارع وأرصفة ، وجوامه ومجامع ، وبذلك يدرك ان في المدينة حلقة من العلوم لا يعرفها ، فأنه يفهم ان في هذه الدور والمصانع لا بدوأن تكون اشياه ، وكذلك البسطاء الذين يذهبون الى البلاد المتمدنة .

وليس هذا في الحقيقة ، من زيادة الجهل : بان لم يكن سابقاجاهلا ، ثم صار جاهلا ، بل من كشف الجهل ، قانه لم يكن يعلم انه جاهلا ، ثم علم ، وهذا مااصطلح عليه علماء الحكة ب ( الجاهل المركب ) لأنه جاهل بالواقع ، وجاهل بانه جاهل . فليحفظ الانسان لسانه ، وليظبط جنانه ، ولا يطلقها في كل مذهب ، ولا يتدخل فيما يمنيه وما لا يعلمه ، قان ذلك يكشف عن جهله ، ويبدي سوأته ، ويطلع الناس على صحيفته المقفرة ، قالساكت مهيب مهما كان ، والمتكلم مكرم أو مهان .

وليعلم المتفلمف أنه اراد بكلامه هذا الكشف عن الحق ، فإن الجاهل لايعلم

هو الحق ، فكيف يفسر لغيره ? ! وان أراد إظهار فظيلة ، وتركيز ختام ، فربما اظهر رذيلة ، وضعضع و تده \_ وكثير ذلك \_ نعم انكان مبتلى بداه الكلام ، فليس له علاج الا المارستان ، والتضرع الى الله تعالى كي يشفيه من مرضه و يعافية من هذا الداء العضال.

ومن الظريف ان الناس لا يفترون بهذه التفلسفات وأنما يعرفون اقدار الناس ومقادير علومهم وثقافتهم ، فلا يزيد اظهار الفظيلة الشخص علوا ، كما لا ينقص الساكت سكوته شيئا ، بل كثيراً ما ينعكس الاس رأساً على عقب ، فالساكت العالم يزيد سكوته جلاله ، وربما ظن اناس انه اعلم مما هو ، والناطق الجاهل يزيد كلامه نقصاً ، وكثير ما ظن انه دون ما هو فيه ، فأن باطله يذهب بما يقول من الحق \_ ان كان في ثنايا كلامه بعض الحق \_ فيكون الساكت ربح ما عنده وزاد ، والناطق خسر معلومه وما اراد .

### نداءدعوة

هل وكرنا يوما في الانحطاط الخلقي والتردي الوجداني، الذي يعيش فيه الشباب ? وهل تأملنا لحظة فيها يجره هذا الانحطاط وذلك التردي على مجتمعنا من الويلات ? فيها يهدد الحياة العائلية والسعادة الزوجية، وما يهدد الشباب من الجنسين من الانزلاق الى الحياة الشهوانية التي تقتل كل مثل اعلى وكل هدف طيب سام في الانسان، وتجعل الانسان لايهتم الا بالبحث عن وسيلة يهدأ بها جسده الثائر عليه هل فكرنا في هذا، وفي ان الفتاة او المرأة – أي فتاة او إمرأة — لا تستطيع في هذا المجتمع ان تخرج الا ان توطن نفسها على اهمال تلك العيون والنظرات التي في هذا المجتمع ان تخرج الا ان توطن نفسها على اهمال تلك العيون والنظرات التي أكاد نجردها من ثيابها، واهمال اصوات الصفير والاشارات والملاحقات ٠٠٠ اظن الجواب على تلك الأسئلة هكذا.

لم يفكر في هذه الاالقليل ،وهذا القليل لم يعمل شيئًا ، وان عمل فهولم يستطع

ان يؤثر او يجدي شيئًا .

اتريد ان تعرف هذا الانحطاط والتردي والتفسخ الخلقي ?

مع الاسف ١٠٠كثر قراء هذه النشرة من المتدينين البعداء عن حياة الشباب الشهواني الطائش ١٠٠ ومع هذا باسم الدين والخلق ادعوكم الى الاقتراب قليلا من تلك الحياة ، لتطلموا عليها ، وتفكروا فيها من قريب .

بلي ... فليقتربوا ، وليعيشوا لا في حضيضها بل فى قربها . · · وليحسوا بما يماني المجتمع ، والشباب خاصة ، من مشاكل جنسية · ·

هل راقبتم الشاب حين ياسح جميلة مقبلة تتهادى في سيرها ? انه يريد كمايدعي هو ان يتعرف الى الناس من الجنسين ولا يكون جاهلا ساذجاكانه لم يرى احدا .

وهل راقبتم الشابة حين نخر جوهي تحرص ان تبرز مفاتن جسدها ؟ انها تريد كما تدعي ان تكون حرة من تلك التقاليد البائدة • وان تكون اصرأة مثقفة تستطيع انجاب و تربية اولاد و بنات مثقفين ٠٠٠

هل راقبتم الشاب والشابه وهما يلقيان بنفسيهماعلى مجلة سينهائية اوصور راقصة ? انهما يريدان ان يربيا ذوقهما على الجمال ومعرفة الفنون الجميلة ٠٠ وهل راقبتهما حين يشهدان فلما اومسرحية كلها هز البطون والقبل والعناق ؟ انهما يريدان ان يشتقفا ، يريدان ان يطلعا على مشاكل المجتمع بواسطة الفلم والمسرح والتمثيل ٠

فلنصرح:

حل نستطیع ( انا وانت ) ان نجزم ونیقن ان الفساد لم یجد الی بیتنا واسرتنا سبیلا ? ۰۰ بکل صراخة : لا ۰

وإن كنت في ريب مما اقول ، فقم بعملية أحصا. بسيطة وليس لدينا طريق للمعرفةأدق وآمن من الاحصا.

إسئل مائة رجل شاب ومكتمل .

هل تصلت جنسياً باي امرأة عن طريق الزواج ، الغير مشروع ؟ فان كان الجواب مثبتاً ، الق عليه السؤال الثاني · ــ :

هل كانت اتصالاتك بالبغايا المحترفات فقط، ام بذوات الاسر والبيوت الهيزين السؤالبن على الشباب في سبيل خدمة الدين ومعالجة مشكلة من اهم مشاكل الشعب، واحرصان يكون بين هذه المائة من الطلاب والعبال وشباب الطبقة المتوسطة والطبقة الغنية . . . ثم افظر ماذا ترى ا أي اطمئنك ان اكثر من ٩٠ في المائة لهم اتصالات جنسية غير مشروعة ، وان اكثر من ٨٠ في المائة لهم اتصال مع غير البغايا المحية فأت . . .

والان المحكل الحق ان تسألوا: ماذا نعمل ? كيف نمحي اونعالج او نقلل على الاقل - هذا التفسخ والـتردي والانحطاط الخلقي والوجداني والادبي ؟

اندعوا الى الحجاب والتستراو عدم التبرج ? نعمت الطريقة ، فلندع ولـكن لا تؤثر الا قليلا . فنحن لا نستطيع ان نعيد المراة التي خرجت بمحض ارادتها او تأثير مجتمعها من الحجاب اليه ثانية ، . ولا نستطيع ان نسيطر على هذا الشاب الذي يفر من تقاليد المجتمع والدين .

انضغط على الوسائل المثيرة للفريزة الجنسية ، من قصص خلاعية ، وصور مستفزة وافلام دعارة وفساد ? مفيد ، فلنعمل ، • . وليكن ذلك لا يؤثر شيئًا كثيراً ، لأن في الشباب ميل عارم وإقبال عجيب نحو هذه الاشياء ، حتى ليكادوا ان لا يقرأوا صحفاً ليست فيها من هذه القصص والصور ، ولا يشاهدوا افلاماً ليست من النوع المذكور .

أنحرم البغاء ، ونقضي على هذه الاوكار التى تدعوا الشباب الى ارتكاب الحيانة الجنسية ا في العلن ؟ · · فلنعمل بشرط ان لا ننسى أن الشباب هو الذي يبحث عن هذه الاوكار ، وهو إن لم يجدها في العلن بحث عنها حتى يجدها في الخفاء ، فيجب

علينا معالجتها لا إخفائها .

إذن · · · فهل لنا طريق ا نجح وافعل من هذه الطرق الثلاث ؟ هذه طريقة · · فلنجر بها ، لعلها ا نفع و اجدى ·

في حين دعو تنا الى التستر وعدم التبرج ، ضغطنا على الوسائل المستفزة المثيره و تحريمنا للبغاء ، يجب ان ندعوا الى الزواج الباكر ، ونشجعه ، ونسهل طريقه .

الزواج الباكر يسبب الشبع الجنسي ، والانشغال يكسب القوت ، والابتعاد عن عوالم الهوى والغرام .

ندعو اليه عن طريق الصحف والاحاديث والقصص والاذاعة والاقلام، والافلام ... نعم والافلام · نستطيع ان نخرج افلاما اخلاقية ليس فيها شيء من هذه الخلاعيات و بجملها تدعو الى الحياة الزوجية الكريمة السعيدة الهانئة .

لنسهل الزواج بان نقلل من العقبات والمصاعب التي تعترض طريق الزواج مثل غلاه المهر ، وكثرة مقطلبات اثاث واجهزة العرس ، ونقلل من المصاريف الثانوبة كالنزهات والاطمام والهدايا وغيرها بما يصحب الزواج عادة .. ويمكن ذلك بدعوة الناس اليه بواسطة الصحف والمجلات وباقى وسائل التثقيف ، ثم الأهم من هذه .. إنشاء جعيات تكون بمثابة ( مصرف الزواج ) تقدم الديون الى من يريد الزواج ، وتستوفي منه الديون بتقسيط بسيط ، يستطيع دفعه بسهولة ويسر . ثم .. إنشاء متاجر تبيع ختلف اجهزة العرس بأقل سعر ممكن وبأفساط ايضاً .

انني أدعو ذوي الضائر والاحساسات الخيرة الى تشكيل امثال هذه الجمعيات في كل مجتمع وفي كل بلد، بل وفي كل قرية ... وادعو الحكومات الى تشجيع امثال هذه الجمعيات الانسانية ، لعلما تنفع في تخفيف وطأة المشاكل الجنسية على الشعوب الضعيفة .

### العقيدة والتقليد

نرى الكثير من الناس ـ في هذا الدور ، دور التمدن والأكتشاف ، دور المحرم والاقار الاصطناعية مائلين عن معرفة ربهم وخالقهم العظيم ( الله ! ) وها ممين في مجاهل التيه والضلال ، لا يفقهون اى طريق يسلكون ، واي مسلك يمشون ، واي مسلك يمشون ، واي منحب يتمسكون حتى يعيشوا في بلهنية من العيش ، ويحصلوا على سعادة الا بد. ولو نظرنا الى افراد الانسان ، في هذا الحين ، لرأينا انقسام الاغلبية الى

قسم لايمترف ولا يخضع لاى مبدأ سماوي الهي ، بل ولا يعتقدون بوجود الله تعالى بتاتًا .

وقسم ليس كذلك . ، بل تراه يصلى ويصوم ويركع ويسجد ويزكي ويخمس ويأمر الناس بالمعروف وينهاهم عما لايرضى الخالق به ، ولكن لا عن شعورومعرفة، ولا عن تفقه وتحقيق ، وانما عمله هذا على وجه التقليد لوالديه ، لا بدافع العقيدة الراسخة والمعرفة لله تعالى . !

وذلك حيمًا يفارق الطفل رحم امه المظلم ، ويأتي في دنيا الوجود ، ويفتح عينيه في وجه والديه يراها ياكلان الطعام ، ويشربان الماء ، وكذلك يصليات ويصومان ، ويقومان بالاعمال الصالحة ـ ان كانا من اهل الخير والصلاح ـ

فيشعر الطفل بشيء: وهو ان الانسان ، كما انه لا بدان ياكل ويشرب وينام في عالم الوجود ، فكذلك لا بدان يصلي ويصوم ويعمل الواجبات.

ويخيل اليه ان ذلك ضروري له ، وبه قوامه كالغذاء والما. •

فلما فشأ ذلك الطفل وترعرع في احضان والديه ، وشاهد منها تلك الاعمال الصالحة ، تراه ياخذ في تقليدها ، ويعمل وفق اعمالهم وحركاتهم ولكن لا عن شعور عميق .

وهكذا يعمل شيئًا فشيئًا ، حتى يكبر وياخذ من العمر سهمه الاوفر ، و نصيبه الاعلى ، ويبلغ مبالغ الرجال ، وهذه الطريقة من التقليد لا يدهمها المنطق ، ولا ترتضيه الشريعة الاسلامية ، بل اللازم ان يتدبر هو نفسه في الادلة ، ويشق طريقه الى معرفة خالقه وموجده على ضوء التعاليم الصحيحة ، لكي يتمكن من ان يبنى لنفسه صروحاً من الثقافة والمعرفة لله ! ولكن بعض شبابنا المثقف الحاضر ، لم يدرسوا تلك الطريقة المثلى ، وأعا اوقفهم اقتدائهم لآبائهم على اعمالهم التقليدية ، المرتكزة في افسكارهم وذاكر نهم منذ الطفولة . ! ( انا وجدنا آبائنا على امة ، وإنا على آثارهم مقتدون ). ولذا ترى ان التيارات الغربية والمبادى والشرقية التي احاطت بهم من كل حائب وناحية ، جرفتهم الى حيث شاه وما سمحت لهم ان يفكروا ويو اصلوا سيرهم في طريق الحق والحقيقة ، طريق السعادة الابدية .

فعليه يذبغي للانسان المثقف ان لا بخضع لسكل مبده وفكرة ، مالم يضعها على منضدة التشريح ينظر اليها على ضوء الحق والمنطق ، لا في بهارج المادة ، وزخارف المدنية ، ومن جراء آلاهمال في هذه الناحية المهمة ، ترى تضارب الآراء التي تفوق على العد احيانا ، فهذا يأخذ رأيا ، وذاك يلتزم فكرة ، وذلك يعتنق مبدأ ، وهلم جرا . . . ! ( وكل حزب بما لديهم فرحون ) ومنذلك ينشأ الخصام ، وتلتهب نيران الممارك ، حيث وقودها الناس .



## الرجل والمرأة

الرجل والمرأة شقا الانسانية ، منهماتلتئم وحدتها الـكاملة ، وبمالها من الجهد تتقدم أو تتأخر في مضامير الحياة ، ولكن هل يكون مؤدا ذلك ان الرجل والمرأة يتشابهان في الوظيفة التي يقومان بها للانسانية ، ? اذاً فلم لا تتألف الانسانية من ضم رجل الجرب ، ومن اضافت إمرأة لامرأة . اعدت المرأة للحمل والولادة ، واعدت انوثتها للحب والزوجية ، واعد حنانها للحضانة والامومة ، والله سبحانه حين خلق الانثى عاطفة مشبوبة ، وحنانا فياضا ، ورقة مثيرة ، وجمالا جذابا، جمل لها وظيفة غير وظيفة الرجل ، الذي نراه خشنا ليكدح وقويا ليكافيح ، ومفكراً ليضع ويبتكر ، هادي. النفس والماطفة ليذهب ويعود ، ولو اعطيت المرأة خشو نة الرجل وصلابة اعضائه ، وهدوء نفسه ، لم تحسن ان تقوم بدور الزوجة الحبيبة ، ولا الأم الحنون ، وكذلك الرجل لوكانت له نعومة الانشى، ورقة عودها، ورهافة احساسها، لم يستطيع ان يفارق فراخه ليكسب، ولم يطق ان يتحمل المصاعب ليكدح، ولم يتمكن ان يطيل التفكير ليتقدم في الصناعة ، قال امير المؤرنين ع ( شر خصال الرجال خير خصال النساه : الجبن والبخلوالزهو )فاذا كانت المرأة جبانة خافت الخائنين ، فحفظت بذلك عرضهاوشرفها ،واذا كانت بخيلة حفظت اموال زوجها ، واذا كانتزاهية ،كانت انيقة جذا بة لزوجها . فللمرأة حالات تختلف فيها عن الرجل تمام الاختلاف ، فالعاطفة المتلهبة المتوثبة ، التي تثيرها ارقحركة ،واولدعوة ، هي وحدها التي تستطيع ان تلبي دواعي اطفالها من ناحية، وهي وحدها التي تملك ان تغذي نزوات الحب من ناحية اخرى فمن الحسكمة ان تتسلح بها المرأة ، والتفكير المتزن الثابت الذي يقيس الحوادث ،

ويختبر المواقب ، ويسدد المزيمة ، ويستخلص النتيجة ، هو وحده الذي يصلح لان يعالج مشاكل الحياة من جهة ، وهو وحدم الذي يقدر ان يثبت لعوادي الدهر من جهة اخرى ، فمن الحكمة ان يتسلح به الرجل ، علم الله هذا وذاك ، فهيأ لكل من الجنسين سلاحه. ومطامح الانسانية ومراميها في الحياة لاتتم الا بكلتا الوظيفتين ، وهذه حقائق بينة لامرية في شيء منها ٠ اما العلم التجريبي فقد اعترف بها الى حد كبير ، وبرهن عليها في مجالواسع، يقول ( الكسيس كاريل ) في كتا به (الانسان ذلك المجهول) اختلاف الرجل مع المرأة ، يعود الى تكوين الانسجة ذاتها ، والى تلقيح الجسم كله يمواد كيميائية محدودة يفرزها البيض ، فلا يجوز ان يتلقى الجنان تعليما واحداً ، وان يمنحا قواً واحدة ومسؤليات متشابهة واختلاف الرجل مــــع المرأة في هذه الامور ، لا يعني ان الرجل لا نحكمه العاطفة مطلقاً ، ولا يسيطر عليه الحنان ،او يستحيل عليهان يمثل ادوار الانثى ، وان المرأة لاتماك التفكير الهادى، والثابت اصلا. ان اختلاف الرجل مع المرأة لا يعني هذا وانما يعني حكم طبيعتهما الاصلية ، ولا يتخلف شيءعن حكم طبيعته الالقاسر موقت،ور بما يتطاول ا نصار الرأة فينكرون هذه الفروق ، اما كون المرأة متعة للرجل ولذة لة ، فهذا امر تحكم به الضرورة ، و تصدقه الطبيمة ، وكما ان المرأة مثمة للرجل ولذة له •كذلك هو لها ، الا ان الصلة بـين شقى الانسانية ليست هذه حدودها، فإن صلة المرء بزوجته اعمق من ذلك واوسع ماداست المسئلة مسئلة الانسانية لاشهوية فقط، والقرآن يستمير لهذه الصلة الانسانية استمارة في منتهى الجمال والادب ودقة التعبير ، حيث يقول ( هن لباس لـ كم وانتم لباس لهن ) فالزوجة كالباس الذي هو الصق شيء بجسد الانسان، كما ان الرجل كالباس اللاصق بجسد المرأة ، ويقول تعالى في آية اخرى ( ومن اياته ان خلق لـكممن انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها، وجعل بينكم ،ودة ورحمة ) فالزوجة سكن يطمئن اليه المر. ، ويسكن اليها من لوافح الحياة ، وعلى هذا الاساس المقدس ، يشد الاسلام علاقة الرجل بالمرأة ، الاسلام انما يضع هذا ليوفر للفرد بواعث الراحة وليقيم الاسرة ( وهي بذرة المجتمع ) على تضامن القلوب ، فيكون الرجل في عمله ، وهو مطمئن القلب، لانه بِمد النَّفقة لسكن محبوب، وتجهد المراة في بيتها وهي فرحة النفس لانها تهيء الجو لزوج كريم يقيم الاسلام بناءالاسرة على تعاطف القلوب وامتزاج الارواح وعلاوة على ذلك يريد ان يمهد للفراخ عشاً ناعماً ، ومحتضنا مهذبا ، ثم مدرسة مثقفة ، يتلقى فيها الاطفال دروس العطف وتمارين الحب ومراسيم التهذيب اذاً فلتعمل المرأة في نطاق الاسرة واية غضاضة عليها في ذلك العمل اليست تتولاه بأخلاص ورغبة ، مادامت تشعر ان افراد الاسرة الذين تعمل من اجلهم : زوج حبيب وابناه اعزاه ، وأقارب رحماه ، ثم اليس هذا العمل من الزوجه ازاه ما يتحمله الزوج من متاعب وانفاق ، وما ينهض به من اعباء الحماية والرعاية ، واي ارهاق في ان يقسم تبعات الحياة على المشتركين، فيجعل على كلواحد منهماما يلائم طبيعته، ويناسب اعداده ( والوالدات يرضمن اولا دهن حولين كاملين ) ، ( وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن ) اليس هذا هو العدل الذي يلزم على الانسان ان يتبعه ? .

#### حب الدنيا

إن البشرعلى اختلاف طبقاتهم مجبولون علىحب الدنيا . وأما الذين لا بجنحون لها فمنهم من عرف حقيقتها ومنهم من يريد رضى الله تعالى ، وحب الدنيا نقيض ذلك . ومن أولئك الطائفة الحكماء والزهاد والعلماء . لأن الحكيم يعلم بأن نعيم العيش وقرير المسرات شيء زائل حيث لا يخلو من كدر وتنغيص . والعاقل اللبيب لا يحفل بذلك وقد جاء عن أمير المؤمنين عليه الصلاة والسلام حين قال له قائل صف لنا الدنيا ! فقال ع: مااصف لك من دار من صح فيها سقم ، ومن آمن فيها ندم ، ومن افتقر فيها حزن ، ومن استغنى فيها افتتن ٠٠ ولو فرضنا ان نعيمها دائم لا يشوبه البقية في المدد القادم

#### نرجو

ممن لم تصل اليه بعض الاعداد ، ان يكتب الينابالقدر الناقص كي نرسل اليه.

#### الفات

الرجاء من القراء السكرام: ان يخبرونا عن رغبتهم في الاشتراك للسنة الجديدة ، وارسال الوصل الذي يجدونه في طي هذا العدد ، بعد ادراج عناوينهم الكاملة فيه ، مصحوبا ببدل الاشتراكات ، وذلك في اقرب فرصة متاحة .

#### نامل

من الذين لم يسددوا بدل اشتراكاتهم للسنة الماضية ، ان يبعثوا الينا بواسطة البريد بعنوان : كربلا — المدرسةالسليمية مكتبالاخلاق والاداب .

# الأخلاق والآدايب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدبن والاجتماع

·+·····

السنة الأولى 1378ء المددالثاني عشر جمادي الاولى

مطبعة النعان النجف

# الأطاق والأدايب

المراسلات بعنوان: مكتب نشرة الأخلان والآداب ــ المدرسة السليمية ــ كربلا العدد التاني عشر من السنة الاولى ١٣٧٨

# في محكمة الشعب

مشكلة النقد العربي: ان يعرف الناس عدداً من رواسب العهد البائد ،وأذناب الاغرىق ، ويعتبروهم قادة الحركة الفكرية ، والانقلاب الحديث. وليسوا باكثر من تجار مشعوذين ـ يعرفون: كيف يعيشون مترفين ، على نفقة الشعب الغرير .

#### اسطورة الناقدين

إنهم اناس شحاذون .. أغناهم الدهاء المراوغ عن التعب المتواصل في سببل الحياة وقد كانوا يتراكضون وراء عواطفهم الرخيصة منذ اختلافهم الى الكليات ، حتى اذا اكتهلوا ، وفرغوا من تجولاتهم النشيطة ، في الابعداد الشاسعة ، وتأثروا بطابع غربي أو شرقي متأصل عميق ، وشبت فيهم نزعة الالتحاق بالأجانب ، واختلسوا شهادة راقية .. ربما كانت مزيفة .. أخذوا يتنطعون في الكلام ، وامست نظراتهم نرتمي شزراً ، ليبرهنوا بذلك على أنهم فلاسسفة متضلعون . تفحص فلمستفتهم القوية ما يسمعون أو يبصرون ، حتى النواة في الشارع . وعندما ينالون

كرسيا رفيما ، او مصنداً وثيرا ، يملقون القلم بين أناملهم ، ويكدسون الصحايف بين ايديهم \_ زعماً ؛ أن الشهادة توحي اليهم بكل ما يأملون ، وأن العظمة تأتيهم عفواً ، بلا اجور \_ واستلهموا الافكار النيرة التي ستملاً هاته الصحائف وأضعافها وستقلب الحياة الاجتماعية ظهراً لبطن ، وتتراقص في اجواه النوادي اسماؤهم النبيلة .. وحين شعروا بالعجز عن نيل المكانة الاجتماعية التي يشتهونها ، وراعهم أن يتنازلوا عن ابراجهم الموهومة ، الى قاعة المهال الكادحين ، أخذوا محاولون سد هذا المقص المائل فيهم ، بانتقاد الكتاب البارعين ، والمفكرين العظام . وياليتهم استندوا على اساس من العلم رصين ، إنما مجرون فيه وراء عواطفهم الذاتية ، ومفا خراتهم الرعناه . إنه منبت النقد العربي ، وهذا تاريخ النقاد . وبالاحرى : إنه حيلة العاجز الفخور .

### على مسرح الجمهور

ومن طبيعة هؤلاه: أنهم يتصاولون في الصحف والاذاعات ، ويتحاكمون في عصكة الشعب من بعيد ، ولا يتفاهمون أبداً ، ويعرضون مناقضاتهم على العامة لتحكم بينهم ، ولا يرفعونها الى عالم رصين ، ليكشح الخصام اللئيم ، ويجتاح الجدال العقيم . وليتهم علموا أن صفوة الآراء هي التي تدلى الى الجمهور ، وبدعى اليها ، لا المناقضات الفارغة الجوفاه .

## اهدافهم .

إنهم لا يريدون من ورا. هذا النقد الطويل شيئًا من الاصلاح المزعوم ... أما يريدون الصيت العريض ، وإظهار الفضل للماس ، وابراز معلوماتهم ـ التي هاجروا باسمها الى المنازه الخلوبة ، واللهو الغرير ... فأن لم يحصلوا على فضائلهم فقد أ نحفونا برذائل متلونة ـ لم يعرفها الشر الدراج المسكين ، وفي ذلك ما يزدلف حوله اناس ،

وينزلف الى اناس . ولو لم يكن معه إلا صوته المتضرس لكفاه جهازاً لا عتسكار الما ، وصيد الاسماك !

# شبكة الدراهم

ومن ورا و ذلك كله علة العلل ، وهي خلق شبكة متينة ، كافلة لصيد ها ته الدراهم التي تجري بهديرها ورنينها من جيب الى حبيب ، و لا تأتي نحوهذا الفيلسوف الذي حل الكثير منها الى البلاد البعيدة الجميلة ، و نثرها في المراقص والملاعي . فلابد من وضع كتب تمثيلية ، فيها الواح زاهية ، من المعارك الهزلية ، والافكار الصفراء ، وابتكار أساليب جيلة ، تطلي الزعات الرهيبة ، وتخاطب عواطف الشباب المراهقين لتغمس مشاعرهم في نشوة بلها و - تسنح لهم بعد ذلك صيد ما شاؤا من الدراهم والدنا فير . وليتهم اكتفوا بذلك ، غير أن لؤمهم الملح أبي الا أن ينهبوا العقول مع النقود ، ويشجبوا أخلاقهم ومبادئهم في الصميم ، ويسلبوهم الكرامات والمعاني مع النقود ، ويشجبوا أخلاقهم ومبادئهم في الصميم ، ويسلبوهم الكرامات والمعاني الحية ، باخاد يع بذيئة خلابة . كل ذلك بصمت وحذر غير متناهيين ، ليظن الشعب أن استغل كنزاً لا يفني ، كالاغنام تتراكض الى المجزرة الخضراء

## وراء الاكثرية

ثم إن هؤلاء لا يأبهون بشيء، ولا تأخذهم لومة لائم \_ كما يقولون \_ ولكنهم لا ينتقدون الاكثرية مهاكان فيها داعر، ولا يثورون على عاداتها الخليمة أبداً، لا نهم يذوبون هياماً بمرضاة الاكثرية ودراهمها المستهترة، فيخافون أن يلمسوا شيئا من عواطفها، ولكنهم أعداء الاقلية المسكينة، والناقدون لا يهابونها، ولهاته المعصية الكبيرة لاحق لها أن تتنفس بشطر كلة ، والا فالناقدون لها بالمرصاد.

وحيث يذمون شيئاً من صفات الاقلية ، يمدحون ضدها الموجود في الاكثرية ، لتؤيدهم في الكفاح مع الاقلية ، وتدافع عنهم اذا ثارت الاقلية ، ومن يتحدى منهم احداً من الناقدين فسيمطره وابل من المصطلحات الغربية ، والالفاظ الاجنبية التي لا يمقلها حتى المتكام نفسه ، ولكنها اصبحت اليوم من عناصر المنطق الحديث ثم تأتي بمد ذلك قصتان صغيرتان من حوادث هجرة الناقد الى « باريس » او نحوه فان ابهرتك حكمها البليغة ، وهززت رأسك طويلا ، وكررت كثيرا لفظة : نعم يا دكتور! فانت رجل مثقف وويل لك إن لم تقنع بذلك، فسوف تصدعك العقيرة العالية ، والفخفخات الجوفاء ، وكلات الشتائم متشابكة متلاحقة ، وتخرج وأنت السخيف الملعون .

وكذلك يتلصصون ويتملصون لارضاء شهوتهم الجائمة ، والاكثرية العمياء

# بجار أم كناب ?

ونقاد الاقلية لا يضيرهم أن يسموا أنفسهم تجاراً ، وربما تدللوا بذلك ، وأعجبهم أن يكونوا بائع الافكار والمقادير ، مثل بائع الاحذية والبطيخ \_ على حد تعبيرهم \_ الذي يتورع في مال الناس بلا ثمن ، وتذكروا عند ذلك: ان الانبياء كانوا محترفين يأكلون من كد عضلاتهم! . . .

يا لها من الفاظ اكرم من الواقع! ويا لهم من رجال مخلصين لوكانوا مثل اقوالهم! وما كان القلم السري يوزع الثروات ، وماكانوا يبيعون الضائر والبلاد ، بقصر مجنح ومنصب خطير ولسكنهم مجار! ولا تراود افكارهم الا التجارة! ومعذلك لا يحبون أن يعترفوا بانهم تجار ، لولا أن فجوة واسعة حدثت بينهم ، على اثرسيرتهم الخشناه ، فارادوا أن يسدوا هذه الفجوة بهذا الاعتراف ، ليحسب النساس ان نقاد الاقلية تجار من مثلهم ، ليسنح لهم ان يتغلغلوا في اعماقه ، ويفعلوا ما يشاؤن

#### ولسكن الامر أبعد من هذا وذاك 1

#### سبائك الاستعمار

لابد وان هؤلاه يجيدون اداه الكلات الآنية: الحربة. النهوض. الثقافة. الافكار النيرة. اليقظة الفكرية. النبوغ... إن هانه الالفاظ أصبحت اليوم كلائش يحشرها نقاد الاقلية في كلامهم حشراً ، ثم يدرجون بينها ما يشاؤن. ولا يستحون أن يتمشدقوا بهذه الكلات النبيلة مل افواههم ، من حيث بزجون الجماهير البريئة في بؤرة الاستمار البغيض وياليت الشموب كانت تحدق في الافكار التي ينبشونها ، لا في الالفاظ ينثرونها! ومن يستطيع أن يقول عن نقاد الاقلية: إنهم عملاه الاستمار ، ثم يهنأ بعد ذلك بالحياة طويلا ? إنهم في رأى الاكثرية شموع تحترق لتنوير الملايين ، وسياط تلهب ظهور المستعمرين في ليل احلامهم الامين ... وليت شمرى: هل تفيق الاكثرية يوماً من رقدتها العميقة . . ؟

ان نقاد الاقلية اناس من الطراز الادنى ، قد امتهنوا النقد الادبي ، لا لكي تتفاعل الآراه و تتلاقح لتنتج ، ولكنهم نقاد محترفون . زيادة على إشراف الاجنبي على توجيههم . ولابد لهم ان يكتبوا والا فحاذا يصنعون . ? ونكتة الموسم : انهم لا يستلهمون أفكارهم من اجوائنا ، ويصتكون عجتمعنا ، ولا يميرون اهماما عنابعنا ومنابتنا ، ولا يعرفون من قيمنا الاجماعيه ، وعقدنا النفسية والفلسجية ، الا القشور الحاوية الهائلة التي علا اسماعهم وابصارهم ـ رغم إعراضهم الملح . . . فهم ينظرون الى مجتمعنا منها ته الزواية وبهذا المنظار والفكرة . وكذلك يفادروننا الى الامم الاجنبية لتلقى الثقافات الحديثة ، فيرون كل صغير منهم كبيراً وكل عظيم منا حقيرا ، على ان الامة الغربية واعية تعرف ما تلقيهم ? وكيف تسبكهم في قوالبها الفنية ، ليكونوا معاولهم على اكتافنا ودعاتهم في اوطائنا من حيث في قوالبها الفنية ، ليكونوا معاولهم على اكتافنا ودعاتهم في اوطائنا من حيث

يشعرون اولا يشعرون كل ذلك زيادة على مغريات الغربومواعيدهم المزيفة وسذاجة ا بنائناالمهاجرين .

وكذلك لا يرجعون الينا الا بثورة عاصفة على جميع ما عندنا من مقادير ومفاهيم ، مستهزئين بقرائحنا الناضبة ، وعقولنا الآسنة ، ويحبون النكاية بقيمنا الروحية والمعنوية ، واقلاعنا عنها بتزمت وتعنت، دون ان يسمعوا كلاماً ، او يفكروا قليلا ، ويحسبون ان الخير لنا ان ننقلب غربيين ، وانهم قد اصابوا كبد الصواب في تحطيم كياننا ، وسحق ترائنا الخالد المجيد ، وسوقنا اليهم فقرا ، محتاجين ولم يفقهوا انهم اصبحوا بذلك من دعاة الاستعار ، وان البعد بين الشرق والغرب مابين الحطب والنار .

وينم عن ذلك بوضوح: انهم لا يفحصون الرأى فحصاً موضوعياً، ولا عاطمياً ، ولـكنهم يخطبون خبط عشواه انهم اشبه بالمعاند الهـدام ، من الناقد المعالج.

وليتهم كانوا يفقهون ان منابتنا تمج تلك البذور، ويتحامى عنا: الا اذا تحولت قطمة غربية ، وتحت سيطرنهم الفاشمة التي لاتحب مناالاثروا تنا الضخمة وطاقا تناالمتراكة حتى اذ جردونا من منافعنا واصبحنا هشيما دميا، يجعلوننا طعمة المدافع والرصاص ترعى في اوصالنا وهذا الثغر الباسم الجميل يغروننا به اليوم ، لا نراه غدا الا عبوسا رهيباً . · ١

#### ظاهرة اجتماعية

ثمان هؤلاء الذين يعرضون افكارهم على الجمهور ، قبلان يعرضوها على المستخبرين ينجحون دائماً ؛ لانهم بربحون عدة من المتعصبين لهم والمدافعين عنهم . غير ان المجتمع المسكين يخسر صفقة لا يجبر ابداً ، فإن من يذهب الى الغرب ليتحطب من الشارع اراءاً مبعثرة ، ليأتي بعد حين ، فيصدع بها رؤوس الغادين

والرا محين ـ التي أبعدها التطور الزائف ـ وكل ما عنده من المؤهلات: انه خربج الجامعة الـ · · · او دكتوراه في الـ · · · وفي اضطراب العامة بين تضارب الناقدين ، وهذا الشلال الهادر على رؤسهم من المطابع والمحطات ما يرتبك اعصابهم فإن العامل لا يؤمن بشيء الا ويضمضه الآخر . ولا يلفظ لفظاً الا لينهل عليه النقد اللاذع · ولقد حدثنى احد العامة: اني ما اقرأ كتاباً الا واحسبه الوحى المتين ، وحين اقرأ كتاباً الإ الثاني ، مالم وحين اقرأ كتاباً الثانت ، مالم اقرأ الكتاب الثالث .

اجل: ان القارى الساذج لا يقدر على انتزاع الحق من معترك هائل رهيب . انه يساور القلق والميوعة المتطورة ، ولا يحصل له يقين ابدآ ، وذلك ما يذهب بايمانه بالحياة ، الى حيث تمقلب شخصية رصينة الى آلة رعناه .

وهل يعترف الناقد المحترف بهذه الجريمة الخليمة ؟كلا ٠. انه يختلق الضمبررومبرر لجراً عه وغواياته ويعتبر التشكك وعدم الاستقامة مهونة لا ميوعة · ويقول : ان شيوع الاضطراب الدائب ، والقلق المثير ، ضريبة النبوغ والتقدم للاجماع .

#### نافلة الخطاب

ولا يعني كلا مي هذا: ان النقدسخيف من اصله ! فأني اعترف ان نقداي شيء وفعه الى مستواه . بمعنى : ان النقد كلما كان رصينا قويا ، احدث بمقداره تحديا وثورة في اصحاب الفسكرة التي انتقدها ، كما وانه يسف بالجبهـــة المعارضة الى الاغوار ، اذا كان رذيلا لئيما ! وها ته رسالة لا يستهان بها . .

انما اعني الذين يعرفون الانتقاد للانتقاد ، لالتصحيح أىشي. في الحياة . والغالب ان يكون مثل هذه الانتقادات سخيفة فارغة تهبط عا تتجه اليه ..

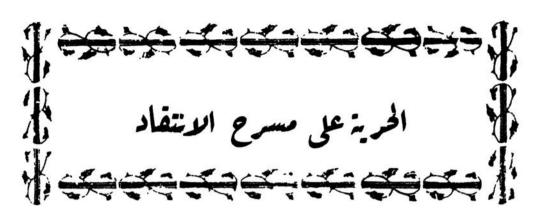
لقد آن لهم ان يعلموا: انالنقد المجرد عن العمل لا يحدث اى حركةوا نقلاب

ان الذى يسوق المجتمع الى الامام سوقا هو الرجل الواحد الذي يتقدمهم بعمله ، لا بعقيرته . ويتحدى الناهضين بنشاطمه المضاعف ، يهتف بهم بصوت اعماله : ( ايها الجماهيرالسادرة التحقوا بي ان كنتم تحبون الحياة . • • ) هذا الرجل يثير في التاريخ ضجة ترويه القرون وتصيخ لها الاجيال ، ويستفيق بها النائمون الا نقاد الاقلية المحترفون .

#### بقية حب الدنيا في العدد الماضي

شيء من الكدر ، فأيضا لا ينبغي للعاقل أن يحفل بها ، لان هناك بؤساء ليس لديهم مسكن يلجأون إليه ، وقليلا ما يشبعون ، ولا عهد لهم بجديد اللباس . فينبغي لنا أن نواسى هكذا أشخاص في شظف العيش .

هذا ولقد حذرنا نبي الرحمة عن التعلق بها بقوله : حب الدنيا رأس كل خطيئة. ولا يخفى : ان تحصيل الانسان قوته او نفقة عياله من طلب الدنيسا للآخرة فهو واجب شرعاً . واما ماكان للتصدق على الفقراء وذوي الحاجة ، او الترفيه على عياله فهو ممدوح ومستحب شرعا كما في الخبر عن الامام الباقر عليه السلام : ( من طلب استعفافاً عن الناس ، وسعيا على اهله ، وتعطفاً على جاره ، لقى الله عزوجل يوم القيامة ووجهه مثل القمر ليلة البدر ) .



هب على مسرح الحياة الجميل - نسبم الحرية البليل وشذى الاباء المعطار، ففغم اربجها الفواح أطبان السماوات والارضين بلحظة خاطفة من لحظات هـذا الوجود . حيث الجمال البديع أخذ يحلي جيد الطبيعة برونقه الجذاب وبما خلع على هيكلها من الاوان الساحرة المنسابة روعاً وبهاء ، قالبلبل الغريد يصدح باللحن الطروب فوق الاغصان، وبين أحضان الورود والازمار متقلباً في حقل الوجود.. مندهلا من جمال الحياة . . منتعشاً من صفاء الجو . . مغموراً برغدة العيش المهنى . والاشجار المائسات تتراقص على جنباتها شغفا على نيل الامل الدفين ، منـذ الزمان الطويل وهناك ترى الفضاء الرحيب يشع بالانوار ، فيشق حالكة الظلام ، ريثما حلق على افقه المديد صدى الحرية ، ومثال الاباء الطهور .

فتلك الشرارات ، واشراقة ذلك النور الابلج في الاجواء ، لقطلمنا على السرار هذا الكون ، فتستوحي اصول القوانين ودستور النظام الاجماعي في مراحل الحياة ، وتسترشد الطريق الحق في حل مشاكلها المسطورة على سانحة الوهم وفي اسطورة الخيال ، حتى تؤمن بالله القدير الذي حباها هذا الحسن المرهف ، والذكاء اللماع المودع في خاطره المتنور .

انتشر الصدى وأخذ يفسح لنفسه المجال لتميطره - بسرعة اتم - على افق السماء ، وتسربه في سماء ادمغة المفكرين - في هذا العــــالم التي تفجرت

براكينها القاسية المتجمدة – منذ العهد القديم - فتنورت بهذا الموسم الجديد .

هنالك استقامت الافكار والنظريات على سوقها النشيط ، وأستعدت لتطلق انشودتها العكرية بالالحان:

انشودة الحرية والاباء على مسرح الحياة ·

انشودة الامل والازدهار .

انشودة المتيم الولهان – في حياته الكثيبة – الطموح الى الحضارة والرقى .

انشودة صاغها فكره الطاهر منوحي الطبيعة ولسان الساه · فيطويها في سجل الدكريات ويهديها الى هذا المجتمع المففل ـ ليستنقذه من سباته العميق ، وسكوته المطبق ـ الى المجتمع الممذب المستنظام عسى ان يستخلصه من شقائه المربر في دورة الحياة وزهرة العمر ، وربيع الامل فيحملها الذهبم العليل ـ على جناحيه الواسمين ـ ويطويها على اضلاعه الطرية فيطوف بها في عالم الخلود والبقاه .

هانيك الانشودة الجيلة ، وذلك الاستيحاء الطبيعي هو صدى الحربة ومثال الاباء ، بيد ان السذج - حتى الآن – لم يميزوا تلك الانشودة الرائمـــة من النمرات البغيضة - لدى الانسانية - المنطلقة من حنجرة الاستبداد والاستهتاد بالكرامات والمقدسات الانسانية. فيقع في شراك العبودية الدنيئة من حيث لايدري .

فترى الهتاف يدوي مسمع الآفاق (باسم الحرية ) لكنه لدى التحليل والتجزئة ترى ان اجزاءه لم تلتحم الا من عقيلة فاسدة ، وضمير خائن ، تردى برداه الحال ، وفي المثل: (كلة حق يرادبها الباطل) .

اجل: الحرية ليس معناها ان تفعل ماتشاه وتترك ما تريد ، فأنت عليك واجبات يجب أن تؤديها ، وعليك ذمم يلزم أن ترعاها وتحفظ لها كرامتها .

الحربة ليس معناها الاستهتار كما نراه اليوم على رؤوس الاشهـاد ، وفي

الازقة والاسواق والطرقات ، فترى عم الفساد ، وازداد الظلم والعبودية والتهتك ، فهذا ينهب مال ذاك ، وذلك يتعرض باعراض الناس ، وهكذا . . . واذا ناظرته في أمره اجابك بالحرية ، وقال : نحن اليوم احرار نفعل ما نريد .

لا لا ? الحرية ليس ممناها ذلك أبدآ ، ليس معناها ان تظلم اخاك الفقسير وتستهين بالضعيف .

الحرية ليس معناها سوى ان تؤدي واجباتك امام المقدسات الدينيــــة ، والطقوس الاخلاقية الاجماعية ، فترعى لها كرامتها المقررة بوجه اكل

أمام مجتمعك الذي تميش فيه وابناء. في تربة واحدة وبيئة واحدة · أمام ضميرك الطاهر بكل ما تسعه الطاقة البشرية ·

وكثير من اولئك الذين يصرخون ويعربدون (باسم الحرية) \_ وهم برآ، منها \_ يزعمون ان الحرية ليس الا ما أوحت لهم ضائرهم ان خيراً وان شراً ·

بوجدانك الحرية المعمل عا نشره بعض الاحرار في بعض الصحف اليومية تحت عنوان : صرخة الى الآباء · · · ارفعوا عنها الحجاب · ؟ ؟

فهل هذا هو معنى الحرية او اللادينية البحتة والرجوع الى العهد الجاهلي؟ اوليس في اختلاط الجنسين ما يثير الشهوات ويجرف الاخلاق وليس تقدم الامم وحضارتها بشيء ما لم تبتن على اصول دينية · فلا خير في حضارة وحرية لم تتناسب قوانينها والدين اي انتساب ، واى صلة ·

نم اكثير من هؤلاء وهؤلاء سوف يلقون – من هذه الاقوال – غياً · · فكل شيء اخل بالنظام ، وخالف الوجدان لا يتقبله اى احد ، وان اصروا على توصمه وانتشاره · نحن اليوم نكافح الرذائل ، وعلينا أن نقول الحق الصراح وانت في حل القبول ، وخير لك ان تقبل ·

# نتمكس مه قطع الغيبة

هل يسلم احد من الالسنة التي تجرح الافئدة ?! ويا ترى هل نستفيق من هذه الغشوة التي نكبت بعقولنا ?! أجل أجل • ليس ذلك ببعيد .

فانت لو سممت رفيقك يغناب شخصاً امنعه عن ذلك ، وبين له قبح هذا العمل . فاذا امتنع فهي الغاية المتوخاة ، والا فاقطع العلاقة معه حتى يمتنع . فاذا حرى كل منا على هذا السبيل نكون الغيبة عند الناس من اقبح المنكرات . كما هي كذلك في ضمير الواقع .

واذا سكمتنا عن ذلك الرفيق وغيره ، واستمعنا له ، بل وشاطرناه على ذلك يكوث ذكر عيوب الناس كالعسل في فه ، ويكثر الاغتياب بين الناس! وبذلك ينهار المجمع ، وتتباعد القلوب ، لأن المفتاب اذا سمع ان فلانا تكلم فيه بسوء يأخذه الحنق ويستقصي عند ذاك كل عيوبه . وهكذا دواليك حتى يتنفر بعضنا من بعض ، ويكره احدنا الآخر ، ويسمى كل واحد لهدم كيان الآخر .

ومن الظريف: ان من يفتاب الناس لا يخلو هو من عيب .

قاذا ذكر عيوب الناس ذكروا عيوبه ، وتكون النتيجة : انه كشف عن عيوبه ، بسبب ذكره عيوب الناس ، فأ نت ابهاالشخص تأخذ بعيوب النساس ، ولا تنظر الى عيب نفسك ، وربما كانت منقصتك اكثر من منقصة من تناله بلسانك .

كيف ينطق لسانك بسوءة اخيك الغائب ، وانت ملي ، بالعيب ؟ فالاجدر بك ان تصلح ما فيك من العيوب ، ثم تصلح عيب غيرك وفي الحقيقة لو احببت خير المجتمع ، لذكرت لصاحب النقص نقيصته باعلامه سراً ، ليناً ، لا بالجهر والعنف . ولا بان تذكر عيوبه لغيره

#### الغيرة

الغيرة ظلالها وديع ، ولفظها محبوب ، ينتحلهاكل احد ، وافضل اقسامها الغيرة على ( الدين ) والحربم والاولاد

اما الغيرة على الدبن فهو ان لا يرضى بانهدامه واضمحلاله وان يجتهد في حفظه ، وان يسعى في ترويجه و نشر احكامه ويبالغ في تبيين حلاله وحرامه ، وات يأمر بالمعروف وينسى عن المنكر .

واما الغيرة على (الحريم) فهو ان بحفظهن عن اجانب الرجال ، ولا يرضى ان ينظر اليهن شخص ، ويمنعهن عن الدخول في الاسواق ، ومن المؤسف جداً الله الشراء والبيع والاختيارات التي كانت بيد الرجل تحول الى يد النساء ، ولا يخنى على احد ال هذا الاختلاط ، مثال المفاسد الاخلاقية ، لكن آذان الشهوات صاء لا تصغي الا الى اصوات الفتيان والفتيات ، اللائي لا تدعو الا الى اتدراء الرغبات الجنسية ، فاذن : كل ما سوى تلك خرافة ورجعية !!

قال رسول الله صلى الله عليه وآله لفاطمة عليهاالسلام: ( اىشيء خير للمرأة ?) قالت: ( ان لا ترى رجلا ولا يراها رجل ) ·

وفي الحقيقة من اطلع على احوال نساء امثال عصرنا وزماننا هذا ، يعلم ان مقتضى الفيرة ان يبالغ في حفظهن عن جميع مايحتملان يصير سببا للفتنة والفساد ، واما الفسيرة على ( الاولاد ) فهو ان تراقبهم من اول امرهم ونشأ تهم ثم يؤدبون شيئًا فشيئًا ( بالاخلاق والآداب ) بان مجفظوا من قرناء السوء واذنابهم ، وهو الأصل في باب النثقيف والتهذيب ، ان مدارسنااليوم لا تقوم بالقدر الواجب

من الاعتقاد والاخلاق ، مع ان هذين العاملين . من هم الموامل الا ساسية ، في تكوين جيل صالح ، لا ينكر احد ما للهندسة والطب والفيزيا والحساب و . . . من المتالج المحركة للمجتم نحو الرقي والتقدم والعمران ، ولسكن الاجماع لا يصلح بهذا فقط ، فلو فرض كون الدكتور لم يأخذ حظا من الانسانية ، فهل يؤمن من النزوع عن منازع المادة ، حتى لايهم بالمريض قدر اهمامه ( بورقة نقدية صادرة بموجب القانون٤٢) ؟! ولو فرض كون المهندس لم ينطو على ضمير ابيض ، فهل يعتمدعليه في السرقة من ارض الدار ، للتوفير على مساحة الجار ، اذا كان العميل ( الشاهد العادل ١ ) ؟ ولو فرض كون الموظف لا يخاف الله ، ولا يجعل لليوم الآخر في صحيفة فؤاده مكانا، فهل يؤمن من ان يجعل الحق باطلا ، والباطل حقا ويأخذ الرشوة ويبيع الوطن بالكرسي ؟! وكم لذلك من شاهد في العهد الذي مم امام اعيننا منذ زمن غير بعيد .

إن الدين والعقيدة ، لم يدخلا قلب الاولاد ، فما يجبرهم على احترامكم : ايها الآباه ؟ والدين والعقيدة ما لم يدخلا افئدة الفتيات ، فما يجبرهن على التحفظ على بياض تاريخهن من لوث النزوات ، ايتها الامهات! ؟

انا ندعو الآباء الى الغيرة على الابناء ، فيزعم الزاعم : انه رجعية كلا اوالف كلا الغيرة على الاولاد معناها : حسن تربيتهم ثقافيا واخلاقيا ، دينيا ومعنويا ، وقد يجعل بعض الناس لهذا الواجب على عاتق المدرسة فقط ، انا لا نرافقه ، ان الواجب مقسم بين المدرسة ، والبيت ، والمحيط ، فكل هذه الثلاث زوايا المثلث القائم عليه المجتمع ، فلو فرض ان المدرسة لا تكني لهذا ، اولا تعني بهذا الشأن ، فليس معنى ذلك : سقوط التكليف عن الآباء ، بل معناه : تضاعف الشكليف عليهم ولو كان اطار النشرة واسما ، لحشر الاهنا اشهادا شرقية وغربية تشهد بمدى صحة ما فذكره .

#### شر الناس

لا اعلم ما يبطن ذلك الرجل الذي يظلم الماس لـكسب اهدافه الشخصية ، وفي وسمه ان يطلبها بالعمل ، والعدالة الاجتماعية .

نرى كثيراً من الذين يظلمون الناس لا يبـــالون في ظلمهم اخوانهم الدينى والاجماعى و فهو يمشي يضرب هـــذا ، يشتم الثانى ، يظلم الآخر ، ياكل إموال اليتامى ظلما ، وربما علم أنما ياكل في بطنه نارا وسيصلى سميراً .

ومما لا ريب فيه ، ان الظلم - ايا ماكان - ولو مثقال ذرة - وممن كات - لا يرضى به احد ، ولا تقره حكومة ، ولا دين ، ولا . ولا . ولا . و نالله المحكم حيا ماكم ان الظلم من اشد الرذائل ، فاخبث الاخلاق ، ولنمظر الى لقان الحكيم حيا يريد ان يحذر ابنه عن الشرك بالله تعالى ، يسبكه في قالب الظلم ، ويحذره منه ، كان الظلم مما لا مراه في حرمته الانسانية ، ومذمته الاخلاقية ، وذلك حيث يقول القرآن العظيم عن لسانه (ع): (واذقال لفيان لا بنه - وهو يعظه - : يا بني لا تشرك بالله ، ان الشرك لظلم عظيم ) ومن هنا نعرف الى اي مدى بعيد اصاب لقيان عليه السلام حتى عبر عن الشرك : بالظلم العظيم ، وان كان على خلاف القانون الانساني ، كانظلما .

ثم الظلم ـ ايا ماكان ـ يعلمه الله ، ولا يخفى عليه ، ويعاقب به الظالم ، فلا تظلم من هو اضعف منك ، ليعاقبك من هو أقوى منك ، قال الله تعالى ( ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون ) فأنه تعالى يحيط بكل مظلمة من ظلم ، فيأخذه بظلمهم . روي عن الامام الباقر عليه السلام : ( ما من احد يظلم بمظلمة الا اخذه تعالى بها في نفسه او ما له ) وظلم الفقراء والمساكين الضعفاه اشد انتقاما في الدنيا ،

وعذاباً في الآخرة، روي عن الامام جمفر بن محمد الصادق عليه السلام ، (ما من مظلمة الله من مظلمة لا يجد صاحبها عليها عونا الا الله تمالى ) .

ومعلوم ، ان المظلوم \_ بدوره \_ يقوم بالانتقام بمن ظلمه وآذاه ، على حسب عكنه ، ومقدرته ، واستطاعته ، فأن كان كبيرا ، مشهورا ، ذا مقام وجاه ، استبره قلبه ، واستشفاه ، من الانتقام عن الظالم الضعيف الذي ليس في استطاعته اليقوم بصدد الانتقام يمتني ، غيظا وغضبا ، ويسلقه بلسانه ويبغضه ، وهذا من انواع الانتقام ، وربحاكان اشد من انتقام القادر وحيث ان عذاب الظالم للفقير عذاب مستمر ، يكون جزاؤه مستمراً ، بخلاف ظلم الظالم للجبار فانه يتشفى بالانتقام من يومه ، فليتهبأ الظالم لوبال عمله ، وعاقبة اسم ، يقول الامام الصادق (ع) : (من يفعل الشر بالما م فلا يذكر الشر اذا فعل به ، اما انه يحصد ابن آدم مايزرع ، وليس يحصد احد من المر حلواً ، ولا من الحلو مراً ) .

فان من الواضح: ان الرجل اذا غرس الورد، اجتنى الورد، واذا غرس الحنظل لم پجن الا الحنظل و هكذا ان غرس العسدل ، والاخلاق العاضلة في المجتمع ، وبث فيهم الملكات الممدوحسة يجتني العدل ، والحمد، والخلق الجميل ، المجتمع ، وبث فيهم الملكات الممدوحسة يجتني العدل ، والحمد، والخلق الجميل ، و و و و و و و و و و و الفيم القبيحة كالظلم والاذى والاهانة و و و الله عليه وآله و و الو السوأ منها ، ومن اشد انواع الظلم : ما اشار اليه النبي صلى الله عليه وآله و سلم بقوله : شر الناس المثلث قيل : ( وما المثلث ؟ ) فقال : ( الذي يسعى باخيه الى السلطان ، فيلك نفسه ، و يهلك اخاه ، السلطان ) ، فألى الرجسل الذي يذهب الي السلطان من فيلك نفسه ، و يهلك اخاه ، السلطان ) ، فألى الرجسل الذي يذهب الي عليه السلم : ( العامل بالظلم ، والمعين له ، والراضي به ، شركاه في الذنب ، ثلاثنهم ) وروي عنه عليه السلام : ( من ظلم سلط الله عليه من يظامه ، او على عقبه ، او على عقب عقبه ؟) وعقب عقبه ) قال الراوي : (قلت هو يظلم ، فيسلط الله علي عقبه ، او على عقب عقبه ؟)

مستبعداً ذلك من عدل الله ظاناً ان مثل هذا ظلم، والله ليس بظلام للعبيد فقال عليه السلام: ( فأن الله تعالى يقول: وليخشى الذين لو تركوا من خلفهم ذريسة ضمافا خافوا عليهم، فليتقوا الله، وليقولوا قولا سديداً).

هذا وبال الظلم في الدنيا ، واما العذاب في الآخرة . فروي عن النبي (ص) ( اذا كان يوم القيامة نادى مناد : اين الظلمة واعوان الظلمـة ? ومن لاق لهم دواة أو ربط لهم كيساً ، او مدهم بمدة قلم ? فاحشروهم معهم ) مع الظالمين .

وفي حديث آخر عنه ( ص ) : ( اتقوا الظلم! فأنه ظلمات يوم القيامة! ) وروي عن الامام الصادق عليه السلام : ( اما ان المظلوم ياخذ من دين الظالم اكثر مما ياخذ الظالم من مال المظلوم ) .

#### الاخلاق والايمائه

الا يمان في اللغة التصديق ، وفي الشرع هو الاعتقاد بماجا ، به نبينا محمد (ص) من تعاليم الاسلام ، وعقائده الصحيحة ، والاخلاق والواجبات الشخصية والاجماعية جاه في الحديث عن النبي : ( الا يمان بضع وسبمون شعبة ، افضلها قول لا إلا الله ، وأدناها إماطة الاذى عن الطريق ) وإماطة الاذى عن الطريق تنحية الحجر والشوك وكل شي ، يضر بالمارة ، فانظر كيف جمل إماطة الاذى عن الطريق من خصال الا يمان ، وليست هي سوى واجب من الواجبات الاجماعية ، واذا كانت خصال الاذى من شعب الايمان ، كانت شعبه وخصاله التي لها علاقة بالواجبات الماطة الاذى من شعب الايمان ، كانت شعبه وخصاله التي لها علاقة بالواجبات الشخصية والاجماعية بما يفوق الحصر ، ويتجاوز كل حد ، وقوله ( ص ) : ( بضع وسبمون ) ليس المراد به التحديد و تعيين العدد ، وإنما المراد به مطلق الكثرة ، وهو

اسلوب ممهود في لغة العرب، يقولون: جئتك سبعين مرة، فيريدون به الكثرة لا العدد المحصور ، وهناك طائفة من الاحاديث تتضمن عاذجاً من شعب الايمان ، وخصاله الاخلاقيةوالادبية كقوله (ع): ( اشرف الايمان ان يأمنكالناس). ( واشرف الاسلام ا ت يسلم الناس من يدك ولسانك ) ( المؤمن من امنــه الناس على اموالهم وانفسهم ، والمهاجر من هجر الخطايا والذنوب ) ومعظم الخطايا والذنوب هي ايذاء أي مخلوق انساناكان ام حيواناً . وبالعكس من ذلك : ايصال المنفعة ، ومد يد المساعدة الى المخلوقين، ومكانه من الايمان راق جداً يقول النبي (ص): ( افضل الايمان : ان تحب للناس ما تحب لنفسك ، و تكره لهم ما تمكره لنفسك ، وان تقول خيراً اوتصمت ) واحسن المقاييس للإيمان ما اشار اليه النبي ( ص ) بقوله: ( من سرته حسنته وساءته سيئة فذلكم المؤمن ) وذلك بان يكونله ضمير يقظ يسر إذا احسن ويستا. إذا اساء 6 هذه شعبة من شعب الايمان ، وهناك شعب اخرى ومن تلك الصدق، يقول الامام أ.ير المؤمنين (ع): ( الايمان ان تؤثر الصدق حيث يضرك ، على الكذب حيث يسرك ) والكذب من اكبر الخطايا ، لمضاره : من الغش، والتدليس، واخفاء الحق، ونكث العهد وخلف الوعد، جاء رجل الى النبي ( ص ) قال : يا رسول الله عظني ، قال : لا تكـذب . قال : زدني . قال : لا تكذب و قال : زدني و قال : لا تكذب ، فخرج من عنده ( ص ) فهم بالسرقة ثم ذكر ما اوصاه به النبي ( ص ) واخذ يخاطب نفسه : ما اقول اذا قبض على ؟ ان قلت سرقت ، اقطع ، وان انكرت ، كذبت ، وقد نهاني النبي ( ص ) عن الكذب ، فترك السرقة. ثمهم بشرب الخمر ، فلماقصد اليهاحدثته نفصه: با نهان شربها فقدشمور. ثم يصدر منه الكلام البذيء ، والكذب ، وقد نهاني رسول الله عن الكذب ، فترك

#### صهزة الختام

يا رب ! ألهمنا الخير، ووفقنا لصالح العمل، وأرنا الحق، وعلمنا شــــرائع الاسلام، وأفرغ علينا الصبر، وثبت اقدامنا، وانصرنا على اهوائنا الزائغة.

يا رب ا بصر نا عيوب أنفسنا ، حتى لا نشتغل بعيوب الناس ، وبعدنا عن الشر ، واحفظ السنتنا عن الباطل ·

يا رب 1 مهدلي سبيل الرزق، حتى لا اكون كلا على الناس، وعبد لى طريق الاحسان، حتى لا يضيع بجانبي الفقير ·

يا رب ا علمني أين اقول واين اسكت ، واين اعمل ، واين اقف ، واين اذهب ، واين استقر .

يا رب! اهدني للفكر الحسن، ثم الكلام على طبقه، ثم العمل على طبقه، وبعدني عن الفكر الزائغ، والكلام المائل، والعمل الحائد.

يا رب ! حبب الينا الثبات في الخير ، والهزيمة في الشر .

يا رب ! أرنا الفرق بين الخير والشر ، والصديق والعدو ، والحقائق والاوهام والايمان بالحقيقة والتعصب للتقاليدالعمياء ، كى لا نتخذ الشر بدل الخير ، ولانستبدل العدو بالصديق ولا نترك الحقائق للاوهام ولا نتعصب للتقاليد العمياء بظن انها الحقائق البيضاء

يا رب ا امت في قلبي حب الظهور ، واحيى في قلبي حب العمل .

يا رب ! افض على النشاط ، واطرد عني الكسل .

يا رب ! بعدني عن النفاق ، وعن نسبة افكار الآخرين الى نفسي ، ونسبة اعمالي السيئة الى الآخربن ، واجر على قلمي ان يقول : صلاة الختام مقتبسة من ( افكار للبيع ) .

يا رب : خذ بيدي في المزالق ، وبمدني عن الدكتا نورية ، حتى استشير في اعمالي ، ووفقني لان اقد ر افكار الناس واعمالهم · ٢٨٣ --

يا رب الجعل روحي روحاً خيرة ، حتى لا اكذب ، ولا اغش ، ولااخدع ولا إخلف الوعد ، ولا اخون في اموال الناس واعراضهم ، ولا استغيب ، ولا اظلم ولا أكفر بالنعمة ، ولا اجني ، ولا اجنح الى الباطل، ولا آخذ الرشوة ، ولا اتكبر ولا اهين احدا ، ولا اكسل ، ولا ابخل ، ولا افسد ، ولا اتجسس عيوب الناس، ولا اعمى عن معايبي ، ولا ابهت احدا .

يا رب ا فهمنى اذمن كذب كذبه الناس ، ومن غش غش ، ومن خدع خدع ومن أخلف كرهه الناس ، ومن خان أواستغاب او ظلم ، فعلوا به ما فعل بهم ، ومن كفر بالنعمة سلبها ، ومن جبن بقى ذبل القافلة ، ومن جنح الى الباطل تركه الحق ومن اخذ الرشوة عزل ، ومن تكبر صغر في أعين الناس ، ومن اهان اهين ، ومن كسل رسب ، ومن بخل سقط ، ومن افسد بين الناس جنب ، ومن تجسس عن العيوب اتبع عيبه ومن بهت بهت .

يا رب! عامني الحياة والصبر والكفاح ، وفرق في عينى بين بذل الجهود للوصول الى الاهداف، وبين الاستسلام للاحلام يارب! اهديي \_ان كنت رجل دين \_ كيف ارشد الناس \_ وان كنت محامياً \_ كيف آخذ جانب المحق لا جانب المبطل \_ وان كنت دكتوراً \_ كيف ارحم الفقراء وافصف الاغنياه \_ وان كنت موظها \_ كيف اقضي اشغال الناس بغير رشوة او تعطيل · \_ وان كنت تلميذا \_ كيف امشي لصلاح تفسي ووطنى و ديني \_ وان كنت معلما \_ كيف اربي تلاميذي ، تربية اخلاق و ثقافة وفضيلة \_ وان كنت كاسبا \_ كيف اعامل الزبائن ، لا اكذب ولا اغش، واقبل من فقرائهم النسيئة ولا اكتب على باب حانوتي : (الدين ممنوع بتانا) \_ وان كنت ابا \_ كيف احسن تربية اولادي \_ وان كنت ابا \_ كيف احسن الربية اولادي \_ وان كنت ابنا \_ كيف احسن الربية اولادي \_ وان كنت ابنا \_ كيف احسن الربية اولادي \_ وان كنت ابنا \_ كيف اعامل الربائي ولا اعتما .

يا رب ا اهد شبابنا ،كي ينزوجوا مبكرا ، فلا يمدوا اعينهم الى اعراض الناس

واهد فتياتنا <sup>6</sup> حتى لا يتبرجن ، فيوقعن انفصهن في سقطة لا مفر منها، واهد الآباه كى لا يغالوا في مهور البنات .

يا رب! وفق الاغنياء لمعونة الضمفاء ،وادخل اشمة الرحمة في قلوبهم على الفقراء واخرج حب الدينار الاحمر والدرهم الابيض عن افتدتهم ، حتى يبذلوها في المشاريم الخيرية ، ويخدوا انفسهم في قائمة الحسنين

يا رب ! اجعل على لسانى الصدق ، وعلى قلبي الرحمة ، وعلى اعصابي النشاط ، وعلى قلمى الاصلاح ·

يا رب الهدني لروح الاسلام ، حتى اصلي واصوم تقربا منك واحج واجاهد اعلاه لكلمتك ، واخمس وازكي اعانة للفقراء ومساعدة للمصالح العامة وآمر بالنخير وانهى عن الشر ، تقويما لمعوج الامور ، واثولى الصالحين واتبرأ من المفسدين لتهذيب نفسى .

يا رب ! زودني بالخلق الحسن ، كي اعاشر الناس في جو من الحب والسلام .

يا رب! امنح زعما نا القوة ، حتى ينسوا انفسهم ويذكروا بلادهم ، وارنا الرجل الذي لا مطمع له إلا الاصلاح ، حتى نتبمه ، وارنا الذي يضع احبولة للصيد باسم الوطن والدين و . . . حتى لا نغتر بهتافاته .

يا رب ! علمنا التعاون ، وعلمنا جميما (أن يداً واحدة لا تستطيع التصفيق ) وعلمنا ان لا ننظر الى صفارنا بمين مهينة فنقتل نفوسهم ·

يا رب! أرشدنا إلى أن ( النظافة من الايمان ) و ( البطالة من الشيطان ) و ( المصلح يكون خالداً ) و ( من يعظم الناس عظموه )

يا رب! الق في قلوب قراء ( الاخلاق والآداب ) ان يغفروا زلمنا، ويسددوا بدل الاشتراكات، ويرشدوا ناشر الكلمات الى مواقع الخطأ، ويستقبلوا العام الجديد بتلهف وبشر ، والق في روعهم انا لانريد من ورا نشر الكراسات مأربا ، إلا بث الفضيلة . يا رب! هذه صلاة الختام يا رب! استجب!

# فهرس عام للسكلمات

		ACCRECATE VALUE OF STREET	فيتسه فارات فينجو ورزي حلناء وشعر فيدار المستسهدي ويتراف		
	3	ص		ح	ص
الصبر	4	٤٦	المقدمة	1	4
التوبة	(	٤٧	دمعة الأسف	D	٣
 سلام عليكم	٣	٤٩	مع التدهور في الحيرة		٨
طاقة الحياة	(	٥٢	حقيقة الكذب	D	11
الصحف		٥٩	الدعوة الحسنة	D	12
لا يكونن الحسنوانسي.		71	الطب الروحي	D	17
من مزايا الدين الاسلامي		74	من شيم الاحرار	)	14
الريا.		٦٥	العلم وتأثيره في نفسه	)	۲.
السخاء		٦٧	النجاة في الصدق	)	**
احذروا الممام		19	اداب الخط وعواملالتنقيط	D	45
احسنكم اخلاقا		٧١	مقياس الممدن	۲	**
مكتبة أاجر في لندن		44	السعادة البشرية	D	44
 الى الامام	٤	74	التمدن الصحيح	D	40
الانسانية		49	العبد يقرع بالعصا		44
- العلم والعمل		٨٣	القرآن الكريم والفلاسفة	D	44
المرأة في الاسلام		۸o	الانسان صفوة العالم	)	٤٠
التواضع		49	دين العقل	D	24
طب الابدان		41	من دواعي تأخر المسلمين	D	٤٣
× 2			•		

٦ تشريح الابدان	127	٤ الصدق والكذب	44
د تشریمان کریمان	128	د الصيام	48
٧ الدين للاجماع	150	ه    مسؤولية الاديب	44
<ul><li>ه بوذر جهر يسأل</li></ul>	10.	«    المسلم من سلم المسلمون	1.4
لو لم اكن مساما	104	صحبة الاصدقاء	١.٥
حسن البديهة	107	شكوى القرآن	1.4
ا <b>لا</b> عان	104	لححة من التفسير	1.4
النشاط الثقافي	14.	وكل فتى يرنو	111
عظمة الكون	177	الجحود الفكري	117
الاخوة في الاسلام	178	لا يندفع الفساد الا	114
مزاح المؤمن عبادة	177	المبدء	110
الحاسد لس <b>ت</b> منه	177	السفسطة الجديدة	114
۸   صراع مع الفردية	179	٦ ظلال السلام في الاسلام	171
<ul> <li>مكانة المرأة في الحياة</li> </ul>	140	<ul> <li>متاع الدنيا قليل</li> </ul>	147
الوقاية خير من العلاج	149	علم النفس	141
سير الحسين (ع)	141	الامر بالمعروف	144
لسانك لا تبدي	115	الامانة	140
الزنا والنكاح	141	قدم الرفيق	144
الجهاد سنة وفريضة	14.	الاصلاح	149
A-T		الاخلاق والواجبات	12.

ا كتاب آية الله الخوْيي	1 451	۱۹۳ ۹ كتاب سيادة نجيب الربيعي
الشمور بالمسؤولية	737 C	١٩٤ ( كتاب فضيلة الشيخ محمدتقي
حسن الحلق	454	١٩٥ مع التطور الحديث
من هو الصديق ?	40.	٢٠١ وماللظالمين من انصار
الاسلام	404	٢٠٧       الانانية ـ الغرور
بقية التفلسف	400	۲۰۸ الاخلاق
نداه دعوة	404	٢٠٩ الآداب
العقيدة والتقليد	۲٦.	. ۲۱ البيت الجديد
الرجل والمرأة	777	٢١٣ المصلح المغفل
حب الدنيا	377	٢١٤ سيمًا الغيب
١ في محكة الشعب	۰۲۷ ۲	<ul><li>۱۰ ۲۱۷ الاشتراكية فى نظرالاسلام</li></ul>
<ul> <li>١ في محكة الشعب</li> <li>١ الحرية على مسرح الانتقاد</li> </ul>		<ul> <li>١٠ ٢١٧ الاشتراكية فى نظرالاسلام</li> <li>٢٢٣ « المباراة في ميادين الحياة</li> </ul>
		1680.
الحرية على مسرح الانتقاد	744	٣٢٧ « المباراة في ميادين الحياة ٣٢٦ العلم ٣٢٧ العدل
<ul> <li>الحرية على مسرح الانتقاد</li> <li>نتمكن من قطع الغيبة</li> </ul>	7 <b>/</b> 7	<ul> <li>٢٢٣ ( المباراة في ميادين الحياة</li> <li>٢٢٧ (العلم العدل العدل ١٣٠ (ص)</li> <li>٢٣٠ (ص)</li> </ul>
<ul> <li>الحرية على مسرح الانتقاد</li> <li>نتمكن من قطع الغيبة</li> <li>الغيرة</li> </ul>	777 777 777	<ul> <li>۲۲۳ ( المباراة في ميادين الحياة</li> <li>۲۲۲ (العلم ۲۲۷ (العدل ۱۳۰۰ مولد النبي ( ص )</li> <li>۲۳۳ (أعن الهدايا ۲۳۳ (مين الهدايا ۱۳۰۰ (۱۳۰)</li> </ul>
<ul> <li>الحرية على مسرح الانتقاد</li> <li>نتمكن من قطع الغيبة</li> <li>الغيرة</li> <li>شر الناس</li> </ul>	7V7 7V7 7V7 7V9	<ul> <li>٢٢٣ ( المباراة في ميادين الحياة</li> <li>٢٢٧ (العلم العدل العدل ١٣٠ (ص)</li> <li>٢٣٠ (ص)</li> </ul>
الحرية على مسرح الانتقاد نتمكن من قطع الغيبة الغيرة شر الناس الاخلاق والايمان	777 777 777 777	<ul> <li>۲۲۳ ( المباراة في ميادين الحياة</li> <li>۲۲۲ ( العلم )</li> <li>۲۲۷ ( العدل )</li> <li>۲۳۰ ( مولد النبي ( ص )</li> <li>۲۳۳ ( اعن الهدایا</li> </ul>

#### رجو

من لم تصل اليه بمض الاعداد ، ان يكتب الينا بالقدر الناقص كي ترسل اليه

#### الفات

الرجاء من القراء السكر م: ان يخبرونا عن رغبتهم في الاشتراك للسنة الجديدة ، وارسال الوصل الذي كان في العدد الحادي عشر ، بعد ادراج عناوينهم السكاملة فيه ، مصحوبا ببدل الاشتراكات ، وذلك في اقرب فرصة متاحة . وفي وسعهم ان يكون الارسال بواسطة البريد ، او اية واسطة امينة .

### نأمل

من الذين لم يسددوا بدل اشتراكانهم للسنة الماضية ، ان يبعثوا الينا بواسطة البريد بعنوان : كر بلا للدرسة السليمية مكنب لاخلاق والاداب.



# نشاط الأخلاق وَالأوْابِثِ

في سنتها الأولى عين ١٣٧٧ هـ ١٣٧٨ ه ١٠٠٠

بمثت لاعم مكارم الاخلاق (الرسول العظيم)

كربلا

**فريق من الروحان**يين الملارسة السليبية

# بنيالنالغالخان

١ ـ نشرة ( الأخلاق والآداب ) نشرة شهرية تعنى بشئون الدين والاجماع،
 يصدرها فريق من الروحانيين .

٢ ـ مصدرها : عراق ، كر بلاء المقدسة ، للدرسة السليمية .

٣ \_ اهدافها :

ليست نشرة (الاخلاق والآداب) الا امتدادا لدعوة النبي الأعظم، وقولته الخالدة: (بعثت لأتم مكارم الاخلاق)، وتلك هي رسالتنا الانسانية، التي حاولنا ادائها التي عشر شهرا . . ولا نعني: انا اصلحنا كثيرا او قليلا بنشراتنا هاته ، وليس ذلك من الواجب علينا ، ولـكن واجبنا أن نبحث عن الداء ونضع الى جانبه الدواء ، ونعرف الناس: انهم مرضى هدذا دائهم وذلك دوائهم ، ثم نكر عليهم ذلك باصوات مختلفة ، والوان متفاوتة ، حتى يشعروا بالألم \_ والى هنا تنتهى رسالتنا الاسلامية \_ وهم بعد ذلك يطلبون الدواء بأك سعركان . .

ان رسالتنا مختصرة في تغيير المحيط، وخلق الجو الصالح لتربيسة التفوس الاسلامية ، لا تغطية الداء المتسرب الى الاهماق ، فن الواجب علينا: أن نهير الى الرفائل الراسبه في المجتمع ، ونهتف بهم : أيها الدعاة الى الفضائل والكرامات هذه صفاتكم . . . ولا يجوز علينا : أن عدح الصفات النبيلة في المجتمع ، فلسنا شمراه ، تترنم بالفضيلة الهزيلة . . . ان موقفنا من المجتمع لا بختلف عن موقف

الطبيب من المريض ، يقفز عن الف صحة ، ويقف على القطة الصغيرة من المرض صارخا معولا ، حتى يستيقظ حس الشمور بالألم .

ومن السخافة: ان نعالج المشاكل الاجتماعية القائمة بالكلام . . و لـكن الحكلام . و لـكن الحكلام بغير المحيط المو و، ، ويفرغه في قالب صالح نانج، ثم المحيط يعالج المشاكل بطبيعة الحال .

٤ - اغفلة اللجنة اسامي الا .خاه ، رغبة في الخاوس ، لـكن الحاح جماعة
 من المشتركين وغيرهم أوجب النشر هها و عم أصحاب الفضيلة .

(۱) السيد حسن الشيرازي (۲) الشيخ حزة الشيخ طاهر (۳) الشيخ أحمد المعرفة (٤) الشيخ حسن الاعلمى (٥) السيد محمد الشيرازي (٢) السيد محمد المعباح (۷) الشيخ حسين محمد المعباح (۷) السيد يوسف (۸) السيد محمد الطباطبائي (۹) الشيخ حسين الاعلمى (۱۰) السيد صادق الشيرازى (۱۱) الشيخ محمد الشيخ يوسف (۱۲) الشيخ عبد الرسول (۱۳) الشيخ جمفر الشيخ عباس (۱۶) الشيخ محمد على .

بدل اشتراك النشرة في السنة : ( ٢٥٠ ) فلساً داخل الجمهورية العراقية ،
 ( ٣٠٠ ) فلساً غارجها ، ومصاريف البريد على اللجنة .

٦ - واردها: ليس إلا الاشتراكات التي تاتيها من مختلف البلدان ، وبعض التيرعات الضئيلة .

۷ - عدد المشتركين الذين دفعوا الى الحال بدل اشتراكاتهم ، لا يزيد على
 ۱۳۰۰) مشترك .

٨- تبرع جاعة على النشرة ، وحذه قائمة باسمائهم ، ومقدار تبرعائهم :
 ١ - آیة الله السحاج السید میرزا مهدی الشیرازی دام ظله ( ٥ ) دفانیر

۲ - آیة الله السید محسن الحکیم دامت برکاته ( • ) دنانیر
۳ - • • الحاج السید ابو القاسم الخونی دام ظله ( ۲ ) دینارا
٤ - • • الشیخ عبد الکریم الزنجانی • • • ( ۱ ) • الشیخ عبد الکریم الزنجانی • • • • الشیخ بهاه الدین - شیراز ) ( ۰۰۰ ۲ ) فلسا
۲ - فضیلة الخطیب السید حسن المصباح ( ۱ ) دینارا
۷ - الاستاذ الماجد أحمدی الحاج ابراهیم - بغداد - ( ۰ ) دنانیر
۸ - الوجیه قاسم علی البة ال دام تأییده ( ۰ ) و دنارا
۹ - الاستاذ المحایی احمد محمد - بصرة - ( ۱ ) دینارا
۱۰ - العلامة الشیخ عبد الامیر القسام - الحی - ( ۱ ) دینارا
۱۱ - جماعة من المشترکین ، کل واحد بنصف دینار ، ولا یزید کلها علی
۱۱ - جماعة من المشترکین ، کل واحد بنصف دینار ، ولا یزید کلها علی

٩ ـ قررت اللجنة ، للبائمين ، عشرة من المائة

١٠ ــ مصارفها كل شهر بمعدل (٤٠) ديناراً ، هذا مع الفضعن تكليفها
 اللجنة :التلفيف ، وكتابة العناوين ، وما اليها .

١١ قد اصدرت اللجنة في الاشهر الاربعة الاولى: جمادى الاخرى ، رجب، شعبان ، رمضان ، كل شهر خمسة آلاف عدد من النشرة ، وفي شهر شوال : اربعة آلاف ، وفي سائر الاشهر كل شهر ثلاثة آلاف .

۱۷ \_ توزع اللجنة الاعداد في كل شهر على المشتركين ، من دفع مهم بدل الاشتراك ومن لم يدفع ، لكنها بحاجة الى تسديد من لم يدفع مهم ، ولهم الشكرسلفا.
۱۳ \_ حدث من جراه عدم تسديد بعض المشتركين ، نقص في الميزانية ، بربو على مائة وعشرين دينلر ، واللجنة بانتظار الاشتراكات والتبرعات لتسديدها .
۱۶ \_ منحت متصرفية لواه كربلاه اجازة اصدار اللشرة ، وقررت وزارة

الممارف دخولها في المدارس ، واجازة مدير البريد المام تبريدها .

10 - تقدم اللجنة شكرها المحار ، الى الذين ساهموها في التهجيع والنشر وتخص منهم أصحاب الفضيلة والوجها، ( ١ ) الخطيب السيد أحمد الشهرستاني ( ٢ ) الخطيب السيخ محمدها دى فخر المحققين (٣) الملامة السيد عبد المحسن الماشمى - ديوانية - ( ٤ ) الاستاذ محمد الحسين الاديب ، مدير مدرسة الحسين (ع ) - كربلا - ( ٥ ) السيد عبد الحسين القزويني ( ٢ ) العلامة السيد عبد الرسول آل عليخان - بلد - ( ٧ ) السيد ياسر ( ٨ ) السيد صادق القمي ( ٩ ) السيد محمد تتي الخراساني • ١٠ السيد محمد على الطبعي ( ١١ ) الوجيه المابد محمد على الطبعي ( ١١ ) الوجيه السيد جعفر العادلي ( ١٤ ) الاماجد أصحاب المكتبة الهاشمية ، والعلمية ، والاسلامية .

١٦ - تشكر اللجنة الممارضين ، الذين شجعوا اللجنة بممارضارتهم ، وبث الدعايات ضد النشرة ، فانهم أسدوا اليها يدا لا تنسى ، فإن العظمة تحمل احجارها أصدقائها واعدؤها على حد سواه .

۱۷ - تفضل على اللجنة بعض الأدباه بكلات ومقالات ، نشرنا بعضها واغفلنا الاسم عشيا مع الروح الا نف ذكرها و فذهكر عواطفهم المسلمة .

١٨ - تعتذر اللجنة من القراء الكرام ، لما في بمض المقالات من النقص
 والخلل ، والرجاء الملتح ان ينبه الادباء اللجنة على نقاط الضعف.

١٩ - ترفع اللجنة ثنائها الصادق الى من ساهموها في تحمل الطبع والنشروم:

١ – الاستاذ القدير ابو أياد مدير بريدلوا. كربلا. المحترم .

٢ - الاستاذ الشيخ حسن الشيخ ابراهبم : صاحب مطبعة النمان في النجف
 ٣ - الاستاذ برهان الدباسي صاحب مكتبة ومطبعة برهان في بغداد .

٢٠ - أرخ فضيلة السيد حسن الشيرازي تأسيس النشرة في ابيات نشر ناها على

الفلاف من المدد الاول ، وهي (طويت لدينا صفحة الاحقاب) (حتى . . .) وتفضل الملامة السيد احمد الموسوى - كريمات ، بغداد ـ بتاريخ الناسبس ايضا في بيتن نشر أ بأول صفحة من المدد التاسع ، وهما : (العلم بين الناس كالانساب) (والدين . . . ) .

الذي يجمع لديا الاشتراكات والتبرعات: الوجيه الحاج حسن المساول المندوق) الذي يجمع لديا الاشتراكات والتبرعات: الوجيه الحاج حسن المحاج على الوكيل - كربلا ، سوق الحسين (ع) الكبير فعلى المشتركين الكرام أن يراجعو، رأسا، أو يطالبوا من البائع ورقة: الوصل) الموقعة من قبل أمين الصندوق، ولا يعتبر بدل الاشتراك واصلا بدون حصول المشترك على تلك الورقة.

۲۲ - تهدى اللجنة شكرها الفائض الى أصحاب الجرائد والمجلات الذين
 شجموا النشرة بكلاتهم القيمة وهى :

(١) العرفان : صيدا ، لبنان (٢) الثقافة الاسلامية : بغداد ، عراق ،

(٣) الارمغان :طهران، ايران (٤) النشاط الثقافي :النجف، عراق (٥) النجف: نجف عراق (٦) المعلم الجديد: بغداد عراق (٧) الارشاد: كشمير (٨) الحوزة :النجف، عراق (٩) اليقظة: بغداد، عراق.

٢٣ - نشرت الصحف بمض مقالات النشرة ، وذلك مما يرمن عن صدى
 فكرة ( الاخلاق والآداب ) في مختلف الطبقات مما يشجعنا على السير قد.ا .

- ( ١ ) الفيحاه : حله ، عراق . نشرت : مسؤلية الاديب .
- ( ٢ ) الارشاد الكشميرية. ترجمت: شكري اقتران ، باللغة الاردوالية.
  - ( ٣ ) الثقافة الاسلامية البغدادية . نشرت : مكتبة تاجر في لندن .
- ٢٤ رأت اللجنة نشر أسماء البلدان التي تشترك في ( الاخارق والآداب)

( أ ) اربيل، أهواز، ابادان، آل بوكال واربد، أردبيل، احد اباد ارجنتين ، ابو الخصيب ، ا راهيميـة ، احساه ، اصفهان ، (ب) بنداد ، بلد ، بمقوبه ، بحرن ، بروجرد ، بندر پهلوي ، يميه ، بصرة ، بطبك، بندر ديلم ، بابل، بيروت ، بهشهر، بلقاه ، بيت الفقيه ، بريدة ، بتراه ، بنك ، بركام ، بیاد جند (ت) تکریت، تعز (ث) ۰۰۰ (ج) جدة، جرش، جوف، جبل سمعان (ح) حله ، حيره ، حلب ، حي ، حضرموت ، حديدة ، حائل ، حمس ، حكه ، حمزة الشرقي ( خ ) خراسات ، خانةين ، خضر ، خالص (د ) دمشق ، ديوانية ، دير ، دهلي ، داكا ، دغارة ، دوما ، دبريك ، دليم ( ذ ) ذمار ( ر ) رشت ، ، رفاعی، رودسر، ریاض ، را نیة رفسجان ، رمادي، ( ز ) زرباطیة ، زرقاه ، (س) سامراه ، سوق الشيوخ ، سماوه ، سده ، سارى ، سبزوار ، سيهات ، سلطة ، سلمیه ، سلیانیة ، سویداه (ش) شامیة ، شفائه ، شطره ، شاهی ، شمیراز ، شاهرود ، شحر ، شهباه شوشتر ( ص ) صيداه ، صفرة ، صلاحية ، صويره ، صعدی ، صلخد ، صنعاه ( ض ) ٠٠٠ ( ط ) طویریج ، طرطوس ، طهرات ، (ظ) ٠٠٠ (ع) عمارة ، عنيزه ، عشار ، عفك ، عوامية ، عانه ، عجلون ،عقبة ، عدن ، عمير ، عين العرب ، عفرين ، عمات (غ ) غماس (ف ) فلوجه ، فوعاه ، ( ق ) قاهرة ، قطيف ، قائن ، قوچات ، قنفذه ، قبيطرة ، قطيفة ، قامشال، (ك)كربلاه اكاظمين كشمير كراحي،كويسنجق ،كفرى ، كويت ،كوفه ، كرمان، كوت ، كركان ، كرمنشاه ، كرك ، كركوك ، (ل ) لاذقية ، لكنهو ، لاهور ، لنگرود ( م ) موصل، معان ، مندلي، مسهب ، محودية ، مكة المكرمة ، معقل ، مسقط ، مؤتة 6 مخا ، مهره ، مادية ، المدينة المنورة ، مصياف ، منبج ، الميادين ، منتفك مازندران ، مأربا ( ن ) نجف ، نجد ، ناصربة ، نائين ، نيها بور ( و ) وند ( ه ) هندية ، هويدر ، هيت ، هرات ( ي ) ينبم .

٢٥ - لقد وردت الى اللجنة تقاريض ، من مختلف الاقطار الاسلامية ، من رجالات العلم والسياسة والادب ، تعرب عن مدى شعورهم الطيب تجاه النشرة ، فرأينا نشرها ، أهديراً لمقامهم الكريم ، واكبارا لما اسدوه الى الثقافة الاسلاميــة الحية .

## كتاب كريم : من النجف الاقدس

تفضل سماحة الزعيم الروحي الكبير ، الآخذ بانامله خيوط العلوم القديمة والحديثة : آية الله الحاج السيد ابو القاسم الخوني بهذه الكامة القيمة على اللجمة :

## بسم الله الرحمن الرحم

جماعة مكتب الاخلاق والآداب المحترمين سلام الله الاسنى وتحياته الحسنى عليكم وعلى ما تقومون به من نشر ( الاخلاق والآداب ) الاسلامية . وانى اذارجو لكم مضاعفةالتوفيق في عملكم هذا آمل ان يستمر نجاحكم في بث المثل الاسلامية بين المسلمين . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

في ٦ شهر ربيع الأول سنة ١٣٧٨ ابو القاسم الموسوى الخوني

( - كتاب كرم تفضل به سيادة الفرق الركن نجيب الربيمي ، رئيس مجلس السيادة للجمهورية المرافية ، جوابًا عن كتاب بمثته ( لجنة الاخلاق والآداب ) وهذا نص الجواب:

## بسم الله الرحمن الرحم الجهودية العراقية مجلس السيالة

أخي العزبز: رئيس مكتب الاخلاق والآداب

تلقيت تهنئتكم بالعهد الجديد الجمهورية العراقية وليدة الوثبه المظفرة المنبثقة من الشعب الذي انتم ونحن من افراده وجنوده فاشكركم واشكر جميل تـنتثكم ونرجو جميعاً أن نحقق قريباً امانى الشعب الكريم والوطن العزيز.

نجيب الربيعى

خطاب منيف من فضيلة الشيخ محمد تقي رئيس ( دار التقريب ) : القاهرة - مصر تفضل به على اللمنة ، وهذا نصه :

> دار الثقريب بين المذاهب الاسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات اصحاب الفضيلة الأعجلاه أعضاه مكتب نشرة ( الاخلاق والآداب) المدرسة السليمية - كربلا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته · حين تسلمنا العدد الاول من نشرتكم الشهرية ( الاخلاق والآداب) أنجبنا بما يحويه من بحوث هادئه نافعة تبنى الأخلاق

وتقوم المعوج ، وتمنيا أن تلزموا هذا اللون من الكتابة لشدة حاجة جيلنا اليها ، فلما وجدناكم تلزمون في بقية الاعداد نفس المسلك وتحرصون عليه رأينا أن نكتب اليكم شاكرين مشجمين ، معجبين بروحكم العالية التي تجلت في رغبتكم عن الظهور وزهدكم في الاعلان عن النفس ، مؤكدين أن سيطرة هذه الروح هي ضان النجاح في كل مشروع .

نسأل الله أن يسدد خطاكم وييسر سبيلكم ويحقق بـكم الحمير الكثير . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

القمى

كتاب ضاف : من ديوان حاكم جزائر البحرين وتوابعها ، من الامير سلمان ابن احمد آل خليفة المحترم :

... لجنة الاخلاق والآداب... نحن لايشمنا إلا توجيه الشكرللجنة لهذه اللفتة ، راجين لها التوفيق والنجاح في تأدية رسالتها ، ولهذه النشرة اطراد التقدم والرواج ، لتحقيق الاهداف التي تسمى اليها ، والتوفيق بيد الله تعالى .

ملمان بن أحد آل خليفة حاكم البحرين وتوابعها

كتاب شريف : من حضرة آية الله الشيخ عبد النبي العراقي دام ظله ، من قم: ايران.

بسم الله الرحن الرحيم الى سماحة جماعة اخواننا المجاهدين ... لقد وصلت الى منشوراتكم غير مهة فنظرت فيها من اولها الى آخرها ، ... فنشكر مساعيكم الجميلة ونتمرض لنشرها ، بعناوين مختلفة ، في المجالس والمحافل ... فجزاكم الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء ، فاني لا أجد في العصر الحاضر بعد الايمان بالله والعمل العبالح شيئا أصلح بما تجاهدون بانفسكم مع الاعداء ( إن الذين آمنو وهملو الصالحات ،

اولئك هم خير البرية ، جزائهم عند ربهم جنات عدن ، تجري من تحتها الانهار ، خالدين فيها أبدا ، رضي الله عنهم ، ورضوا عنه ، ذلك لمن خشي ربه ) ... والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته من الجاني النجني العراقي .

كتاب مبادك : من مكة المكرمة ، من الوجيه الحاج السيد عبد الله هاشم صحره مطوف عموم الشيمة :

بسم الله الرحمن الرحيم مدير فشرة (الاخلاق والآداب) الموقر. بعد التحية ، المنى لكم من الله عز وجل الصحة والرفاهية ، تلقيت مجلتكم المحبوبة ، وتلوتها ، فسررت منها ، واسئل الله \_ بحق محمد وآل محمد \_ التوفيق والنجاح لكم ، ونحن قاعون لكم بالدعاء ، عند بيت الله الحرام ، والمشاعر العظام : بان الله يوقظكم لما فيه الخير والصلاح ... والله يحفظكم المخلص :

عبد الله صحره

كتاب كريم: من فضيلة العلامة الكبير الشيخ على الجمال ، من دمشق:

بسم الله الرحمن الرحيم حضرات السادة الافاضل العلما الاعلام ذوي (الاخلاق والآداب) حفظهم المولى وأدام نفعهم . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ورضوانه ... شكرت لسكم جهودكم ، وقد رت عملكم هذا حق قدره ، فجزاكم الله عن الاسلام واهله فضل الجزاه ، ووفقكم وزادكم من فضله ، . . • والسلام عليكم جميعا ، حفظكم الله ووقاكم كل سو • ومكروه ، وكبت اعدائكم ، وسدد خطاكم ودمتم للمخلص على الجال ، فضيلة الخطيب الشيخ محمد الصادق الواعظ يحي اللجنة ، من كر بلاالمقدسة ، بهذه الكلمة :

بسمالله الرحمن الرحيم

اخواني الاعزاه : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد : ما اعظم اليوم الذى حظيت فيه بالنظر لجِلتكم الشريفه! وما اجمل الساعة التي عتم فيها نظري.عا سطر عوه من ( الاخلاق والآداب )بما هو صادر عن عمم تذكر

فتشكر ، ومآثر صادقة تكتب فتنشر ١٠٠١

وليس هذا بغريب من حسن همكم ، ولطف شمائلكم ، فأن الشيء من معدنه لا يستغرب ، وباطلاعي عليها وجدتها درراً أهداها لوراده ، أو قلائد صاغها الدهر لا ولاده · فأهلا بها وسهلا ، واتحف الله بها من كان لها اهلا ، ونفع من تلقاها بقلب سليم وصانها من كل غرض سقيم · لازلتم موفقين .

الأقل الشيخ محمد صادق الواعظ الحائري

فضيلة العلامة المبجل السيد عبد الحسين ذو الرياستين ، يظهر البشارة بالاخلاق والآداب ، من سامراه :

## بسم الله تعالى

بمد السلام عليكم والدعاء لكم بالتوفيق :

إن نشرة ( الاخلاق والاداب ) التي تصدرها الأفكار الحرة ، وتسجلها يراعة العباقرة الافذاه ، لهي اكبر مرشد الى الاصلاح ، وهدى النفوس الى الصفات السامية صفة الاخلاق المحمدية والاداب الاسلامية التي تحبب النفوس بعضها الى بعض فيستتب أمنها الداخلي، وتعيش عيشة السعادة والهذاه ، ويعم السلام بين البشرية جماه وهذه امنية الاحرار في كل الامصار .

ولما وردتني نشر تكم الغراء رايتهاحافلة بالمواضيع اللطيفة التي تنير سبل الرشاد أمام القاري. ، فا تمنى لحما الدوام والازهادر ·

سامراه المدرسة العلمية ذو الرياستين الحطيب المبقري الفيخ الحسن طراد العاملي ، يؤيد اللجنة ، من النجف الاشرف : بسم الله الرحمن الرحيم

الى مهاعيل الانسانية الفذة ، وحملة لواه الاخلاق والاداب اقدم : خالص التحية وعاطر السلام ، مع جزيل الشكر وفائق الاحترام .

وبعد: في هذا الظرف العصيب الذي أندرست فيه معالم الانسانية والاخلاق وطفت امواج المادة فجرفت بتيارها العارم مهاسيم الاداب الراقيه والمبادي الروحية السامية ·

في هذه الفترة الحالكة من الزمن طلعت علينا شمس الاخلاق والاداب من وراه افق الوعى الادبي ، والفيرة الدينية ، والشعور المرهف الذي اثارته في نفوسكم الاوضاع الحاضرة المؤلمة، فأندفعتم بعامل الدين ودافع الانسانية لوضع قانون اخلاقي تسير عليه الناشئة الواعية في صبيل كالها ، وتقدمها في مضار الدين ، والاخلاق ، والمجد ، والشرف .

وقد برزت \_ نشرتكم المباركة \_ مثالا رائعا للدستور الاخلاقي السامى الذي يرجى منه ايصال السائرين عليه والعاملين به الى اسمى سراتب الكمال والاداب انشاء الله تعالى .

والذي بجملنا نتوسم في قسات هذه النشرة الراقية ، ملامح النجاح وتباشير الحلود والاستمرار هو اشتالها على سائر الاهداف الروحية الحالصة لوجه السكال الانساني ، وتجردها عن كل غرض شخصي ، وهدف سياسي يعرقل سيرها ، ويقف في وجه نقدمها نحو الغاية الشريفة التي رسمت لاجل تحقيقها .

ولهذا وذاك ارى لزاما على كل مفكر حريجب مكارم الاخلاق ، ويرغب ذيوعها في المجتمع الانساني ، ان يعاضدوا في سبيل انتشارها وانتشار امثالها من المجلات الانسانية الراقية في سائر الاقطار والامصار .

والله سبحانه المسؤول ان يوفقكم لمتابعة السير في هذا السبيل القويم ويوفقني لمؤازرتكم بكل ما استطيع ، وما ذلك على رحمته بعزيز .

والسلام عليكم ايها الاخوان الاعزاء والمجاهدون الاحرار من اخيكم المخلص: حسن طراد العاملي.

الوجيه محمد عبد الله الحاج عباس، يهدي شكره الى اللجنة، من الكويت: بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات محرري نشرة ( الاخلاق والآداب ) المحترمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اتقدم لكم بخالص الشكر ، وعظيم المن لما قدمتم للأمة الاسلامية من رائد ناصح ، ودليل الى الحق مبين ، وذلك لما بذلتم من جهد جبار في اصدار نشر تكم الغراء التي نالت اعجاب القارئين، وانارت لهم الطريق القويم، وبينت لهم الغامض الوخيم. وفقكم الله لما تصبوا اليه ، والله المستعان ، والسلام .

كويت: محمد عبدالله الحاج عباس

العلامة الا جلالسيد عبدالرسول آل السيد عليخان ، يؤ يد اللجنة بكلمته الحارة من بلد:

بسم الله الرحمن الرحيم

تحية الاسلام ، وتسليمة الاخوة في الله عز وجل ، أبعث بهما الى المجاهدين في سبيله والداعين اليه بالحكمة والموعظة الحسنة من ابنا، رسول الله وسدنة علم الله وحملة كتابه ، ادام الله حياتهم الجهادية النافعة ، ومدهم بعون وتوفيق حسن منه إنه خير موفق ومعين .

ابعث بها اليهم تقديراً لجهودهم المتواصلة في مجالات الدين والعقيدة وحقول الثقافة والاجتماع، وتشجيعا وبعثا لهم على الاستمرار في اعمالهم المثمرة، وثم تماشيا

مع قلبي الذي يوحي الي دائما باحترامهم والاخلاص اليهم ، فالاصحار بما أكنه لهم من خالص الحب والولاء ، فياهم الله جميعا ، وحي ( محمد هم) الجليل النبيل ، فخر الهيئة العامية ، وممثل عزتها وكرامتها ورقيها ، وبارك في ( حسنهم ) حسن الفعال والخصال مجمع الفضائل ، وقدوة الأماثل الفذ الفرد ، وأخذ بايديهم جميعا الى ما فيه الخير والسداد انه القريب الجيب .

السيدعبد الرسول: آلعليخان

فضيلة الشيخ المحسن الشيخ حسن كريم المالة الماللجنه بالتشجيع ، من الخضر: بسمه تعالى

مكتب نشرة ( الاخلاق والاداب ) في المدرسة السليمية الموقرة ·

حضرات العلماء الاعلام، ودعاة الدين في نشر الاخلاق والاداب والاحكام الفريق الروحاني المحترمين، ايدكم الله بالتوفيق والسداد آمين.

موالي ! لم يزل التوفيق يكشف لنا ولذوى الالباب حسن صنيعكم من فيض كالكم بنشركم الاخلاق والاداب الاسلامية والاجتاعية ، فرحبا بها واهلا !

فأنا الآن لعمرالحق محبور بها ومقر بالجميل لمهديها ، وعندما طالعتها وراجعت مطالبها وجدتها من الاعمال التي تضرب بها الامثال ، واليها تتجه الآمال فها أنا ذا احبذ هذه النظرة التي انتجت للعالم الاسلامي هذا الثمر اليانع ، واظهرت للملأ نور اهلتها الساطع ، جملنا الله من المقتطفين من هذا الثمر ، والمستنيرين بهذا النور ، آمين فهي بحق قد جمعت واودعت جملا من (الاخلاق والاداب) والحكم ، وانها بلاشك ولامرا . (كل الصيد في جوف الفرا) .

محسن الشيخ حسن كريم

الاستادالقدير المحامى عبد الرزاق الاعسم ، يشجع اللجنة، من النجف الاقدس: السادة اعضاء ادارة نشرة ( الاخلاق والاداب ) المحترمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ورضوانه .

من دواعى غبطتي وسروري أن أنشرف اليكم بخالص تحياتي وطيب تمنياتي و سائلا المولى ، ومبتهلا اليه جل شأنه أن يسدد خطاكم ، ويأخذ بيدكم ويوفقكم لما فيه خير ، وصلاح الدين والاخلاق واعلاه شأنها ، لانه بها يسمد المجتمع ، وترتفع الفضيلة ، ويسود السلام ، ويعم الوئام ببن الانام .

وانكم سخرتم، ونذرتم نفوسكم وجهودكم وافكاركم لخدمة (الاخلاق والاداب) عماد الحياة وأساسها المتين، لأنه لو ذهبت الاخلاق وتفككت الاداب لانهارت المثل العليا والقيم الاخلاقية ، هذا وخصوصا نحن الان بأمس الحاجة الى اخلاق فاضلة وآداب حميدة ، لنسير ( بجمهوريتنا ) الفتية قدما على أساس رصين قوي لاكما كان العهد البائد معتمداً على التفسخ الخلقى ، والاستهتار الادبي .

سادتي: كم أنا فخور بهذه النشرة التي تجمع بين طياتها وعلى صفحاتها مكادم الاخلاق ، فأخذت اوزع كراسانها على الاخوان للاستفادة ، من المناهل العذبة التي تطفح بها نشرتكم الغراه .

واني لايسمني أن اتقدم اليكم بجزيل الشكر والامتنان لما تفضلتم به علي بشموركم الفياض ، واعتذر اليكم من عدم التشرف بالرسالة قبل هذا الوقت ، واعتقد أن رحابة صدوركم وسمو أخلاقكم ، وحسن آدا بكم لجديرة لأن تشفع لي بقبول العذر وأملي أن أكون عند حسن ظنكم ، والسلام عليكم .

عبد الرزاق الاعسم

الماجد عبد الامير الحاج حميد، يرفع الى اللجنة تقدير. ، من بغداد: الاخلاق والالاأب

ما أن تناولت يداى العدد الاول من هذه النشرة الغراه ، وقرأت ماقد كتب فيها من مقالات نافعة ، ومواضيع مفيدة لا بناه هذه الامة الذين لم تتشبع بعد

أدمنتهم بالمثل الاخلاقية الدلميا والذبن مازالوا يواصلون سيرهم من اجل الوصول الى أرقى الدرجات العلمية والاجتماعية والاخلاقية ·

تلوت ما فيها من مواضيع ومقالات مفيدة ، وملذة بالوقت نفسه حتى أعجبت بها فتناولت مشكاتي لاكتب هذه السطور علني اعبر عن بمض شعوري وما أنا قــد صرت اليه من الغبطة ، إذ أنها حقاً نشرة (الاخلاق والآداب) .

وبعد : فانى ا تضرع الى الباري جلشاً نه أن يوفق اصحابها لمو اصلة اصدارها والسير في سبيل المجمدن أجل فائدة ا بناه هذا الشعب المتعطشين الى (الاخلاق والآداب) وهو ولي التوفيق فضيلة الصيد فحر الدين الموسوى: بجل الحجة الرضاء يؤيد اللجنة بكلمته المقدرة من سامراه: حضرات الادباء : لجنة الاصدار لنشرة (الاخلاق والاداب)

ما أن وقمت عيناي على نشرانكم الجُميلة \_كما وكيفاً - حتى استبشرت بهذا السفر الجليلوالخطوة الجبارة التي جاءت في حين هي في أمس الاحيان حاجة وتعطشا لمثن هذه النشرات الخلقية الجليلة رغم الظروف القاسية التي تمر علينا ·

سادي : لقد سبر غور ﴿ الكراس ﴾ فوجدته عذبا يشني العليل ويروي الغليل فما احلاها من عنار بن شيقة ، ومواضيع مختصرة مفيدة ، وجمل هامة خطيرة !! مما يستدل بها على طول عنع اللجنة الموقرة في ميادين العلم ، والفضل، والخلق، والادب الخواني الاعزاء : لعمري لقد اصبحنا في عصر صار فيه العلم جهلا ، والجهل علما والباطل حقا ، والحق من هذا ، عصر ضاءت فيه المقاييس، وتاهت الموازين، وما بقى من الاسلام الى لفظه ، ومن الدين الاقشره ، فالحلال ماحل باليد ، والحرام عكسه ، والاحمال رياء ، وكل رذيلة فضية واصبح المسلمون كشياة في برا أن الذاب قد صفعتهم يدالدهر بنكباتها ، ولط برذائلها ، ورفستهم بأ وهامها ، تتجاذبهم الاهواه وتتقاذفهم الشهوات ، كل يتشر بالمدنية ولا مدنية هناك .

واختم حديثي (والحديث ذو شجون) بالا بتهال الى الباري جل وعلاان يوفق اللجنة الى نشر الثقافة المحمدية والتعاليم الاسلامية ،ويا خذ بيدكم الى ما فيه صلاح هذه الامة في حقل الحدمات الاجتماعية انه سميع مجيب ، فحر الدين الموسوي